

کلمہ اکرار فضل

یعنی

حق تعالیٰ کے عارفین - زبدۃ الزاہدین - منظر فات رب العالمین
شاہ بازار لامکان خواجہ فضل الدین چشتی - صابری
کلیسیا کی کرامات و معجزات کا
منظوم نقشہ

مصحف
جذاب و پرکشش سکھ مورت تحصیل فتح جنگ
ضیاء کا ملبور

یعنی کا پتہ
منعمہ اہل فضل - آرمی کارپوریشن
غلہ منڈی سرگودھا

یا حسینؑ

یا حسینؑ

یا فاطمہؑ

یا علیؑ

یا محمدؑ

یا اللہ

کرامت الاولیاء حق

گلزار فضل

یعنی

حضرت سلطان العارفین - زیدۃ الزاہدین - مظہر ذات - رب العالمین
شاہ بازار لا مکال خواجہ فضل الدین "حشتی صابری کلیامی کی کرامات اور معجزات
کا منظر و نقشہ

مسنقہ
جناب راجہ مولا بخش صاحب سکنہ موت تحصیل فتح جنگ ضلع کابلپور

باجا زیت
سائیں ظہور احمد و سائیں میاں بخش
سجادہ نشین کلیام شریف ضلع راولپنڈی

حسب سہ
ارشاد کیانی - محبوب سجانی - چک نمبر ۷ - ۱۱/۵ تحصیل و ضلع ساہیوال

ملنے کا بیڑہ
حلقہ اہل فضل - آرمی کارپوریشن
غلہ منڈی سرگودھا

قیمت فی جلد: ۶ روپیہ

بار اول

بیان در مدح حضرت خواجہ فضل الدین چشتی صابری

وہم مبارک پیر مرید خواجہ فضل الدین
ضلع راولپنڈی بھائی چوکی مستدام
جائزہ پیر مریدی شاماندی کلیام
اب آج تمام اونہاندے میں مقبول الہی
مادر زادوی ہے کامل دنیسے لوگ گواہی
قطب وقت تے کامل اکمل ہے اور بیا پیارا
وقت دجی پیر مریدوں بخشے سے سب سائیں
سلوک پیار نہ گز کیا مال نفس دے بھائی
علیہ عشق الہی اندر وہ عاشق رب باری
آرام نفس توں کیساعت دنیا عمر انسانی
فرہ عبادت ایسی کیتی اوس عاشق ربانی
کل آثار فقر وچ اونہاں اللہ کرم پائے
موسیقی موتہ اوسد جیسی نہ میں ڈھکی کاٹے
کرمت پیر مریدی ڈھکی روشن خلق تمام
میں تمامی مرفاں واسے شرف غریب حق آون
ہر کادی وہ نال کہہ کر دے غمگساری
ایسی برکت ہفتہ اونہاندے اللہ اکرم پائی
طرح طرح فیض خلق وچ کیا اونہاں طری
وچ جناب الہی کر دے خاطر کل دعائیں
قبول دعا اونہاندی ہوئی وچ جناب الہی
میں مکیں تہم مسافراں پیر عیب گناہی میں

کلیام شریف مکان اونہاندہ پڑھوار زمین
دو کوہ کوٹے مندر کھیلوں ہے کلیام مقام
دور مکانوں میں براہ ہے مشہور انام
سب نسبت دے خاص تر شہی جانے کل خدائی
رہل کے جہیں تے رل کے کھڈے جویم عمر ال بھائی
صاحب خلق تعلیم طبیعت اہل سخاوت بھارا
اوہ ملک دانگون کرن عباد کھان پورن نامیں
سنہ صفت راج تیکر اوس مقبول الہی
نہ خنی کرے ہسم تمامی پھر کر کر دگساری
تے خواہش نفسی مول نہ کیتی دتی الٹ خواری
اندر اس زمانے ہو سکی نہ کوئی اُسدا ثنائی
نئے ماو بدر نقیں چہرہ روشن سورج ویکھ جگائے
گویا یوسف پیدا کیا وار دوتی رب بھائی
تے نال دعا اونہاندے ہونڈے ثابت خیر حیرانی
تے اندر خدمت پیر مریدی آکر حال ستاون
نئے وار دیندے نال عنایت کل توں وار داری
وار د کھاوون سیتی رہندی جس میں مرض نہ کافی
تے قسم قسمیں خلقت آوے بچد بے شمار
اسے رب خالق مالک میرے کلدی آس بچا پس
تے نال حق رب حاصل کروا مطلب کلدے بیانی
عادم ہاں میں اوسد دردا وہ ہے میرا سائیں
الراحم پیر کالا

يا الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

یا محمد

یا علی رضی - یا قاضی رضی
یا حسن رضی - یا حسین رضی

محمد وثنا باری تعالیٰ جل جلالہ

الف اللہ و ذی ذی اس کی کج غرضی کوئی پتیر نہیں سنا کہ
ارضی ملک کسی عورت ملک سے یوں پرانی تے جو انسانہ سے
نہ کوئی بھرتہ یہ پہاڑ ہے چل باغ بہار یوستان نہ سے
مہتر آدم تفریح ابراہیم صانع الیہ بیس ملیا نہ سے
تسوی باطل لڑنے نہ کیا مٹی لاسکے تقدہ ٹیکتے
چکھے استھیں اور وہ یا بریا لکھو رتان لاسکے
کتیا نہ ور کو نہیں دارین اُتے سلطان تہا نہ ٹیکتے

لوح قلم کسی کوئی علم کسی کوئی وعظ کلام بیادہ سی
 یہ سی مسل غنیمت غنیمت غنیمت غنیمت غنیمت غنیمت غنیمت
 یہ سی عرش کو کسی تہ شکر پرستی تہ شکر پرستی تہ شکر پرستی
 ہوا کجی اندر عبادت ہے ہوا کجی اندر عبادت ہے ہوا کجی اندر عبادت ہے
 فرچ کیا دہیں ہوریکہ رکھیا فیہ فانوس یہاں بیٹھتے
 اسے نور حقین سب ہور ہوا ہیچ لولاک فرما لکھتے
 مروتش ہر دار ثقلین کوئی رکھیا بیت چھایا لکھتے

نعت نبی کریم ﷺ

رکھیا تاج سر ہوا راج تے ہر سو شفیق آیا نگہاں حکمدا
 حورال راگ لبین تے حقیر جھلن اوکا لڑ ہو پیا جگدا
 بھو دور درو سوال قبول تے ہو شفیق جو زمیزاں حکمدا

کفر خیر کی سیخ اکھاڑتی جو دنیا پیچھا تھے سلطان حکمدا
آیا بتیکہ ہم دیا پرو کمی مدنی ہو آیا نشان حکمدا
مولا بخش گزراہ نول راہ پایا حکمدا بھیکے رب فرمان حکمدا

صفت چار یار کبار رضی اللہ تعالیٰ عنہ

چار یا بیچارہ اگر ان کے لئے لڑے یا جوے وزیر ہوئے
 صاحبِ صفت اور صاحبِ کمال ہیں کہ ان کی چوہمہ کو
 صادق عادل تھے حق شجاع
 مولانا یار نبی کے بہتے پیر

البکرمیت سے عمر عثمان علی شمس بدر مینر ہوئے
 ربہ صفت کیتی صف اولیٰ ایدہ اس چو قرآن پذیر ہوئے
 نال نایب او کھنڈ کھیر ہوئے
 سونمان و سیم کبیر ہوئے

یا اللہ
یا علی

وصف نچتن پاک رضی اللہ

یا محمد
یا حسین

نچتن پاک جو پاک سچا کسے اللہ بھیجا حکم قرآن
حضرت علی امیر اللہ سے پیر سرکار حضرت ابیہا انور
پیار پاک شہزاد شہید خود دیوعل دولتان اندر
حکایت بہشت بہار نان و نش و نش ہر ہر زبان اللہ

حضرت پاک رسول سے ظہری روشن نام حکیم جان اندر
حضرت حسن علی بی سی زہرائی سے حسین کربل میلان اندر
ہوش رخ ابھر زہرا نچنے کی بدی حالتی میزان اندر
مولائش نچے نچا پاک سے امت چھوٹے ہر زبان اندر

وصف حضرت غوث پاک عالی جناب رضی اللہ

انہاں چو باغیں میل اک ظہر ہوا سجد کی بوسہ زور کرتیا
تھا چو پندار نہ لکھتے اللہ اول نہیں اور زور کرتیا

کل اول کس کا ہند قدم ہوا دیکھ منسوب ہو منصور کیتا
مولائش لیل مالک طاقت اندا جو کچھ اکھبار بن منصور کیتا

وصف خواجہ معین الدین ہند الہی

غوث پاک سن خاندان دہائی جنہا ہندوئی مسلمان کیتا
ہند الہی ہو گئے سڑوچوں نبی پاک جو حکم عیا کیتا
ایسا فیض زہد تقسیم ہوا ہے خوش قسمت ان چارستان کیتا

نام انہاں ہے معین الدین شہتی جنہا دین رسول جہا کیتا
انکے سخت فلسفہ سی کفر والی جن چیکار روشن جہا کیتا
مولائش ہواں حد کیتی کر کفر دار ویران کیتا

وصف خواجہ قطب الدین بختیار کاکی

فیض پاک ہو کے خواجہ قطب تھا مسکن کی شریفی
قطب الدین بنے پیر کی دلائل نامیں قوت دار خود فرما بیٹے
ہو کے حکم تان رو تیار کسے آپ سطر حبیب چھپا بیٹے
اتر دن نامیں انیا کم کر لے حکم پیر بجا لیا بیٹے

عشق ذات دیویم تھا ہو کے اپنا نام نشان مٹا بیٹے
فکر کی حقیقت کئے چھوٹی حاضر ہو کے کرا تھا بیٹے
سورج اترنے سے آئے جاپتا اس وقت خواب فرما بیٹے
ترے چھوٹی خاک لیا پایاں ہوا حکم لیں جو کچھ مٹا بیٹے

کے غور توں دیکھو وہ پیراں لہری چمک نہیں جان سچا بیٹے

مولا بخش اودہ عالیشان سہی اسپر عاجزی و امیر قہر پا بیٹے

اوصاف خواجہ فرید الدین چشتی ابوہنی

شکر گنج فرید نے زہدیت روشن نام حیدر اکل سنسار اُتے
روٹی کاٹھوالی اُپر سوٹھا کر کے گندہ سالیاں اس اعتبار اُ
چھتی ہیں پھر زہد کا تیکے تے پہنچے خاص دلی دربار اُتے
و تے بھیچ پنجاب پنجاب اندر رونق بخش اس شہر دبار اُتے
جہڑے اس دروازوں گندے ڈھوکے جاسن دوزخ دینار اُتے

بارہ سال درخان دے کھاتے تقویٰ رکھ لے رب غفار اُتے
کچی تند نیال پھو کوٹکے کرن وصل محبوب دیار اُتے
خواجہ قطب دے پاس جلاوطن کیتی یا رکھا امید سرکار اُتے
پاکستن پے شہر مشہور مہتاب باب جنتی دگا دربار اُتے
مولا بخش جیسے گنگا رندے پاؤں فیض کئی لاکھان بار اُتے

وصف حضرت خواجہ علاء الدین صابر کلیری

پاکستن تھیں ہر موزوں صابر ہو یا حکم ہانسی دل جا دیندا
پاس خواجہ جمال دے چاہیچھے پٹھیا شکر مقدم دے آ دیندا
پڑھ لے نازتے رہو اتے ہے سوال ساڈا روٹی کھا دیندا
حضرت خواجہ جمال دین صاحب اٹھنا زنتی قبلہ وار ہو کے
گئی بصل نماز جمال تائیں بیٹھے پیر سلام لا چار ہو کے
کھل گئی اودہ نیند غافل پڑھ لئی ناز با مزار ہو کے
اتوں تنگ اندھیرا ہے سخت واٹھ علاء کس طرح مہر لا چار ہو کے
انگل بالکے فرمایو نے لاؤ مہر جلد دتی جا وانا ہے
چہر دو چار بالیاں کویتی لاؤ مہر چہر کم فرما وانا ہے
نزلے بالیاں صابر نے جوش کر کے مار پوک جمال مہا وانا ہے
پنجے بال کے قتل متان کیتی پھر کبھی پیش نہ جا وانا ہے
غیرہ چاٹیا تار پیر و سنوں دنگیا ہتھ آ وانا ہے
گوں چا جواب جمال تا اگوں چاڑھیوں سن جھا وانا ہے

مہر حکم پر جا کر لولہ بینی حکم ہانسی نوں مہر لا دیندا
حکم کڈھ جمال دے پاس دھریا تنیز حکم ہے مہر لگا دیندا
وقت فجر دے مہر لگا دیاں کینا کرم لہا پیر یا دیندا
صابر پیروں دھیریں دکھا یا کیتی نظر سینے ماسرار ہو کے
تھہر بخش داسی گنج فکر پاسوں نقل کینا جمال ہوشیار ہو کے
پیر اکھینے چہ لاؤ جلدی انہاں اکھیاں تاں خبر وار ہو کے
مولا بخش ایہ ماکر موت گنگا رکھ رت ستار غفار ہو کے
انہاں چوٹکار ہی انگل بجائی دیکھو صابر کراست پرتا وانا ہے
پیر سخت جلال جمال آیا دونوں انگلیاں تر ت جھا وانا ہے
چار بالکے نوشی خوب کیتی پھر پھوکی کر کے لومدا وانا ہے
کلنار جمال نے پھاڑ ستیا صابر پیر متوں فرما وانا ہے
اگوں چاڑھے یا چچا تم کریئے صابر سخت جلال دچا وانا ہے
مولا بخش جو فیض سی ہانسی دا اُسے روز نہیں بند کر دیا ہے

اتھوں پھر واپس پاکستان آئے بابے علیہ وحکم فرماتا
وقت فجر دے مسجد امام آیا کر کے وضو سنا دتا
پچھے پچھے کہہ رہا ہوں پس پہنچے صابر صحن دے دے کھلا دتا
جہوں خلق سوجھ بیلے دل کھینچا تھوں مسجدوں حکم بتا دتا
مسجد جامعہ دہلی خلق غرق ہو گئی شہر چمک جلال دتا
بھارت میں رب شہزاد ہوا تھالہ زمین واطبق دتا
صابر پیر دی صفت بہت اعلیٰ تھی عقل تھے پھر کیا کوئی نہیں
ساری عمر دیوبند ملک پہنچا کھینچا نیشن نصرت ایلا پہلوان کوئی نہیں
رہندی شہر محبوب علی بزم نہاں یار دے ہر دو حیاں کوئی نہیں
دو جگہ آسرا ہے یہ صابر ہی جہنم کے شانغ افروختہاں کوئی نہیں
تقریرے رب دے کر نہ دیکھا نہیں شہر میراد استمان کوئی نہیں

پہنچے منزلوں تشریف کھڑے ڈیر اوپر عراب دے لا دتا
پڑھیاں سنتاں تھے کبیر جوتی اے صابروں ملاں ہاتا
لگی چمک جلال کمال تائیں آیا جوش تے طبق ہلا دتا
مسجد کے سجدہ توں بھی رب آگے مجھزت پھر سر نوں جھکا دتا
کنڈیاں کالیاں نظر جیاں پھر آیا بدل قہر داروں دسا دتا
مولائش اہیہ تھال آپ کو اظہار دوسرے دے دلا دتا
باراں برس توں ناناں کھاؤ نا نہیں سچ بچھوے ایسا جوان کوئی نہیں
گرتے اک سی پاک جود اُتے لان کھانا ساز سامان کوئی نہیں
صابر کے کم کسی بٹر اپار چھوے ہی ہوا جہنوں تہاں کوئی نہیں
صفت مودعا ئیدی بہت مشکل نہاں علم تے عقل آس کوئی نہیں
میں چھبے ہی مشکل آسان کوئی مولائش نوں قاتل کوئی نہیں

صفت حافظ خواجہ محمد شریف خان مسیر کرون بازار دہلی بھیر دہ رسالہ داری

اک روز حافظ شریف خان صاحب کرون مسیر گئے دہلی بازار یارو
روٹی راج کھلا کے کوئی آج مینوں دواسنگی مراد نزار یارو
قیمت دے کے چھابری پیش کی شریف خان سونے ستر یارو
شریف خان سہ چند خوراک ندی اوہ بھی کھا گیا عاشق فقار یارو
خواجہ پیر محمد شریف صاحب نقدی مال سب تھاتا ڈار یارو
جو کچھ مال سی بھیسے حضور اندر سیامول درم دینار یارو
تانا فقیر پہلی بولی چھوڑ کے تے کے کل کے کھتا ر یارو
جاو شہر جلال آباد اندر اہم بے شہر ہے ہندو یار یارو
بیعت انہاں نے نال ضرور کر توں خود آپہنچے آس بار یارو
لایا نام دربار محمدی دے نہاں چھوڑ میجر رسالہ دار یارو

اک مجھ دستہ آگوں بویا سی مال اچی آواز یکار یارو
جان اہم لفظ فقیر نہاں کیتا ہوا حضرت دے گوش گزار یارو
اس فقیر کل جھاڑی کر خالی پہلا دل پھر کیتا پکار یارو
پہلی تاجت بانے کھٹ لائی اوہا بات بولے واردار یارو
اس فقیر نے کھا مکا کھیا حضرت مہیا یا جامہ سرکار یارو
گھوڑا ندین پر شاہک تھیا اپنے اوہ بھی دتے دیچ بازار یارو
تساں پٹیا ملو بھیر یا جامہ مسینی آسا سینہ کیتا پرانوار یارو
میرا دنیا سلام اس غوث تائیں کرسی نالی تیرے دوا پیر یارو
حضرت سید خواجہ مظہر علی صاحب دیند شہر مذکور دیکھا یارو
استغفار کے نام گئی تے بادشاہ دے پاس گزار یارو

حسب الحکم تقریر ہے آپہنچے وہی ترت سلام پکار یارو
 دوی تدقیق میں اوکیتیری کتنا دم ہے رت سناں یارو
 اتیسے علم دی وکتی تعلیم آکے میں کلا عشق داساں خیر یارو
 کریں دلیہ دے وچ دلی جیٹری میرا ہٹ یساری پکار یارو
 ویکو نہی تشخص کر نہی میں دیواں ککھ ککھ آزار یارو
 اندر ہو دنا غل حکم من کے تے باہر ہو دنا غل مار یارو
 موسی دا گنگ بیہوش ہو پڑ گئے ویکو طور والا چکار یارو
 سیکھ لگ گئی ماس کھا گئی اے پر بدن دی کچھ نہ سار یارو
 منہ پر سیتہاں فرمان کیتا نقل کوٹھڑی دیہو اتار یارو
 حکم من کے نقل نوں کھولینے لائے تاک جاں کنڈا اتار یارو
 میتہ پاک دے پاس جا آکھینے آکھے سیکھ ڈوھیر یارو
 حضرت پیر خواجہ منہ علی صاحب جہانڈ آپ دے اندر زار یارو
 سرون خوج کے عشق فریادیوی کیتا ککھ تداھا ہار یارو
 ابہرے کم نہیں ہر کم ذات حاجی کلا چوں اوکھی کار یارو
 اللہ اکبر اتم بلند ہو صاحب پر سوہنے سردار یارو
 دگھے پیلے رب جاکینے جو کیتا نے شکر گزار یارو
 زخم ظاہری باطنی ہونے ثابت دے کل مطلوب سنوار یارو
 خواجہ محمد شریف خاں ایسی میتہ پاک نے چھوڑا تار یارو
 حسب الحکم صابر سوہنے پیر سنداؤں چھوڑ کے ہوردا سائیں
 اگوں اک فیروز جواب تالادیں نوہ نے کریں تران سائیں
 حافظ صاحب دلایت نوں مار گھیرا آگئے پاس بر سلطی سائیں
 اتھوں ہوش مستہ چراغ آئے پڑیدہ علی ہوں سائیں
 اس تہ تھیں پچھے جواب لیا تیرا ہوش تھاں کنڈا سائیں

انہاں میں سلام جواب تا کہن شکر ہے مکھ ہزار یارو
 لے عاجز خیالی جود کر کے کرن دلیہ دے وچ پکار یارو
 سسین صاحب نے رت جواب تا حافظ صاحب نوں سچ تار یارو
 ہر زمین نوں داروں پت دیواں میرا پس اور ہیشمار یارو
 جے کر عشق غمیدیا ہے تدرختے داخل ہو مجھ اندر یارو
 جدول حافظ صاحب اندر ہو دنا غل آئے نظر عجائب اسرار یارو
 پاسے بھار دگے مرٹ پر تینو نے دے پچھ ماہ پاس بھار یارو
 جس نور ہو محبوب اگل اندر رہے چھوڑا دود و سار یارو
 قیدی عشق دا اندر جو قید کیا او شہا ہارے عجیب سار یارو
 سٹے سیکھ دے کل وجو داتے خونک ہوو دکیں سار یارو
 کوئی اندام پوشا کے نظر آدے جا کھید ایہہ پروردگار یارو
 جاکے آگے دروازے آکھینے چاہینے عشق دا ایسا وپار یارو
 پیچی دا اعلیٰ نہیں نوں آئے عشق اصل دے گھار یارو
 سر سر دین بازی ہوئے عاشقان دی رہی تھیں کھٹا آزار یارو
 دانگ بازے ہو پرواز کئے دگے زمینی تے بقیرار یارو
 اگوں پاک میتہ تھیں میرا نے سپنے رب دے چھوڑا ر یارو
 لاکے تھا پلا فیروخان کیتا تینوں دلی کیتا دچہ پھوڑا ر یارو
 مولائش سوہنے مال جان دے کے لیتا فقر دا پورا اسرار یارو
 لکھ لکھ تھیں کلا دچہ پہنچکے تھاپنی حد قدم نکاسائیں
 پچھے واپس ہو آگئے دھنیری گزرا دوا دیکھ کھان سائیں
 اک روز دیو چہ جواب لیا تیری آمد نوں مینا جان سائیں
 روئے ہما ندے لے اک راستا یانہاں کنڈاں کر کے تران سائیں
 اتھے ہو تھیں ہو کھو شکر ہوئی تیز ہوئی کل جان سائیں

تیرے آن تھیں امن جہاں ہو ہی اتے قوط دا دکھ دیرا سائیں
 بلکہ شکر گزار دے اگے آیا جگہ ا توں مہربان سائیں
 جسدی غلطی سفر اٹھا آئیوں اوہی ملجاسی آنان سائیں
 حور ملک غلام تے دیو پیاں جو جون کل جن انسان سائیں
 تھوڑی مدد پیچھے اس آفون ہے غماہ ہونا وچہ جہا سائیں
 اک ہو نصیحت میں کنساں مل منور کھدے خوب دھیاں سائیں
 پیکر اکمل استاد تے یا کو توں تقدس پاک کلام قرآن سائیں
 لندی ٹی دیو وچہ ہے یہی قصہ بندہ من اپو چھان سائیں
 پیر من انہاں جو سنو علم الے وٹے نامنا بھی ہون جیلا سائیں
 ایہہ استاد تے باکمال تے سیسی انہاں اک شفق تے جان سائیں
 عارف عابد شہو مکن شرف انداز عالم بہت احسان سائیں
 سیال حاجی استاد کی اک جائز سن رکھدے رانہاں سائیں
 میان محمد حاجی دین وچہ لڈ و نقل تو تر جہاں سائیں
 قوم بھلیا نے خانہ لڈ وچول اچی قوم اھیل کھلاں سائیں
 نہ اولاد نرینہ ایہہ کھدے سن صرف اک لڑکی فوجوان سائیں
 میان محمد حاجی ادھی را جاگن پڑ سن نقل تے زہد کان سائیں
 کر دے غم تے غور بہت میں ایسا کجہ سے حاصل زبان سائیں
 اسے نکر اندر داں بابہ دولوں دن لا پند پریشان سائیں
 طالب علم جو ہندوستان وچہ لائق خائن تہہ خوب جوان سائیں
 میان حاجی نوں اندر وچہ روشنی کی لیا سوکے اٹل پھچان سائیں
 ایہہ جو حفظ قرآن شریف کرد وٹے دسے ہندوستان سائیں
 اگوں ایہہ جواب استاد دیندے نیکی کو دیاں ہاں تان سائیں
 اگوں برل جناب جواب گیتا کھنٹس کی ایہہ فرمان سائیں

کل ولی بھی سر جھکا بیٹھے حکم من کے تہہ سلطان سائیں
 اتھے بیٹھ جارا چھپا بیٹھے تے ایہہ حکم ہے صبا سبحان سائیں
 آس دی ہوئی خوب جہاں اندر کل غلوں تے زمین آسمان سائیں
 پاکے مرتبہ اسی مہراج بن کے ہوئی خاص رسول دیوان سائیں
 عاشق ہوئی خاص ایدہ جی تے عا شہنا نوچہ سلطان سائیں
 تیرے وچہ نصیب سے رب کیتی نعمت حفظ دی علیشا سائیں
 حکم شاہد امن کے را کو پکڑے گئے خاص نرتر جان سائیں
 وڈا کمال استاد تے غامض ری عجیب تر اے خوش الحان سائیں
 حضرت انہاں تھیں حفظ تعلیم لے کے کیتا یاد عجیب قرآن سائیں
 اسم انہاں دی سیال محمد حاجی کیتے حج بھی اس جوان سائیں
 نام سید فقیر نصیر صدق سیتی کرد جان غلام قرآن سائیں
 ہرم دین امیر علیک اندر اک روز بھی وقفہ پلن سائیں
 خوشنور سندی بہت سونہی لزم تے شیریں زبان سائیں
 پیشہ کرن زرا حاجت غم اے کہ تے کرن گذراں سائیں
 شرم کرم دے اللہ پاک تے جیہڑے ہو دیندے بیاں سائیں
 روزی رزق دی کوئی پرواہ نامی ایہہ دین ہمیش جیرا سائیں
 دیندار تے طلب علل ہو اسیا قوم وچ نہیں انسان سائیں
 آد رفت بونت نور سے ناں ایہہ سوکھ اہل ایمان سائیں
 متھ چکلا چوہو جیو جن و اگوں کوئی کوکلا سے سلطان سائیں
 بیٹھ نال استاد صلا کیتی جیہڑے دست آہے مہربان سائیں
 فاطمہ لڑکی دا انہاں نوں یوساں دینو بیٹھ کے شاکان سائیں
 حازف سے نوں کوں تکیے تے سارا ماہر کرن بیان سائیں
 نالہاں جاراں راہ سافر تے کرنے رہاں سے ساز سامان سائیں

کس قدیم کے تائید تو ان سخن رکھنے وچہ دھیان سائیں
 ابہر کہن حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے کران غیا سائیں
 حافظ صاحب تان و سنگداری ہو میری قوم و دی غمان سائیں
 کران سوال تے میں حال سے کہتے سال نہ سو سیان سائیں
 حافظ صاحب نے پھر ابہر عزت کی کسب کی دیکھ پھان سائیں
 عمر ہو تو تان ابہر کر کے کران عمر پوری وچہ جہان سائیں
 کسب پاک پیغمبر اور کس کتنا کران واکر فیض اٹھان سائیں
 جیکر مسجد دیو پھر ابہر کیجے تان ہی نہیں تان نقصان سائیں
 رخصت ہو کے صابری پیر کو لوٹنے طرف اس ملک پھول سائیں
 کیٹری طوفان آئیں کیٹری طوفان حافظ صاحب تان کران اٹھار سائیں
 ملاں اکھڑا وچہ گھا میرا میرا لاج و گنڈار سائیں
 اس میں من صلا ح منظور کیا کر کے اسرا پر و دھار سائیں
 ڈوہے صابری پیر نے جس دینے و فقر جتہ پیر انوار سائیں
 حافظ صاحب نے تحصیل بنائیکے نے تحصیل وچہ پا کر کے پیار سائیں
 ابہر لیجا اتوں گھار اپنے ابہر ہے چیر و دی اودار سائیں
 حافظ صاحب نے پھر حجاب تان الفی ٹوپی سے تھیلے وچکار سائیں
 ملاں بے بوسے تھیلے پائیں انھوں آ یا کچھ مار سائیں
 جہد ملاں اسد شہر ستا سد ہوا وادہ وار و دار سائیں
 دوپہ کرے خیال کران تہ تیغ دیان نہیں کران اٹھار سائیں
 دیکھ چیر میری منزل ما و نال میں اسلہ پہنچیاں ملک پھول سائیں
 میرے پاس تیری کوئی چیز ناہیں اسد جاندار بے نقار سائیں
 الفی ٹوپی توں آکھیا انامیری سانوں آندا نہیں اٹھار سائیں
 پہلے روڑا تہ غایت ہو یاں بن راہ وچکار لاچار سائیں

حافظ صاحب نے پیر واکرم سر لیا رکھ کے قربان سائیں
 مسد پاک نے آکھیا دس جلدی لاؤ زبانیں میر جان سائیں
 نفس طلب کرسی چیر کھاؤں انوں کے دیا کدھرواں سائیں
 خواجہ ظہر نے پھر فرماں کیا کوئی کر نہیں تیرے وچان سائیں
 وچہ نوکری تے ٹوپی تیار کر کے بھی وچہ بازار و جان سائیں
 اگوں بول خباب جواب تان سوئی کارنے سوسناں سامان سائیں
 رزق تہماں کار حلال ہوندا اٹھیں آپ جو رزق تان سائیں
 حافظ صاحب نصیحت قبول کیتی وطن چھوڑ کے ہو روان سائیں
 اول منزل دیوچہ اک ملاں دیا پوچھ حضرت تھیں کر گھٹا سائیں
 آیا شہر جلال آباد تھیں میں ملک پھول دی سار سائیں
 خبری فرض پڑے کے لگے کوچ کرناں چلا جاؤں غفلت مار سائیں
 آکے ملاں تے شہر جمعیت ہو خبری چندا را گنڈار سائیں
 لاکھ تاج و تانے راج و تانے الفی گھلوں تار سائیں
 مسج ملاں الی جلد ہو کے داخل آکھن ملاں تیر پکار سائیں
 ملاں آکھیا تھیلے وچہ تان تھیلے تان تھیلے کر کے اٹھار سائیں
 نقدی زچا دیئے ہو کران ناہیں ان لال میں مکھڑا سائیں
 آکے ٹنگ تان لال اسے جگہ ٹھیک آجی اندر وار سائیں
 ملاں جاگہ اندر لگ بھاگ گئے ہو حیران گیا سلسل سار سائیں
 جہد و فخر دے فرض ادا کیتے حافظ صاحب فرماں پکار سائیں
 ملاں تربت اٹھار کھیا اگوں بولیا ہو خبردار سائیں
 نوکان آکھیا ابہر اسدا ڈاؤ و تہماں عازت دار سائیں
 حافظ صاحب پھر لا جواب ہو گئے ولید دیوچہ وچار سائیں
 دوجی رات رہ کے پیر آکھینو اوچہ چیر تے نہیں تیرے وکار سائیں

جاندار مسافراں عاجزاں نوں ٹھگ لیا کر کے مکھڑا ساٹیں
 خواہ میری عالیجاہ اُچی اگوں کجھ نہ کہتی گفتا رساٹیں
 آسے روز اس ملاں دا پتھر مویا مٹکئی مایا تو رساٹیں
 دو جے روز و جاہ تیرت سہیا تو میری پھر لکھن لچا رساٹیں
 دو ہاں نہ اند وچ دھوئے لڑکے اسکو چھوٹی بے اسل رساٹیں
 ایک کئی لال دے بمیل سوہنا اسکو جھوٹے گفتا رساٹیں
 سارا شہر رنگ تیشی خوش دے تے ہرینہ بیکیا ملا دے لکھا رساٹیں
 سانوں سچ دی باسا باکھیری چیز ہے ملا ند لکھا رساٹیں
 میں فرزاں اس لچا کیتا مولا اس لیں کیتا لچا رساٹیں
 ساک شہر فرزاں دے باکین تارے شہر نہ ساک رساٹیں
 ساڑ بالکل سوا کر ساہواریت جبار قتار رساٹیں
 حافظ مٹا سوہنے پیش ہو دے رے اس گھر دھار رساٹیں
 خیدار کی دینا لیاں لکھے نیڑے آئی نہ گرم ہواڑ رساٹیں
 شہر پر گیا لکھا شکر کیتا جی اک تے کٹ گئی ساڑ رساٹیں
 ماہر پیریل دے دھاتی شرم سار ہو کے شرم سار رساٹیں
 راضی ہو کے پیر سوہناڑے چیز انی نعل ماہ رساٹیں
 جیہڑی نظر عالیہ چوہا طبعی انداز مکتلے عرش کبار رساٹیں
 اوہ انگشتی شامیان لئی گئی مایا دیا نکھار رساٹیں
 دو ہاں اندر خون دھوئے ہوئی نظر جبار قتار رساٹیں
 صبر کر کے مڑ پڑے نیر پچھے پچھے دبار سردار رساٹیں
 نقل کرن گان بہار دے آئیں جسے کپڑے کتہا رساٹیں
 حافظ صارت ڈوگے دھبہ مسجد مسجد پور چھ ماہ گزار رساٹیں
 اس بد بھون سیدیاں سوہنا کر لین میری سار رساٹیں

ملاں ہر شخصہ حافظہ سنا سائیں اس کے نصیب چھوڑاں مار سائیں
 اے پرانہ دل بال بال کنکنا کھنکھناتے گئی آواز سائیں
 تیجی دار کے چار پر ہر پیر مقلد ملاں پھر کینا انکار سائیں
 مہم کم بخت نے سخت جواب دیتے اے پر لوگ پشے کرنی چاہ سائیں
 اہر دیش پہنچو انیراہ منٹھہ چکدار پرانوار سائیں
 صورت سیر بہادر کی نظر کے جمیں پٹنا نوچو مہویدار سائیں
 مال عیاری یہ قیاس پھر پیچ گئے خون دیش پر ہر دوچار سائیں
 حضرت اکھیا نفی تھے لڑی تیری چیز نہیں تھیلے چکڑا سائیں
 تھوڑی تگی جناب نے عیاری لڑی تھا رگ لگی شعلے مار سائیں
 پیر عیاری ندو فرمان کینا میری تیر نہ کڑھ سو باہر سائیں
 خلقت کل اکے سر میں لگد کھلی چلو چڑھائی کڑھو باہر سائیں
 کوٹھار اعلیٰ بن گیا لے ساڑی سی بھڑک مار سائیں
 حافظہ صانع خلیل اتار دیا بلدی اکھ تھیں کڑھیا باہر سائیں
 لوگ شہر کے پیر ماہر کو معاف تقصیر سہوار سائیں
 رت رکھے آباد نہ شاد کو کو ننگو بہر ستار نقد سائیں
 جدو شہر تھیں باہر نقد کرتی نظر باطنی بند چکڑا سائیں
 رگ چکڑی لگے گئے مول سینے نے سنار غبار انداز سائیں
 تخت بخت سارے سب گئے بھٹھہ جھٹھو کھل پیا بھٹھا سائیں
 اس غم عالم نے سارا سینہ جال بال کینا انکار سائیں
 خواجہ فطہ حضور زمان لگے ستید پاک طہر اظہار سائیں
 جن بحر اندر پیر ڈوبیائی ہو پاک سے اور اندر پار سائیں
 جبریت مد سجدہ امد ہے خواہ رہے روزے سن و دل سائیں
 حافظہ صانع نوں ان فرمان کینا کینا حق قصور سار سائیں

سجد کر منظر پھر نور تاجس نام ہے رب غفار سائیں
پڑھاں سکر لکھ ستر سانس اندر منوں چھوڑا نہ شرمسار سائیں
سرور و وہاں نے عرض کی آگے ذات عالی کر دگار سائیں
کر کے زور کر امتاں پانگل بیڑ بیاکتا نے پار سائیں
جاکے پہنچے تے سانچو لایت اپنی تیں پرنسلی مویا بے شمار سائیں
جد و تیر تصور مٹا مویا لا کھاں تجھے گئے گھر گار سائیں
سجد شکر ادا کر کے نماز کی لکھاں ساز چھاپاں اسرار سائیں
کلمہ فدا مول زکریا صلی علیہ وسلم کے لکھاں سائیں
دو جی وار خست ہو پھر پڑھے اے ایس پھول دیار سائیں

خاندان تہی میراں کچے پہنچے تر منوں ہمسایاں سائیں
رل کے سختیاں سارباں عرض کی تیں حاضر تیں دے خور بار سائیں
کینی عرض رسول مقبول دی جی منظور پروردگار سائیں
پھر والی دلت بنائے گئے تیں دے کے ملک پہلا پھول سائیں
سوزاں لے نیک نصیب سے جد و ہویا میں عرض گزار سائیں
حافظ صاحب پریم جیسے کہی کیتا شکر سجد و جی دے سائیں
پچھے ایسی کوئی میں نول کٹ سٹے بھائی مار دالے سنگسار سائیں
تدے بخشیاں مولانا میرا تیرے مال میرا یہ اقرار سائیں
خواجہ مظہر علی حلال آباد اے ایس پھولوں چھوڑا سائیں

دربان و ایس آل من خواجہ حافظ صاحب در کلیا م شریف

حافظ صاحب جان کن حقیقت ہو دواں شان حلال کمال سیلی
سیٹرن کپڑے تھاندا کر کے کھاں معزی کمال حلال سیلی
پاک کسب کر دے پاکیزہ خواجہ بیس نبی اور س دیناں سیلی
نسب فاس امیر تہو و چون دہلی بادشاہ پہلا کمال سیلی
کر کے کوثر رسالہ کان تیرا لگوں ظہر دکھایا جمال سیلی
اکمل سل فقیر تاثیر تہی ترست آنرے دار کے چھال سیلی
گل لائیکے ستن زمیں اے غمش کھا گئے اے حال سیلی
سیکو کھا دوی پیراس کھا پانچ جانیکے بدین نال سیلی
جہیز نے غم آجے پاسے یکہ مینی ہو ٹیک اے بی پھول سیلی
شعل سے کے سر مبارک ٹائی سید پاک اوٹھاں بہاں سیلی
نظر نگ گئی لامکان چون ادھر تحت اثر تہی پتال سیلی
آپ سیرج دھ اکمل کال کوں ایہ بھی کر چھوڑا کمال سیلی

والد بابہ در گاہی لے گھار بیٹھے کم سوئی داسوز دیناں سیلی
مکمل مول کے تھیں مزدوری لین دین دہ نہیں خیال سیلی
خاندان بختاں دے دے شان مٹے دے شان بجاہ حلال سیلی
رسالدار سالیہ لویہ آجے میر مرتبہ ترقی ہر سال سیلی
چھوڑے میری گھوڑے تھیں از بعلدہ راہ ربا دیکھ بھال سیلی
لے پاگل پڑ گئے ہار اندر صلب و سل نیتہ سچا ل سیلی
چھ ماہ بے کسے پاسے لگے حکم تے کل جنجال سیلی
سید پاک آجے سینے پر کوری جلدی اٹھتے ہوش بہال سیلی
بھوک کل دجود دھ کد جہان ہویا ذوالجلال سیلی
اصغر سار دربار دہی اکینہ ترست جاصل وصال سیلی
سید پاک محبوب جمی تہی نے غاص رسولی آل سیلی
منزل دہی دے بادشاہ تہی نہر ایہ دیناں سی خواجہ خیال سیلی

ایہہ بھی عالی جناب اس لئے تھیں کہ عشق وصل وے نال بیل
 جدوں بھی تھے حاضر دربار کہنے کہتا حکم پھوڑا سمبال بیل
 کون کرم کیم حکیم رہند ہوتا عاجزی نال خیال بیل
 خالص سمجھا منہ گریان پاکے خاصا مردے لایا نال بیل
 والد صاحب لکھا ہی اس کا کہتا ورنہ حوم نے دھما ڈیا نال بیل
 عزت دار وٹے نالے شرم دار کھن عاجز حال تے خیال بیل
 نال سرا سار کانا اکھن قدر کرنی پر کیا زوال بیل
 جیکو اصل لاویش دی کرن اندر تے چھوڑے اساد خیال بیل
 مائی پتر دونوں سوئے کر لگے ہونہا نہ نہیں بھائیال بیل
 مینوں قرض انداز چھوڑے شادی پتر دی کران فی الحال بیل
 دودھ بھی خان آتسرا زودہ خوش خوتے نیک خصال بیل
 اے پرانیہ قرار تے عمر کہتا اسے سال وچ لینا سنبھال بیل
 مائی پتر دواں سنو کہتا اے پرونے نیر اوچھال بیل
 اے غم تھیں مائی پرون لگی حافظ صاحب سن کوں کمال بیل
 میری بہت برادری پر بھرا تھا گھانہ نہیں ساڈی بیل
 ہور لازمی داختر چھوڑے چھوڑی ہیرا نو پر سنبھال بیل
 تیرے بھون سندا مینوں ملن آیا گیاں مشکاں سوئی نال بیل
 مائی اکھیاں اک کنک تھاپے ہو کجھ اندر فی الحال بیل
 بھانڈا مٹی دا جلد تیار کتوں جس وچ میں آوے نا بھال بیل
 خواجہ پیرے حکم نوں میں مائی تھاپے کے اوہ رال بیل
 اُپر چاٹری کنگی وار دتی جیوں کہ قلعہ آوے اوپر نال بیل
 حضرت اٹھ کے کوٹھی سے پاس پہنچے جاپا تے ساندوں نال بیل
 آپاڑے پئے پھر لکھانیکے تے پھر نال کینا رکھیں نال بیل

اسنے اٹ موٹو دی صفت ہوئے دانت نیل وصال بیل
 ہرزم یا محبوب وچہ در بندہ حقو یار دادید جمال بیل
 ظاہر کون نہ رز محبوب والا پکے پوٹا وچہ ہار مال بیل
 چکے مکھ متاں نوں رنکے کے کے رکھے لال کچھ شال بیل
 خاندان آواں تھیں سن بندار بلند اقبال بیل
 والد بابے روگای اذوت ہو یا آگئی تو اقرار دے نال بیل
 جس نے ناہ و گاہی نوں دتا ہو یا اس اکھیا جلدی اٹھال بیل
 مائی نال رکھا جے گل کتی ہوئی ارج ایہہ گل حال بیل
 مائی صاحب و گاہی دے ساہو نوں کہیا رب امن سوال بیل
 جے کر ملن دھم تے کام مشکل عمر دیکھ توں شرک سال بیل
 کر کے خیال سوال منظور کہتا کال سری ہو کے ملال بیل
 بعد اس میعاد تیں دیکھ ساند اوکھ سوکھ کے توں پال بیل
 تنگی زرقدی ہوئے رب کر کے سدا ایہہ ندگی چھندال بیل
 حضرت پھیلائی توں کیوں رووی پچھ جاننے پرتال بیل
 باران امن آنا اوپا نیا بندہ جیوں تیل لائے وال بیل
 بحر جیتی خوش خورشید کر کے مارو ج تے چل اوچھال بیل
 تیرا دے دیوہ جوئے عکساں لایا نال سنبھال بیل
 خواجہ پیرے شریف صفا امر کہیتو نے کرم نال بیل
 دانائیس کے اٹا بنا جلدی ایہہ پرا کوٹھی نال بیل
 کوٹھی آئے فی ظر جو تیا کرتی آنا پکتی مال بیل
 حافظ صاحب اکے تال پھر عرض کیتی ہو کجھ حکم ہی کہتا بھال بیل
 لا ہی چھا پٹیا مائی نے گوگڑا توں پچھ لایا پیر کال بیل
 خبر از بندہ بھیت نہ کڈھنا، کڈھنا کڈھنا نال بیل

جے کر سیاہ نہ حال اپنا اسی رزق دے سخت زوال بلی
 گچ دج کے پیر دی جو شادی بول پکا کھواں بلی
 رونان ٹائی داری نگو کہ گئے دھتے چھوڑ جھال بلی
 اٹھ مائی تھیں بلی تیار ہے کتنا خوشی پرش کر کھال بلی
 باران من آتا اپنا نہ سہا کہ کتنا خرچے انہاں تولال بلی
 دھوم دھام تھیں دی اک کتنا جیوں حال ہی خان خیال بلی
 روٹی عام پتی کل کھام آٹا میں بڑھ گئے کھڑن سوال بلی
 برکت پادتی برکت دایا نے جینا نشان سے جل جلان بلی
 اماوندرا اسی دوسے لوگ چوں کھا ہا انہاں کتنے سال بلی
 چر جا کر گر اندر پوچھ ہویا بھیت بلی کرن خیال بلی
 تیرے تھ بے بے پیر شاد ہزار دیا ایسے چک دا نہیں ال بلی
 بال بچہ تے تیر جو کھیر ہے پوری پور چل دے نال بلی
 ڈبی رکھا لعل بھنڈا کر کے ایسے چکریاں سچے لعل بلی
 کر کے صفت محبوب دی ڈوئی کے چنوں لہم تے قتل وال بلی
 کتنی تھیں تھیں ایسے مال میر کتنا تھنے نال ٹھال بلی
 مائی فٹانے اکھیا بھیں اگے دسا تاں جے کھیں سنبھال بلی
 اُسے آنو نے تھیں مولانا تھاکھا واسک چہ پار سیاں بلی
 اک گورگ پوائی نے میں کوئیوں پر پائی لٹے نیال بلی
 اٹا آنو تھیں تھیں پٹی گڑھ مائی روزیکہ قیامت کالی بلی
 راز چھپا کیا یا سہرا جی پڑی کھیت فقیر کالی بلی
 جو کھ ازل نصیب آئیکر آما کھدا کھانڈاں ہونو شحال بلی
 ویلا گزریا کھنہ آوندرا ایسے تھنے زنیو مارے جھال بلی

جے نہ رکھا بیت چھاپکے تے آکھاپی سیکڑے سال بلی
 رحم رب سال کمال بلیا ہوں فضل کتنا ذوالجلال بلی
 مائی سدقہ بیباں نالساں نوں کھڑے ٹم کل ہونو شحال بلی
 گڑھیں پانکے رنگ لٹائے گڑھیں پانی جو گئے ملال بلی
 باران من جو بائیں سرخ آگیا اگوں شادی کرو خیال بلی
 بھائی پھر کے سب بلور کی نوں بھائی خیرا رہی کل سنبھال بلی
 شاد با شاد با کہ نینداں پٹے نہ خست گئے کھنہ رائی روال بلی
 شادی تم ہوئی آئے لوگ گھر دے مائی خوشی نیال نہال بلی
 چک ٹانہ میں دی ایسہ مائی کئی سال چہ اکھاں نال بلی
 ساں درگاہی مائی دی بھیں آئے بچے ہی کوں قاتل بلی
 دونوں وقت تھار کھاں تھار اندر پوچھیا چند چنڈاں بلی
 جیہڑا دم در دو توں جانی ہی نام ربہ مینوں سکھال بلی
 عشق شکر تھک چکے کھنہ تھیں تے دریا نہ کھنہ روال بلی
 مولائیں سلطان عیسیٰ عیسیٰ عیسیٰ عیسیٰ عیسیٰ عیسیٰ
 میرے دست تھیں تھیں اگے سی جیکر دھکی نہیں بھائیوں بلی
 ساں کھار پڑی جو تھیں لعل ایسے تھیں اعلیٰ تھیں بلی
 انہاں منہ کتاراں کوئی نہیں نیرات دا ایسہ سوال بلی
 اٹے لاپچہ سچے ہتھ واجی چونی چا پڑی ایسے گڑھ مال بلی
 اگلی کوٹھڑی داڑ کے گڑھ تھی لے نال لٹے مال بلی
 اٹا مک گیا جگہ جگہ چک گیا ایسے پھونپھونتی ملال بلی
 گل شادی نہ تھک پکڑی تھی روک نہ تھک پکڑی خون اوچان بلی
 راز کھونے دے قسم صابریوں سننے سہا سہا بلی

احوال سائیں کالو و نسیم علی صاحب

سائیں کو تے سائیں نسیم علی صاحبہ سے عظیم وزیر سلطان کو کو
کسب کرن پیر داؤد والا کاری گر مشہور جہان کو کو
کرن کل کلیم داکم دوہرا بانی سائیں اکھن اکھن کو کو
راتیں رہن خدا کی یاد اندونے کار دینال غلطان کو کو
رکھن شوق فقیر دے نام حاجی دولت سوال ان کو کو
منورا بغیر غرض پیش ہند لیکہ نذر ہی تر کان کو کو
چکی باغ اکھن جتنے رہن پار گئے مشہور نزدیک کان کو کو
روز رہن کرنگ پر سیر کرے سر پران تے تیر دھان کو کو
حضرت اللطیف کے ملے عینہ نام سیری سلطان کو کو
لکھان کے مرید کو تان تھیں صفت ہو دیکھ نہیں بیان کو کو
سودہ غرض تھیں یکے اچ تیکے کے فیض جہان نول ان کو کو
میاں دین احمد خوشنوں کے گائے پاس فقیر مستان کو کو
اس دوش نر بہتہ پسند گئے انا چا پڑا اندا پرسان کو کو
اتوں لہ سا نہ رکھن کڑھ آگے گویا چن فیول برا ٹھان کو کو
تیرے تیر فقر نہ کہنے ناے عجب عجب کمان کو کو
چاہک دیکھ تیری تے تیرے پیر تیر کان تہ اندھ آن کو کو
چاہریں برس فقیر فرمان کیا چشمہ نقین تہ گھار دان کو کو
پیرا بہ رز نہ کچھ دیوہ کوے گھوڑا عقل دپے دھران کو کو
تاں پیر صابریے نل اگل کیتی چل ناں پیر صہیت پان کو کو
تون ہی علم والا بھلا سنگ میل تیرا بھلا سیری سبالی کو کو
مالی صاحب برا گھار اکھن مٹھے رو دستہ پکوان کو کو
دن مردیاں پالی گندھ سن جہم دوہری مارا ٹھان کو کو

داند انا سائیں علی صاحبہ جو اشرف دوسے خاندان کو کو
کسب کار اند نامور آپے کاری گر شانی لقمان کو کو
میں دین دی کوئی پردہ ناہیں کرن کم تھا ایکسان کو کو
خوش خوب طبیعت وچھا جرجی سے دل جرجی زبان کو کو
کے گل کیتی انہاں پاس آگے سائیں ویر فقر جوان کو کو
اک ان رکھن نہانے باز جی اسنو سر پیر بھان کو کو
راضی اس تے ہو وچھو آندھن گڈا تیرے ناں کمان کو کو
لا سال تیر لا ساں مع نہہیں اکھد سیں اہار زبان جوان کو کو
چوہر تھیں جس نو نو کو تیا دوسے نور والا بھوان کو کو
کیتی کل تعمیر عثمانی دلی بادشاہ شاہجہان کو کو
اسے شیر دا اہیدہ پیر سے رکھے شوق اہدہ تیر کان کو کو
آندے تیر کمان بنا لیکے تے نذر پیش فقر کمان کو کو
سائے وچھو لیکے کے آئے چن کرچن نول بر بھان کو کو
دیکھن سا فقیر پیر کتا دلوں بہت ہوا مہربان کو کو
تیرے لیکہ فقر نے کھڑا رکھا تیرے مکھ بھان کو کو
باران برس پان صوف بہت چوہر سے پیر کمان کو کو
پر سرے نوریں پان بیچ پیادہ دیوانی نیندان کو کو
اے پیر ناہیں عقل نکر والی گھوڑا کھل گیا اس میدان کو کو
اک کھے پر کوڑیں نفس گھار تیرے بھادوے نہ میں انجان کو کو
صابر فقیر دا نام کھن کیتا قول تے پکی زبان کو کو
جدو پک گئے پے پکے تے چادر پکے پچھے پان کو کو
میا دین محمد تیرا ہے سنگ ساتھ موڑے ران کو کو

دست دیکھدا چکی اپنے پیچھے خالی کوٹھڑی سی اودہ مکان کوکو
 ٹوٹے کوڈرے چھ پیچھے پکڑے سن لوں مریج دانہ می سامان کوکو
 دایس آگئے دوح مکانی اپنے نظر آئے جاں ایہہ مہمان کوکو
 جہاں لہاں پر تہ نہ تھا کیتی انہاں لہاں تھیں جاں تران کوکو
 معافی منگدا اہل تھے اُن ہالی توں میں شاہجہان سلطان کوکو
 اُس نوں ترخیز زمانہ کیسا بھو اکھواں رکھ دھیان کوکو
 مال لہاں اپنے گھار انہاں کہیں خاطر لائے تران کوکو
 ہتھ بندھ کے بنے عرض کیتی جیکر جان لگن حاضر جان کوکو
 جھٹ پت فیرنے نوڑے نبرداریاں روان کوکو
 کھانا لکھو لڑائی پکا کیے تے ہار جیسے پیش لگان کوکو
 نبرداریاں کئے جیکر ہو کانی لاسا دھل زرت پکان کوکو
 ہو کوٹھی دوسواں آن بھائی رکھو کھنڈہ دم گمان کوکو
 بجز ہوشم آئی رشتہ کھول کے زبرد سے گھار لگان کوکو
 اک آپ کھا سادنت بھگتہ تہی نہ جاندر فیردی جان کوکو
 بازوار شکار ایہہ گین جانے کوٹھ مارئی اُسے جان کوکو
 بچس گل آئے کڈن مل لے اگلی پھل پائے اطمینان کوکو
 رستے دوح میں بھکے نہ دنا روستہ سن امن امان کوکو
 اس باعث تھیں جیکر دکھ دیو اندہ ہوا آپا گھمان کوکو
 میاں دین محمد جا بھائیٹے بھو اٹھ کے ترت روان کوکو
 جا کے ملے فیر نوں فرخی استقبال کیتا اگوں آن کوکو
 دفر فیردی فیر نوں محو لگی ہے ہوٹھ نہ دنا زبان کوکو
 خدا پیلوہ بانہاں سر پر رکھے تے تنطو کیتی دونوں جان کوکو

اگ چچ کے ہلدی سی چچ اندر لٹائی اہلی تے چچ ہلان کوکو
 سائیں جسا کرنگہ پھرن کے تیر مار دے چاہن لگان کوکو
 دور و پڑھن کسم اللہ اٹھ آکھن دا دوا پٹے ہتھ گھان کوکو
 چن عیدو لکھیا بھگتہ تر تر ایہو زبان فرمان کوکو
 رستے نہ کرنا نہ لڑا آپا سن خاص مکان سوہان کوکو
 ایہہ دھن دھن چیرے بھو تیرے پیکر عزیز از جان کوکو
 جیکر فرقی آتھیں تھیں دین نیوں دل اپنا پئے جمان کوکو
 نکر کو نہ کہ شعل اتنا جانان فیر نوں دین ایمان کوکو
 پہنچے گھار اُسے پکڑے اہ رستے نال اوسے آپر بھان کوکو
 صابر تھنہ پیاسی چھ بھگتہ لقمہ اک مٹی اٹھان کوکو
 صابر ایہہ فرمان سنایا سو بیٹیاں راتے تھکی جان کوکو
 راتیں بھیاں بیٹیاں راگزار رہا دوح فیر دھیا کوکو
 مانی دھن تھیں رت پکوانے جیسے گھیسو گھنڈ پیام ران کوکو
 جردل تکیاں اکیاں نور بھراں ترکان تیرے گھن لگان کوکو
 عقل نہ کرتے خوش ہوا ہو یاد ہوئی مراد ناگمان کوکو
 رشتہ فیردی رکھن کارن رہی گلن مول دھیان کوکو
 عقل نہ کر دودھا ڈھکایا کووند پکدی وکھی ہاں آن کوکو
 فرخی فیر ہیو طام نہ پکھیا تھو ران کرن سبب زناں کوکو
 صابر بیری مری بہت چھوٹی خوبصورتی چن کھان کوکو
 ہم سنگ بچے نہ زور رنگ ہو کے گلاں لڑن نہاں عین کوکو
 بازو پکڑے میاں دین ہو دیچی ہتھ صابر تہ تریان کوکو
 رخصت ہو سکے اپنے گھار کے کتیا فیض فیرنے دان کوکو

باراں برساتی ٹوکر ٹوکر ہی ہوا اس نے سلطان کو کو
میاں میں محمد سے پت پتوں سے بچھے صابری کر گئے دیوان کو کو
سارا رنگ تے قدم فراد تانائے نام محمد شریف خان کو کو
چھوڑ دتا کی حکم فقیر چھوڑے حافظ حمید قرآن کو کو
خدمت کروں علی بن ابی طالب کے آؤ نہ میرے مکان کو کو
ساری عمر دے خدمت گفتم کہ تھیں میرے قہر میں باہر یا کو کو

اویا لچ پیٹے پالدا کج توڑی جھڑا ہوا سی عہد سپاہ کو کو
سائیں بلبر جھڑا توڑے تیرے گھار ہے اس جہان کو کو
کپڑے سیرے نے پردہ پانوں نوں نسل مثل چو غشاہ کو کو
خاص نائب رسول خدا ہے اچا نشان تے ماہ جہان کو کو
میاں میں محمد حافظ صدیقی جی لکے کرن خدمت قربان کو کو
ملائش بچیاں بچیاں پایا دیکھ اکل جہان کو کو

واپس آمدن بطرف کلیاں

جدورانادہ بالمنی ظاہر ہوا شہر ہو گئے دولال کو کو
دوہاں جیاں نے اٹھکے قدم چپے ثابت مدد یقین نیال کو کو
بیٹا انہاں اسی راز خان بابا یا صابری انیک خصال کو کو
دو فضل الہی منظور صابریہ نقل نویس سہمال کو کو
چھوڑا فانی بقاء دل کو کو کر گئے جھوٹے بے واسطہ جہاں کو کو
عہد دارے قلم دی کا کر کے دنیا دین سے چہ نہاں کو کو
دستا مار حضرت صدیق و اکبر کوں نیادینے لکے زوال کو کو
جیتے غوش زمان نشست بکرتی چو نے کچھ تھلہ جھڈالال کو کو
نال اوپر لوک سلام کر کے چاکے دیکھ لو کر کے پڑناں کو کو
دوڑے بھاٹی بھی صابریہ معیت ہے حافظ غلام رسول کمال کو کو
لقب خاص حضور عطا ہوا اپنے خدمتی کتنے سال کو کو
اک شہر بیتاس چہ واس رکھے خاندان چہاں جہاں کو کو
اس کی خاص سکونت ہی محل اندر گئے غریب فیک شہار کو کو
تیجے ملک غلام غلام ہو خوش خوتے نیک خصال کو کو

آئے محمد صدیق نے گھر ٹرکے حافظ صاحب چہرہ کمال کو کو
بابا محمد صدیق آواں آچے خاندان دچہ عمل کمال کو کو
بیٹے اس نوں سے عطا کیے فضل صابری پیر نیال کو کو
دو بچے کرم الہی دریش منشی ہے شعی شہزادہ باکال کو کو
تیجے منشی غلام الدین چہرے عقل ہوش چہرے مثال کو کو
داوا انہاں محمد صدیق ہی جگہ گھرا یا سچا لعل کو کو
طرف قطب دیار مکان انہاں آچے بالا محل محال کو کو
صحن انہاں دچہ نشان نبیا ہمیشی ناقیاستی کمال کو کو
اسے قتل پر بیعت حضور ہے فضل شاہ حافظ عتال کو کو
ایہ ہر محال حضور پر حاضر رہن حضور سے نال کو کو
مرفہ چہرہ حضور کہتے پیر ازل تھیں ذوالجلال کو کو
دو جان غلام حسین زبیر ایسی عتال شان بلند اقبال کو کو
پوتا انہاں چہرہ بی خان طوبہ مشہور مرفہ فی الحال کو کو
ایہ پایہ علیاں دچہ دوسرے سن متصل دربار عتال کو کو

چوتھے شخص عزیز تین اندریاں دین محمد جو عمل کو
نیک سادہ کوئی سبوت کچھ گئے ورنہ کل زوال کو کو
نسل اسے درخش سے ایک ہوا جبکہ فقر عیسا دیناں کو کو
صاحب پیر سے صاحب کو دینے کا بیانیہ و نوین سبوت کچھ گئے عمل کو کو
بہت عالی دربار ہے صاحب دینہ فقہ جو زمان کم حال کو کو

والد سائیں فیض علی تھے سائیں کا زمانہ خاص تین سہماں کو کو
خاص نظر منظور کر لیا تھے سارے بال عیال اطفال کو کو
ڈوا عالی دربار ہے صاحب دینہ فقہ جو زمانہ بہت حال کو کو
ہر اسیر و بیہوش کینے کینے کی تمام کمال کو کو
مولا بخش نور جب عطا ہو چلاں راہ در راہ بال مثال کو کو

رفیق حافظ صاحب درخانہ میاں دین محمد صاحب

میاں دین محمد در خانہ میاں دین محمد صاحب
جوں لڑکوں کو غلامی کی بی مٹا کچھ انتظار پیارے
کے جسوتی و دی خبر الارہنا وچ کلیم سوار پیارے
بڑے خوش ہو گیاں بن محمد در خانہ زبدا فقہ سوار پیارے
بی بی صاحبہ کچھ خوش گماناں پائی جی جیوڑ سوار پیارے
تیری آل اولاد پی مروج مانے عین دین دنیا بہار پیارے
حافظ صاحبی لہنی کمال ہے ہندو نہ ولایت سوار پیارے
کیٹری جاتے دس دن کو اتنے جیسے گندہ سی ہندو سوار پیارے
سائیں شش شال می شش سہنا جو دبا دہار سنگار پیارے
نامہ پارہ سا دوسے حکیم خانقہ باجنا نماز گزار پیارے
فائدہ الہانہ سائیں طرف علی دین محمد کے سر پر چار پیارے
چوتھے سائیں عبد اللہ سوار چار جہاں چارہ نظر وچہ سوار پیارے
فیض علی تھے شادی مولیٰ کیتی پیر بھر کنج گزار پیارے
چوتھے سائیں عبد اللہ زمانہ لگو دہری اسیر و بیہوش پیارے
دوسے محمد عین کمال عالم شرح تے فکر وچہ کار پیارے

خانہ محمد صدیق تھیں ہو رخصت کچھ بھی نہ گذار پیارے
کرن غم شمار ناں محبت سے حافظ صاحبی کر لیا پیارے
بچہ کچھ مسافر پائیاں تھی تھیں کھول کے لگتا پیارے
پتہ پائی بی بی صاحبہ کچھ صاحبہ جو سوار پیارے
انہاں ملا ناں تھیں ہی قربان جاناں جاناں کو کو قار پیارے
راضی کچھ دین عاقل گئے پیش پاک مولیٰ کرد کار پیارے
نہت کریں نور سال پر میراں ہی مولیٰ سے منظور پیارے
مافظ صاحب جس گہا رگزدان کو سے اسد ماجا کو کو انہاں پیارے
خانہ جیوڑ سائیں شش شال دوسے کوا الہ سوار پیارے
کرن کل تبرک تھیں ایما و تھے انہما اولیٰ کار پیارے
علم عقل دی روشنی کچھ دی دوسرے شہر و سوار پیارے
دو گز علی کریم فیض علی تھے سائیں کا زمانہ سوار پیارے
سائیں طرف سے شمس الدین صاحب کمال عقل تھے سوار پیارے
ترجمہ سائیں کاوڑ تھے تخت و اعراس منظور کار پیارے
بیٹے انہما دوسرے صاحب لائق فائق سوچنے بشیر پیارے

چھوٹے محمد مراد و والد صاحب نے منجھلدار پیار سے
 خدمت علی صاحب دوسے صاحبزادے صاحب بخت اقبال مراد پیار سے
 چھوٹے انہاں خیر سائیں مولانا بخش صاحب سورتھو جو چین چکا پیار سے
 ایسہ اولاد میاں دین محمد صاحب دینا دین دھرم موچ بہار پیار سے
 روز دل سے ہونے لگوں کے صاحب پر سرے خاص ہمار پیار سے
 مال اس مکان دین صاحبی جہاں پر تحریر اولاد پیار سے
 پہلے ہوا مرتبہ باہر کوٹھ نوکسن سنوار تیار پیار سے
 غیرت کھائیکے اس نے گردن سنے لیا کھانہ تیار پیار سے
 صاحب نیکیا پیار سے بھائی دئے حافظ صاحب نے ہوئے کھانا پیار سے
 مثل الف کے نکلیا ہو بیٹھیں سیر ہو گھر و سخن چھنکا پیار سے
 غیرت اس قدم نوں چوٹ لائی نکلا چننا ہے مندی کار پیار سے
 اسے بات مکان کھلا توڑ کھنڈن اب ہمار پیار سے
 صلیب لگوں صاحبے چاروئے لاکے زود تے ہوئے خوشیار پیار سے
 حکم دیکھے فی تیار کیا تے تعمیر کیا تیجی دار پیار سے
 چند نوم دے بعد فرمایا نے سد کل اپنے رشتہ دار پیار سے
 میاں دین محمد تھ جو کون کون کھافت و گار پیار سے
 تھوے حضور زمان کیتا گئی نبوری ہر گھار پیار سے
 اللہ حافظ اجداد حافظ جہانم قدیر جہاں پیار سے
 جیہڑی چیز دلا کھانہ سنوں آج رت کھڑی پوکار پیار سے
 اسے روز میاں دین محمد صاحب سن تے اپنے رشتہ دار پیار سے
 پسرول قدم کھ کھ کیا صابریا دنگد کھار پیار سے
 اُسے فایہ کوچ بقا حضرت شکل کنیدی نال دیوار پیار سے
 جس دناں سائیں مثل لیں صاحب جو نظر ہے صابر دیار پیار سے

صابن شمس کے نے فرزند جو کیتا کیم مولیٰ رگھو پیار سے
 احمد دین چوٹے صاحب شتان کچھ کھٹے طرف بازار تھار پیار سے
 خوش خیر نے ہونی شکر کو کھنڈ کھانڈ دلدار پیار سے
 بدیہی شاد اولاد اس شخص دیکھی دشمن ہو گئے کل لاچار پیار سے
 جیوں عار تھ صاحب اولاد کیتا کیتا رو صدف اسے کھار پیار سے
 قصہ سننے والے اعتراض کئے کوٹھ چھوٹے اولاد کھار پیار سے
 اک نام غلام مقدم آیا اپنے وقت زائد اوہ سرور پیار سے
 کیمڑی گھڑی کھڑی وقت سی دس میاں کھانا با لے اسی کھار پیار سے
 صاحب قیر بلال کمال کو تو تنوں کپڑے سٹن تیار پیار سے
 میاں دین محمد اس سر کے دیکھ لکھتے مکان تیار پیار سے
 ننگے پھر کے لوگ مکہ کے نے بھیل بھیلیاں ہوں چار پیار سے
 حافظ صاحب نے فیروزان کیتا دھجی رکھ کوٹھ تیار پیار سے
 اس نے فیروز مکان گروا تے سی آدی سخت جوار پیار سے
 بہتے روز حضور نے گل شمعیت نے کوئی کھنڈت سرکار پیار سے
 اکے روز وچہ کن تیار کوٹھ زور کھائیکے ادھ استھار پیار سے
 چار چار کے مفت تے تے ہونے بھڑا ہنڈا چرن سار پیار سے
 کڑوہ تعمیر مکان مالی اسھیں بعد رمی بہت تار پیار سے
 آج کیا اقبال نال ندر ہر گھار ہوسی ہر وار پیار سے
 مڑکے اوہ اقبال مولے اسی لیا کھس اوہ تے تھار پیار سے
 اکسے روز مکان تیار کیتا نام کے پرور و گار پیار سے
 گھر گھر مقدم ہی ہو گئے دیکھو دیکھو دیار پیار سے
 میاں دین محمد لاپوڑا جی پیا و سدا ہے اسے کھار پیار سے
 مولانا بخش لعل لاس معر کے دے لینی کچ سنا غفار پیار سے

کوچ کران حافظ صاحب سوئے تھا از قضا

کوچ حافظ صاحب اور قضا آنوقت جو کہ گئے فقار پیارے
 اور چاروں گئے کھانا کھا دیا کردستیار پیارے
 حافظ صاحب غلام رسولی محکم کہ جو کہ درکار پیارے
 تہوں تھی مگر نہ حکم کیتا کھانا کھیر عادل شیرار پیارے
 سچی پاک جناب پیش کیتا پیالے پائیکے ٹھیک ستلار پیارے
 لغیر مکہ صاحب تھیں کہ کہ تے پادشہ پیالہ منار پیارے
 ہوجیاں حضور چپ چاپ بیٹھے کیتی کھانا پیارے
 شہنشاہ شہتی فضل الدین صاحب کو زنت تار عمر گنار پیارے
 تہی و حضور فرماں کیتا کھانا کھا حضور نہ ہار پیارے
 عرض فرماتی صاحب پر سوئے حکم ہو کہ ہاں کھا دیا ہار پیارے
 روزانہ و امی نصیب تیرا ہواں ہندو تہہ سردار پیارے
 پیالہ سبز ٹھیک تہہ صل میرے موسیٰ پاکی و چار سوار پیارے
 دو ہاں کساند میانہ بین جہیری اس وجہ باغ تے ٹھکانا پیارے
 میری تیری ہر دونوں بار دہی قدرت کن گئے جو فداکار پیارے
 ہر اور جہ قلبی نول چور گئے جان پرواز آسمان و اربار پیارے
 حافظ صاحب تھیں اپنی حقیقت سن کے صاحب پر نے ازوار پیارے
 ہر و کچھ کے میں تنیکو حقیقت کیتی رکھ یاد کہ خبردار پیارے
 صاحب ہر ہتھ حضور گنار تے میں تاں روساں ازوار پیارے
 پھر بولے جناب حج ایتنا ہر عمر نہ آن مول و دلار پیارے
 بیحدی و سید نیائیکے تے حسن نام ستار عقار پیارے
 پہتا شخص لاہو تھیں دیکے تے کفن نظر عادل کا صاحبار پیارے
 کل تجہیز تکفین اسلام رساں ادائیغیاں تہہ گنار پیارے

کھانسی تپنے آن کہ کوئی تہہ ملک حق ٹھیک ہو گئے پیارے
 ہوئی تہہ کدی کھانا نہیں کھا ہر حکم کیتوئے اچا پیارے
 کران زنت تیار نہ و صل لسان کھوار ہو کہ گنار پیارے
 اٹھ تے زنت جنابے چاہر باندی کھانا تیار کیتا سو پیارے
 لغیر اک ماں مدوجہ پائوئے اکوئی گئی کھگ کھنار پیارے
 تاں پھر بالیغ فہان کیتا کھانا کھا حضور اکوار پیارے
 حافظ صاحب نے غیر زنا کیتا کھانا کھا جلدی اسد دلار پیارے
 جے کہ حکم ہو کھانا کھا زید کھا دل زنت کہ کشر ہار پیارے
 ہتھ حضور نے کینی خوف خدی مرض یار پیارے
 بولے بالیغ تہے حکم کیتا کھانا کھا ایتہ تیرے درکار پیارے
 کھانا کھا پیالہ بھی نور کھا یا نور نور سبب کھانا سار پیارے
 دو جاہر دتی بیس سال تھیں کینا کرم تیں کہ کوکار پیارے
 تالاسی چینی اندولہ کھان کھان جو مندر ہو ہر و ہار پیارے
 تہی ایتہ چوتھی میں ہوا کھل کھلتی خوب ایتہ یا فقار پیارے
 دفن کرنا نہیں میرا تہہ تا میں رکھی کھنہے ہر و چار پیارے
 حافظ صاحب نے غیر زنا کیتا زنت ارم دے نہیں درکار پیارے
 روناں کہ ہے ایساں مولاناں اجیکہ دین انہیں و چار پیارے
 آپ کو حج بقا فرماں گئے رکھاں کچھ نہیں اندوار پیارے
 چمکہ در پر میں علم گنار دتی نور آپ کسی کوکار پیارے
 جے کو حج وصال تے دفن ہوئے جو تھے ہر و زوار پیارے
 بے تعداد تقدی دیکھے آیا و مقبول کوئی ہر و پیارے
 ہوئے دفن جناب جل پیر صاحب سارا اعلیٰ سے ازوار پیارے

ماہر مہر اندر عمر ختم کئے گئے نہ راز انہما ہر پیاسے
کشتی ڈبی چھوٹا پار کر ہی مول بخش رکھ تقویٰ قرار پارسے

عرض کردن برائے روضہ و میلہ چاہ

حکم ہو کہ تان ہدف تیار کیے نالے میلہ منظور فرما سائیں
ترائے گلان منتظون مول پر کیا کرے فیروز گل اس دا سائیں
بھانویں مارنیوں بھانویں تارنیوں جو کچھ صاحبانہ رخصا سائیں
ہندہ و ترقیں آئے حلال آباد سید نظم دایو پوتر اسائیں
سید ویکھا لکھ اوکھ صاحب سوہنا بدرنیر لقا سائیں
صابر حکم کیتا یار لیلیاں نون میں نہ ہو کے سنگ لیا سائیں
پرکاب ہو کے نصیب سہو کے پہنچے چہ کلیم دے آ سائیں
دوڑے ادب ہند صاحب پر سیر مئے تھے بستر ادب پر بٹھا سائیں
ترے سوال کہتے حافظ صاحب آگے کینے نہیں نظر نہایت سائیں
کہنا آپ الہی نورنگ جوں آکھ سو دل لگا سائیں
توں پر صابر ایہ زمان کیتا ریا کھو میں ہر جا کڈا سائیں
دو جا میلے دا حکم بھی دیہن بنوں تر جا روضہ دی کرنا سائیں
بھلکے فر نوح لیا جواب صلیب جو حکم ہو ہی بلوٹا سائیں
کھو باج کڈ حیا بیات دی چلو سٹے کھو سٹے دی جا سائیں
صابر آکھیا تے تھیں اپنے نال رچو دے بھٹ لگا سائیں
وچھ سید نے کیلے تھو اندر کھن لکے نام حنہ اسائیں
حشر لادنے کھو کھن لکے آیا پانی جیوں نہر دریا سائیں
سید پاک آکھیا کرو رخصت دیں جانو تا داگ اٹھا سائیں
پتیر سنوں ت نہ مول تا مرف اک لڑکی جسم جا سائیں

کر کے دفن جا بلویاں گنار کے تے صابر پر کیتی التجا سائیں
ماتے دیہو پانی ٹھنڈا ٹھنڈا رینوں ٹھاٹھ لکے صابھ سائیں
مری کیا مجال ہے فیروزان در اکھ تھیں سخن الا سائیں
بہنی تہ صابر چرچا پٹھیکتی عرض نہ ہتھا ٹھا سائیں
انہاں اسم شریف تر علی صاحب متھے تو کے چشم حیا سائیں
چو کھیا ر سو رملہ آئے واکان لکے آئے اٹھا سائیں
ساریاں مجلساں استقبال کیتا پیر کپڑے ملے او جا سائیں
بستر خوب چھتیا کرنا صابر پر لے گل لا سائیں
چوتھے ہدف حنہ مول کیتا پیش صاحبزادہ ایہہ صا سائیں
میکر نہ دے پیر اوچر توں پر سوال سیر توں نہا سائیں
صاحبزادے نے پچھا سوال کہیں تے عرض کرانگا بچہ پاسائیں
پانی مول ہا تو نہ پوئے نون کھو کھو تھکے ہر جا سائیں
بر صاحبزادہ حنا زرا گول تیں کرانگا میں التجا سائیں
دوجی فر نوح کو جواب سید ترائے سوال میں لے نہا سائیں
چارو و تہ رت لعل بخونہ ہو میلہ لا جو بے بہا سائیں
بابر چتر سید پاک دیو نوس کھو کھو نہی زمین جلسا سائیں
اتھے کر دیا رکھ کھو کے تے ایس آئے سب کر کے دعا سائیں
ٹھنڈا اس طرح دور دھا کولوں ہر مرض پر سوکھا سائیں
بانی مستور چلینے دیں بن الی و تہ سید نیک آٹھا سائیں

ہو گئی اس نور رض بخل نام الی اور دروے اسد مال سائیں
 اکو وحی میری اسنوں رض نہ ملک کیتی رہے میں تھیں دعا سائیں
 گھانا کپڑے یا مرض نے اورو ہوئی اگان دوحی تھیں یہاں تھیں سائیں
 ریزا اک بھی آتہ پنج اے تہہ صابر اور اے جاسائیں
 سید پاک بے نیچ نیچ لینا کپڑا نامنا سائیں
 صابر عرض کیتی میں مسکین بندہ آسا نوئے پر ہے دعا سائیں
 سید پاک فرما نوئے فیرا گوں مہوں میں نظر ہٹا سائیں
 جس نے پنج آند دیسی سولہ کا اپر سدا اس پہنچا سائیں
 کہ سوال خواہد اند دو کہ آب خدا شفا سائیں
 سید صاحب فرما دیا کہ کھیتے آئے اے حاجی محمد اسد
 تھہ جوڑے مانی نے ترس بی جیہ دیو خدا شفا سائیں
 حکم من کے مانی نے آئی لڑکی تہہ پاک کس حکم فرما سائیں
 لاکے کپڑے کل دھوا توں پلا دھڑا پر اوس سائیں
 لڑکی تنگ ہوئی ہوا میں سستی آکھے جان کوئی نہا سائیں
 گھڑی پاس سے ہوئی تہہ پورا آپ کے لیتا اٹھا سائیں
 جدو موئی لڑکی سخت تر فی لگی سون او پڑا پا سائیں
 وقت سخت ہے راج انگوڑا لا ہوا خون آنا قضا سائیں
 صابر پیر کہیا کہ خوش نامیں اپہاں اک ہے ہونہا بچا سائیں
 حسب حکم حضور سے عمل دے کے نور امت کو دین نہا سائیں
 سید صاحب نوں نے دہم لایا روح کرے نہوں ٹھہرا سائیں
 سانوں کو رخصت نہا دیو جلدی کو کچھ نہوا اڑا سائیں
 صابر حاجی بندہ ادا کیتی نہ نظر توئے مگس دعا سائیں
 تھہرنا توں سائیں شہ علی رشتہ لکے ہوئے سہرا سائیں
 مندر سے پنج کے بھارا نازینے کرنی دینے واپس توں سائیں

لڑکی لیکے مانی در با مانی دیو کہ اپنا حال سنا سائیں
 صابر پیر دارو عنایت کے مگس بھٹھا تھا دعا سائیں
 جدو فیض ہو یا مانی میں شرفی اگے صابر سے ان نکا سائیں
 صابر پیر کہیا سید پاک میں نذر چک لو منگ دعا سائیں
 ایتھے سیکڑے تک سہا ہوئی اس قسم دی نہیں پڑا سائیں
 اسے طور آسی میں پایا لیا در نہ نہیں معاش دارا سائیں
 نقد کپڑا صابر نے سنا بھ کھیتے دوحی داکیتی اتجا سائیں
 اسدی بی نور رض بخل نام دی دیا دین داتاں داتا سائیں
 دیو طاقت پیر سناں دیو کو میں مسکین دیو رش گدا سائیں
 لڑکی لیا مانی نور امت دیو پیر سنی اس دیو بھک شفا سائیں
 نقد سو دیاں تھہ جوڑے کر سناں ریزہ بھٹھا اٹکا سائیں
 تول تول کے سنکھیا پا توں آتھس کھکے دیو دبو کھا سائیں
 دھواں سکھیتے جدو دبو کیا می اپر لڑکی نو دین بھا سائیں
 سید صاحب فرما نہاں کیتا موں سے پکڑے کھو دبا سائیں
 سوئی گھڑی دیو شیم پر پہنچی اسدی جان ہوئی ہوا سائیں
 ڈیرا کل تمام حیران ہوا سید صاحب بھی گئے مگرا سائیں
 صابر پاس جا کے سدا پاک نوئے تھساں تھساں دعا سائیں
 مینوں چھپے دیو کون لکھے کدھو قرتے دیو دفنا سائیں
 میت دفن ہو یا سدا پڑے دیو کوئی تھہ نہاں سائیں
 ساڈا دل جمعیت نہ مول ہوئے قہرے کر تے دین دوا سائیں
 نالے دیو دھو دھو سدا سائیں کوچ خان دیو دین پہنچا سائیں
 تھوڑی بہت فیر دبا کیتی نال خوشیے لین اٹھا سائیں
 سائیں فیض علی نے سائیں شہ علی رشتہ لکے نال اپہ دین بھا سائیں
 پہنچے مندر آٹھ بھٹھا لیکے تے خبر کھول کے دین سنا سائیں

سایا اکھیا سی مندر چھوڑ آؤں واپس جانوں ملک فرما میں
مال اپنا ہے گو جان کھڑا ہے اتنے چھوڑے نوں اپنی کسائیں
سید صاحب جان بہ بل بویا سی لگی تری تھوڑا سا
صابر جس سائیں قصین ملی نڈا لایا تو صاحب آپ بچا سائیں
دست نے غمی تر بند ہو گئے روح وچ آرام نے آسائیں
دوے زور کر کے مڑی سٹ میتھیں تاوڑ کے پھل سائیں
پکڑ کر تے توبہ پکار مرم کر فی نرن چون چرا سائیں
جیکر ہوئی خطا میری کساں نرن ایسی خطا سائیں

سید صاحب نے جوش فروش کھا کے خضم کون بجلد تبا سائیں
اجڑی نہیں ملی اس کھنے دا بھو تھوڑی دلیاں نرن سائیں
تے دستخونی سائیں کساؤں چا پائی اس طرح ہو آسائیں
صابر پیر جان م درو کیا سٹ سیف تھیں لے بچا سائیں
صابر پیر نے فرما کس کیتی کیتی مرنے ناسرا سائیں
مکھ خیر ہے قص کس بہت دکھا ایپر کھیا زور لگا سائیں
تو تائب ہو سائیں فیض ملی صاحب جس طرح فرما سائیں
مولائش جیوں نے اتار سوئے دھو دھو جانیں جیتیا سائیں

شجر نسب خواجہ حافظ محمد شریف خان صاحب چشتی صابری

حضرت خواجہ محمد شریف صاحب چشتی عالی شان نے عالی واپار بھائی
فضل شاہ نوں فیض عطا کر کے کئے کلام لایت سسر و بھائی
ختم منل جو غلط تے رہی باشاہ کینے کر دھار بھائی
نسل نیا نے اصل نصیب چکے رعیت خویشی ملی کار بھائی
فضل بادشاہ کو چو غلیا بکایتے رب ملک سسر و بھائی
بیٹا محمد سلطان و ابو سعید زارین دیا اندر خبر و بھائی

زندگی تر کلام شریف دے اندھا نام نامی ہے ملک پتھواری بھائی
اگر دلی شریف تھیں حکم لے کے تھوہ نسب واکو انہل بھائی
ہندوستان لے خان نوں کیتے مان تخت وچ دلی واپار بھائی
بادشاہ امیر تیمور پہلا خاندان اسل تانا ر بھائی
چند بادشاہ دلی وچ آیاں اسے قوم نوں نرن واپار بھائی
شاہ ابو سعید ایتھر ہوا عمر شیخ مرزا بیدار بھائی

یا رب بادشاہ بیٹا شاہ عمر داسی تخت نشین ہوئے بہار بھائی

بیٹا بابر وانشاہ ہمالیوں ہے سی کیتی دین پر جان تار بھائی

اکبر بادشاہ پیر ہمایوں سی جو سلطان سی بہت دیار بھائی
جہاگیر و بیٹا شہجہا ہمایوں پک لطیف شمار بھائی
شاہ رکنیت بہا شاہ بیٹا عاز نادر سیل دھار بھائی
رحیم بگ روح اللہ سی حافظ شاہ دے الد سرکار بھائی

شاہ اکبر وانشاہ جہاگیر ہمایوں سی بہت دیار بھائی
شاہجہا وانشاہ اورنگ زیب ہمایوں تار بھائی
بہادر شاہ داریم بگ سی رحیم دی کار بھائی
مرزا صاحب روح اللہ پاک بیٹا مرزا محمد شریف رسالہ بھائی

جو کہ ملکیت جلال آباد آئے وہ دلاوت پھوار بھائی
 و دے صاحب غلام مصطفیٰ ہو اگر انہا تک نہیں چار بھائی
 نام میں امام الدین سے عجز انہا نوچے بے شمار بھائی
 جو تھے اسم کیا چھوڑنا صاحب میں تھے و دے ہوشیار بھائی
 کھڑے صاحب غلام مرتضیٰ آئے مایہ ناک تھے عاشق فقار بھائی
 دادا صاحب دی رہن نگاہ اندھے اپنے پر کرن پیار بھائی
 عالم علم انداز فضل فرائض عاجزی اید بکار بھائی
 تیجے صاحبزادے نتج دین صاحب کار دیوچر وار بھائی
 خوش خوبصورت حکیم رکن ابے روندھے سنگی یار بھائی
 خاندان اسیل اولاد صاحب بولا شاد رکھے لیل نہار بھائی
 رہندے مشتاق شفیق برسم عاجز انداز کھو گیا دیو یار بھائی
 اک روز جو یاد خدا اندک گزرتا تو نا باگ سنوار بھائی
 اس تھیں بوند نہیں یونی باگ ایتھے تھے بیٹھ سکھان پیار بھائی

حافظ صاحب سے دوزند ہو کر چند تے دودھ دار بھائی
 اندھ دین دے قلعہ علم مالے تقویدار دھو دیندار بھائی
 تیجے میں کریم بخش ہے نام انہا کئی مرتبہ چھوڑنا بھائی
 میں امام الدین صاحب فوت ہو گئے تھے نیک پائے کوٹھار بھائی
 انہا ترسے غریب لالے خاص ہوئے منظور دہار بھائی
 صاحبزادہ میا حسین صاحب دے پتے حضور انوار بھائی
 دے صاحبزادہ کریم الدین صاحب ابہ بی فوت ہو کر اقرار بھائی
 فانی چھوڑے گئے بقا اندھے اپنے پور کار بھائی
 نہ کوئی میا نہ کوئی حمی جی نہیں مارے ایس بازار بھائی
 آج کل وہ کھڑے آباد رہندے حافظ صاحب سے بیل مار بھائی
 مولائیں خطایاں تھیں سنگی بھائی عقل علم انہیں چکار بھائی
 حضور دے دے چھوڑ گئے اس وار تھیں جو کربنار بھائی
 ساری غلام مرغانہ بولیا ہی سے کیا جاتا سوئے مگر کار بھائی

ابہ گل مشہور کلیم اند ساک جاند مروتے نار بھائی

وصف جناب خواجہ حافظ محمد شریف خان صاحب

صاحب پاک سونے خاندان و چل خواجہ محمد شریف پھوار آئے
 ہتھ بن کھلو کے عرض کیتی بھوکھے ملک دے گند و شمار آئے
 خواجہ میر فراد کے دیر اگلے تیر ملک منظور دہار آئے
 قضاوی تیر سے قدم نہا کر کے فرما ابہ دوجوار آئے

ابہ پھوار داکہ سی بہت بھکا خواجہ تیر سے پاس بکارت آئے
 سدا امر کے گند شہور کے سنگی رزق تھیں مارا سار آئے
 آفر ملک پھوار آباد رہی قتل بیل دے بار بار آئے
 شان منظور قبول رکھم رہے ظاہر باطن سے مطلب تیار آئے

وچ کلیم شریف دے لاویہ حبیب حبیب بھجے نہ اظہار آئے
 مولائیں سوانی رہا تیر سے ایسے گھٹاں سوانی تیر آئے

وصف خواجہ خواجگان حضرت خواجہ فضل الدین چشتی مکی

دو جا حکم ملی خواجہ پیر علی دینا والی شہنشاہ سلطان تاج
 جاکے پہنچے جلدی خبر لکھو اور کسی حکم خواجہ شریف علی تاج
 گنج طاہری باطنی سے دیتے ہو گمانی اس میں کتنی تائیں
 اچھو غلام علی امین الدین تاج تاج تاج تاج تاج
 جبہ فقر و جلد علی پو کیا کتنا تہہ تولی است و حضرت
 جو کچھ نغز آیا نہ کھو کیا تہہ مولیٰ خوش گذار حضرت
 موضع مبارک دلی مسجد اندر ہے پھر پھر پھر پھر پھر
 اس نے اکھیا کیس جوان سستہ دریا کیل تو پھر پھر پھر پھر
 باب اکھیا کیس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس
 دہو وادہ کے اتھے چھپا کیل پھر خوش سی یاب سدا حضرت
 جلد دندہ وریا تہیں پار پھر کیا تہہ پھر پھر پھر پھر

پہنچو شہر نشاۃ اک ہے مسجد رکھو کوہِ اُردا
 راہِ دواہ کج گراہ و راہِ جانہ دلوں شوقی پیر شاہ
 مست روزاگے اسدِ سخن کے کھلے ہے صابر کمال اند
 جیہ دیکے زمین ترازو بیا قوت انت آئی پہلوان اند
 بے تقصیر و غلط ہمہ ایدیتا میرا لکھیا کیا نقصان اند
 حرف و دوسوال میں پھرا سال کیہیں چھوڑی تال لیا اند
 اگلے اکس چھلکے چھوڑی نہن تال عان ہر جان نقصان اند
 دو جہاں سیرِ مجد جو کینے پاک اک کیتا اس جہاں اند
 ذنب نرے ایمان کے رُٹاں اس جہاں خیل اس اند

اگر شاہ باہر سے تیرا کہہ اے میری خدمت میں مائیں
 جس کا نام صاحبِ صفت ہے جس کے شہرِ پائشہاں میں
 کل پھر اسادۂ تار و آواز و قندیت ہے تیرا نام
 مولانا بخش کنگال نوں کہہ سیتے ہیں کجی کوہِ من پہاڑ میں
 اکھیں ٹوٹے دیکھ جو نظر آئے تیرا کہہ سیتے ہیں اہلِ حضرت
 کپڑے پہاڑ کے مثل الف جگے دیکھ جو ٹوٹے ملی اہلِ حضرت
 سنوین نازک بادِ مضر غصا آیا اپوں پھر اے اہلِ حضرت
 صابر پیر فرماندہ فیراؤں باباؤں اہلِ کے اسرارِ حضرت
 شہر آگیا باباؤں سچ اکھیں دے مردوں دلی ہے اہلِ حضرت
 اوتھوں کوڑھ کہہ دیکھ صابر گئے سند دیا تھیں پھر حضرت
 دو گلاں میل دیوہ آیاں پتہ چھپے جو سداؤں دے ۱۱

مہابت خان دی مسجد فقیر زندا حکم اس نفل پہ تیار کیا
 مولائش مبارک پر جا پہنچے تہی ملک کچھ جوئے کھا و تیرا
 اپنی کاروبار بدیا مشغول اوتے مبارک آئے نہ مول حیا اند
 تندوں لولیا او فیر نہ مقبول کیل دھار یا بیگمید اند
 پہ پہ ظلم تلے ظالمان تدبیر تاجے جواب نہیں آیا ر بان اند
 مبارک اکھیا چھوڑاں علانیہں سکھان تیر ہی جاٹر گان اند
 ازل جان بیکردی کچھ پٹری کہوں جن تیر جی انسان اند
 اس افسوس میں ہی ہے خبر دیا ایہ گانہس میر دھیان اند
 میرے چہرے جو کس نے کی تیری کونے کی حوالہ نہ رکھ دھیان اند

اے پروتے کہ جو فتنہ نہیں جیتے تھے سلاستی نال بلی
کوئی دہم نہ کیا خیال ادا کیا تہہ نہ کمال سبلی
اس بہار دھیمہ اگر فیر رہنا دینے حال دھیمہ اور خوشحال سبلی
سارو اکھیا رخصت فرما میندا پٹن سالتے ہوا نہال سبلی
کر قبول جد و ہا دل آئے اسے شوکتا حال حال بلی
پہنچے آتا زردی حصار جنگل جھانکنا سخت حال سبلی
کھان مین دی کچھ پڑا نہ میں کافی باردا اک حال سبلی
قراس دی ہے اسے جنگل اندر جاکے کچھ لو کہے پرتال سبلی
اوتھو گھا و اتلا دیکھو سر برکت اس فقر دے نال سبلی
اوتھو کوں کہے لاؤ پٹن کہے لاؤ پٹن لہی کنار آتے
راتیں بہن اس فیر پر جا پگنی دی بھرین دھنوں چکار آتے
اک جو جائیداد ہی پر ہوتا اسی اور بھی چوہا لال سبلی
کئی سال اگر جنگل چوہاں تو دیکھو نہ جنگل بیا رہے

جیتے سٹ گئے جو مان گئے زانیوں کو دے پاجمال سبلی
دایر اسے پشور تھیں لگھ لگھوں پہنچے جی بہار دینال سبلی
اس دور و قسیر توشہ آہا پیا پڑھادی بہار سبلی
مکرم کیا فیر ہے پر صورت عذر کر نہ دیکھا جمال سبلی
ٹھکے لیکھا میں مسکین تائیں زبردست فقر کمال سبلی
کچھ تھ اس کا حقیقت بیٹھے دیار رب دے نال جمال سبلی
اک ہو دیش بھی ادا تھے سنگ تھہر ہوا اسے نال سبلی
پونگ پونگیا جلد اس ملک اللہ آیا تو بیاں پڑ وال سبلی
رہ گئے اس حدو دے شت سارے مولا بخش پچ گئے پڑ وال سبلی
قلہ کہہ مشہور ہے شہر زہر چھائی داری ڈھیر بار اوتھے
چھپ کے غلط عقوبت یاد راہ لڑن کنی تھ گزری گئے راتے
پھر گئے گھوڑے بہار اندر آما جھلکے سخت آماجڑ تھے
مولا بخش بت کھڑا رہ جائی منج رہے دلدار دی تار راتے

اسیدن حضرت خواجہ فضل الدین چشتی در سنگو سی شریف

کئی مدنا لائیے پر جا رہا آئے وہ سنگو دی دے دیاں میاں
لیٹ لیٹ کے پھر ٹہرلیٹ تھہر جھانوی پڑ چکی تھی دیاں میاں
تھلا رکھ بھی یاد فدا کر کے اساکیتا ہے سخت زیاں میاں
کندے کندے نسل خاک ہے جس تیر عاشق جگر جان میاں
جدول زخم دھون خنم زہر بیاہر اسخ تے چاچہ ان میاں
سار بال کے جسم انگار کیتا میں تھیں ہونہر دیاں میاں
ماس جان داس پر کب کرناں کیتا شروع ہے ہو قبول میاں

اونے کار ہو چا تھہر دے کیتا تھے طاقت نہیں کے انسان میاں
ٹٹ ٹٹ کے جھانیاں سنگیاں آیا دل دیکھو چار دیاں میاں
لہر خاں دھو دے دیکھو لپٹے اس تے لازراں میاں
کندے پڑن سیتی ہو زخم تھی جو جان تھیں خون دیاں میاں
بکر زور کے اپنے جسم والا کیتی یا تھیں جان قربان میاں
مولا بخش عشقے بیت ہو دے پڑی دھپتے چاچہ ان میاں
جان حال جانے جان کے حال کیتی میں نہیں سچ سول میاں

گوشت کھانے کی عادت سے روکنے کیلئے نفس تہہ نزل میں
 بین کھانے کی عادت سے روکنے کیلئے یا سکو و صول میں
 کیتی ترکہ نیاباتی جھلک باہی موالہ کیا اصل اصول میں

غوطہ مار یا عشق دریا اندر نہ ہے عرس حلیہ اندر نہ ہے
 نہ ہے چوری ماری اندر نہ ہے سار نہ ہے نفس تہہ نزل میں
 واصل ہو کے لایزال اصل سمجھ کے حریص فحول میں

خاص رسیدن در کلیام شریف

چشماں پاک تعین نہ نوں چاک تباہی طبع یا دل اٹھالائیکیتے
 اہرنہ ہونڈی ہوئی کس کو کوئی دے اہر رنگ تباہی

باقی عمر وہ پہچان بھانڈیٹھے لپٹے مرن گڈھ گڈھ کیتے
 جیوں جیوں دھوہیا چسے کداری لکھیا لکھیا چھٹکیتے

حکم از بارگاہ ایزدی کے پالکی خواجہ فضل الدین حشتی صابری

اوسے حکم ضابطہ تعین ہنوز آوی پلک چٹکیتے
 کرنی برہی اک پیر یا بین دیاہ و چٹکیتے
 حال نہ کیا ہر کے دی سر پر پہنچے اوسے طبع نہ کھٹکیتے
 دھولار اہر پہ طبع کے روئے دامو یا غم ڈاڈا سا نو اٹکیتے
 منع حکم آیا پیدل ٹرن سی بیجا تیں قدم سٹکیتے
 مشکل کار ہوئی حکم تپے دی ہر بلبل گیا ایتھے اٹکیتے
 ڈولی یا صابر سر پر نوری چادر تپے اتھوں فقیر اٹکیتے
 مولائیش حرازل قضی غتھ چنگ دی کو خواب تیں اٹکیتے
 رنگ نہ گھٹو دی بار اوسے چار دھار دیوچر نشان کو کو
 کو کٹر کو ہر یا پل دیوچر دور یا جدو سارے کیت و میان کو کو
 ہوئی نظر ایتھیاں عاجز اوں جہرے آئے دربار سلطان کو کو

بخشش ہوئی ہی پالکی تہ و توں تدر کیا حکم باٹکیتے
 میر قدر نہیں ہوا سوا کا دھے اہر بہین جواب نہ ٹکیتے
 تحت پری اسی اویک بندہ صابر تپے گھڑیاں بجانیکے تے
 سنگ ستھر ساراٹھے بیٹھ گیا کرن عرساؤ دل گٹکیتے
 اگوں لٹھے جناب اب تارگے چل نہ قدم اوٹھٹکیتے
 ستر وار کیا حکم پالکی دا صابر دنا جواب فرمائیکے تے
 یکے تبر تے ناہی لکھ لکھی کئی کھل دی ڈولی بناٹکیتے
 گئے اس مریدے گھار بار وقت شام دسی پہنچے جاٹکیتے
 جوش فیض کے ان جوش کیت کھان فیض فیض جہان کو کو
 لا کھا مرد ہو گئے فرجہرے کرن عیش بہار جوان کو کو
 گئے اوتر تے آئے سوتر ہو کر کھڑے میاں بزمیان کو کو

قرضداراں سے قرض ادا ہو گئے جدوں صابر ہو مہربان کو کو

مولائیش لطف دی نظر ہو سی ہو سن مشکلاں کل آسان کو کو

احوال بابا گوهر خان ساکن میراورد نسبت اداسی کی قرضہ

پوری الاکتاب نگار شاہ امدادیوں ستین تمام اودھار یارو
سہا ہو کاٹے آئیے تنگ کیا ایسے کھنہ سی اندھا یارو
سخی مدد نہ ملے لاکھن فوری پہنچ اُس دربار یارو
آباد کھ کے قعدا آسرا میں خیر پاؤسی تے دبی تار یارو
تیری رہبر اپنی دسی میا دودھ اسی تارو تار یارو
قتہر تندر سکا دی آن دیساں کسے تے بیالی اقرار یارو
میسے خود دپہ اُس ساہوکار اسی کوکان بہتیاں لاد یارو
قرضہ کل اس شہر واما گناہ گری جان صاحب رسوا یارو
گوہر خان نے بھی قرضہ نہ کرے آمو لا بجی پاکھر سنگار یارو

میراورد اسی گوہر خان بابا ہو گیا تہہ قرضہ اودھار یارو
مول موڈا جوڑ لگا لیکے تے کتا جمع اُس کئی ہزار یارو
گھر لڑی سا طرف کلیم اُسے جی رک کے آسرا پور دگا یارو
جدول پہنچا دپہ حصہ حصہ جی ہوا بہترین عرض گذار یارو
دیہ واد میں کرن فریاد آیا بولے صابر پھر کر کے پیار یارو
تہہ کو مال زسیا پچو دلنا تہہ جی مکتا نہیں ساہوکار یارو
قرضہ ادا کیا تے خود نہ پیا دے کرے کل جہان دچار یارو
تا قدرت نے کھیل دکھا دتی تہہ کیا نہ دو جی وار یارو
زمیناں بیچ تے رہن بھی وگیاں لاکر نہ دلا دیا بھار یارو

احوال مولوی بابینا برائے سوال بینائی و مثل موسیٰ علیہ السلام

غسل کی دھیرے غسل تھیں ہونا رخ حشر چھپا اُس جہاں تھیں جی
اُس نے موسیٰ پیغمبر داد کر لیا نہ کر کے سو خبیہ جہاں تھیں جی
پہی نظر بغیر دی کا گاتے اوہ سفیر ہوا کامیاں تھیں جی
راں مل سار ماراں تائیں کہ فرق نہ اسانوں کماں تھیں جی
بینوئی قی قبیلہ رہن تو بلکہ مار دین جند جان تھیں جی
دیہ تو زمینوں ظلم باطنی دی جانو لایچ نفی شیطاں تھیں جی
کچھ منٹ چھپے جند ہوئی اُٹی منہ آکھیا وفتش تھیں جی
بھائی نور علی ساکن مغلو لا لال بھیا اُس زمان تھیں جی
حسب الحکم حضور کے کھٹا سناں ترک طمع تے زور اُس تھیں جی
پکی ستر کے صفائے ملی چھڑی چھڑا راہ اہل باہر سیاں تھیں جی
ظلم ہر باطن دی نظر عطا ہوئی ہوا فضل جان باطنی تھیں جی

اک مولوی چشم خان دی نظر کا نہ وہ کلیم آیا بند وستان تھیں جی
کیہ ستر حکم آئیو اید اسفر کر کے ظلم کر لیاں نہ زبان تھیں جی
حشر موسیٰ وخت تے آئے کاک لولیا چھ دہان تھیں جی
جدول اپنی قوم دلچر دیا رہتہ دلچو دلچ کماں تھیں جی
تنگ ہو پیچے وخت جا بھیا کرنی عرض نہ ہے علی تھیں جی
حضرت نظر کہتی تھیں سس سو یا چوگ چوگ اسی تو میل تھیں جی
صا بر سر پہ جان تھیں نہ کس کے دیکھے تار زین مکل تھیں جی
نہ نہ بنی نہ لے شال تھی اسی پر رہو اس دیوان تھیں جی
جا کے چھوڑ بی دی شکر تے کیوں تے عاجز نہ بنیں پرا تھیں جی
سوڈا مار کے ستر کی پس تھی بس مکتا بابا د اُن تھیں جی
حافظ آکھیا جو کچھ سوال کہتا ملیا پاکہ نہ شاہ ودا تھیں جی

ایہہ ذکر و علی نے مدوں کینا کینا صابر نے کوچ چھا نہیں

مولا بخش راہ صابر دیکھتے نظر نکل گویں آسمان تھیں جی

احوال موٹرے مغلاں و کرامت خواجہ کلیا می بے اولادوں کی اولاد

اک روز صابر چونہ سارنے نول گئے مغل موٹرے تھو سائیں
باسی بالٹا رانوں فرخ کو کینا کوئی مانگوں کوئی مزد سائیں
صابر پیر لوگے گھری جلدی پھر اند دیوی پتر مزد سائیں
دسا پتر بچے دو رہے اوزر ایہ پوزناں تھیں رہے سائیں

لوگ جمع کیتے چونہ سارن لکھنوی تھیں راناں بھر پور سائیں
بار آدی بولے نہاں ساریاں تھیں ہینا لاجس تھیں دل چھ سائیں
دس ہوئے ہم رستے وہ گئے ابھل گئے مغلان پورہ شہور سائیں
ملے لڑا اہلی نصیب یار مولا بخش نہیں ہو تصور سائیں

احوال کرامت خواجہ فضل الدین حشقی کلیا می بمقام تل طوطا

اک روز خانہ یوں حشاق یا لنگر خانے دی چا بنیاد کیے
کئے آن کے اکھیا تل طوطے بیگ توتیجے آپ ارشاد کیے
صابر پیر حکم فرما کر دیا کی جلد تیار یارو!
کر کے کوچ کلیم تھیں تل پہنچے کینا اپنا کام اظہار یارو
توتے اہل شریفی لطیف حاجی اصل اسانہ نہیں دکر یارو
توتے کٹنے نوچ کر کھال لائے کٹو کھلے ہوئے تیار یارو
کٹیں مولن ویسا توتیں توتے کٹے اودہ تیار یارو
سارے لوگ اسے نول کھ چکے منے مولن اودہ جلد یارو
بابا موہرا پھیلنے دے رہن لائے ہی خاص نظر کہا یارو
صابر بچہ خاموش تھے جوش آیا صابر نرت ملگی لسواریارو
لے لے نکسہ ہلکے یونے اودہ اٹھیا تخت کھڑا یارو
قطر اس زمین اٹھ کر کھلا خونناک ہو مرد مار یارو
سانوں کھ خدا طارو سلطان دیسا توت پہنچا دربار یارو
ہو ناو کیہ دیا تھو تھرا ساں کٹے رب تبار یارو

ایہہ درخت بھلیسا کوئی مل جھپٹیا نیشا نیش کر کے
مولا بخش ہو یا حکم صابری اچھو چلے سفر جہاد کر کے
دائن دامن ملے نول چٹ لگی جلد ہوئے کس صابر سوار یارو
جمع ہو کوکل صلاح کیتی ایہہ فقر انورہ سطر یارو
کڑو توت کھال کے اکھو دنا ہند اساتھیں نہیں انکار یارو
اتنے چھ اک شخص نے دن تاسا یاد دے اودہ مارو مار یارو
صابر پاس جا کے عرض کیتوئے چلو پھلے ہوئے تیار یارو
اکو صابر جناب حکم کینا چکوا کی ہوئے اسوار یارو
جیکہ طاقت نہیں ہی توت کھرن جوگ کھڑو اودہ دی دکر یارو
ملکے تل تبا کو تھیں کیتی چوڑی بھری صابر اکوار یارو
سنے رنج اندر مخ چل گیا توت ہو گیا سرد بھار یارو
موجہ پا پلا مزد چکھا لکے ہوئے جمع آکے ہزار یارو
کر کے اک تے پیش جہاں آئے ہی ہوئی ہی ایہہ گھار یارو
رکڑن کھنہ نیتھ لوک سارے پڑسی توبہ توبہ استغفار یارو

واضح ہو کہ جسے جان پیار ہے وہی گندار یارو
لکڑی ٹوڑے تھے ہی پہنچ و نچ جیکر اپنی لوٹو چھٹکار یارو
لوکان تڑت کلیم پہنچا دتا ابھ گل جان داکل پھوار یارو

بیٹھ آپ نے وہی صحر کیتی تڑت توت سٹوچر عار یارو
رہتا دڑ تڑت دالے آئے پاکے وہی جھوس کر کے پیار یارو
مولائش نول و منج الفنا دی ہے غل بدی یو عر طیارو

ذکر پند جھائل و جھیرے

اک بعد مکان جوامے نول خواجہ پیر جو اک تیار ہوئے
کسے اکھیا جھالے پٹانڈ سدا رنگ تاملی شیار ہوئے
حضر اکھیا کڑو کار سائو جیکر دیتے نول پیار ہوئے
ہتھ بندھ کے عرض گذارو رکھ تاملی دے بے شمار ہوئے
نبلی تاملی نہ کئے اولاد ساڈی جو کس سی اوڑی لوہ خواہ ہوئے
اسے علیں چوں اک بولیا سی جے کہ ابھ غیر سمار ہوئے
رات ہے حضرت اس پند اندر سپر سادھے دے لگی ہزار ہوئے
غری اٹھو کے تاملی نول مکینو پریشان حیران غم خوار ہوئے
نہیں تان بچیاں اساد اہت دکھامت اسال پڑا دھار ہوئے
آپے کسے کے آپے پہنچا دیا ہے کہ تاملی منظور دبار ہوئے
پورے کجوں الی ڈا رہی جے میں سن بھیا کرم کرتا ہوئے
اک شخص کیا موضع جھیر لیا کسے عرض مے نال و بار یارو
جیکر ہوئے منظور دبار اندر چھو پاکی کچھ سوار یارو
رنگ ساتھ سارا صاحبزاد لیا جھیر کچھ شخص نے گھار یارو
دند کس مے تاملی چوکل ی ہوئی ہے دیہو تے ہے دکار یارو
صا بر آپ جانے کس کول لھے آتے کٹن لالہ خدار یارو
دیر کس کس پہنچ ہی لالہ میں نیویر کوئی مفت دکار یارو
جے کر کٹن کو قیل اسنوں تاملے دیسے آکے ہار یارو

تاملی لے تے تھوڑا پٹانڈ تاملی بنان دشوار ہوئے
صا بر کسے لوکان ستقبل کیتا دوی شوق ہلکے گدار ہوئے
ہوئے لال کپانے تامل کے ہود و ہوت نہ ذرہ لعد حار ہوئے
سانوں منع ہے پھلیا پھلیا تھیں منع کرن دے بزرگوار ہوئے
نیل کش تھیں مشن دوقل ساڈا اسکا پاس اینجے کار ہوئے
تاملی کس جاسانی پھر کس لیں بھرا تاملی لکھیا ہار ہوئے
پندرست تھیں تاملی سکے تے گویا سکین برس ہزار ہوئے
جھج ہو کے سب صلاح کئے کہو عاجزی راضی سرکار ہوئے
دست بند جابے پیر کپڑن تاملی کئے فضل غفار ہوئے
جان پیر عاجزی لوکان دئی کھینو خواہ پیر شرم ہار ہوئے
تاملی کس کلیم پہنچا دتی مولائش مان صابر سوار ہوئے
ساڈی حد چہ تاملی ہے کس دند سدی تڑت کسے ہار یارو
اسد آکھنے تے بھرتیم تاملی ساڈوں کڑ ضرور دکار یارو
اوہی تاملی زین شاٹا اند سدا لوگ بلے سکار یارو
انہاں لوکان لکھیا دست بند کس کسے کھ ہزار یارو
سائو تادو ندر منظور آے انہاں ساروں کہا پکار یارو
جھکی ہوئی کس کس کس کس کس کس کس کس کس کس یارو
لوکان لکھیا کس طرح باہر دے اسد کسے تے چھ لکھ یارو

جڑ جلا چھن تے چمک میدان سٹو حکیم ہے منظر جبار یار
 ٹاہلی آن ملی کس کی نظر ملو لوکان جھٹو دق جو بزار یار
 آسیدان دھکی ساری فلاح کی نیکت لگی اوہ دربار یار

صابر پیر فرزند فرنگی تے پاؤ تے جو خبر دار یار
 رستے پاکے جڑاں نوں ملن لکے جڑاں کھیاں تے تن چار یار
 دھکے دھکے پھر سرفراں اٹھا آئی صابر کیتی بلن لکھو یار

واہ قربان فقیر دے تھان ادھل دیکھ مجھے کل سنسار یار
 مولا بخش بیزا بنے لاسی صابر پیر لپال سرکار یار

بیان مولوی صاحب موٹو شریف

آپ پہنچے پشاور تے خیال آیا لوڑو موکوئی مل لیا تھیں جی
 اک تہہ دیش کلیام اندر اس وقت مشہور جہان تھیں جی
 تھے راگ سرد ہمیش عاشق جھوڑتی نماز دھیا تھیں جی
 دابرواہہ دربار برآں پہنچے بچپن تیر جوان سلطان تھیں جی
 میں مندر پر اعلیٰ قصور میرا صابر کھیا ایہ زبان تھیں جی
 یا پھر میری ملی آپ نے ہوئی جلو میرا کھان تھیں جی
 مولا بخش نماز ہے عاشقاں کا جیہڑے تھان و غل تھیں جی
 صابر پیر نوں اک پکڑا دتا دوا چاہنے ہے دکار یار
 کوزہ خالی نہیں دیواناں مول میںوں پانی پاکے دھو کھار یار
 مولوی صاحب دی جاناں کنب اٹھی عبود دیکھیا ایہہ سزار یار

موٹو سولہ جرم غیر صبر کر تھیں آئے بندستان تھیں جی
 گو جرم غلامیو چھوڑے را آئی پتہ ملیا اُس مکان تھیں جی
 تُو بدگرا غار پارا دوا عالم غافل ہے دودھ جہان تھیں جی
 مولوی صاحب دل اندھ ملاج کیتی چلو پچھے اس جوان تھیں جی
 دق جھوڑا ناز لکھو دس نیوں ہونے جنتی خاندان تھیں جی
 کبھی کبھی شے بھڑے بھڑے سناہیں تُو کھڑ جاؤ سنا تھیں جی
 صابر کئے پھر مولوی کس لکے دھو کر آدھ کھانے لکھ تھیں جی
 مولوی صاحب تے بھرے دو کوزہ دھو داسلے کچھ تیار یار
 کوزہ پکڑ خباب ہلائیے فری کیتو نے سر دھجھار یار
 دوا کوزہ پکڑ یا پھر مولوی استغیاں آئی نپائی دھا یار

صابر ریش صابرک نوں ہتھ مارے پانی دھو لگا پھو ہار یار
 تھان فرمان کیتا صابر پیر سچے میں تھیں پچھو نہ سچ تار یار

اکھیں ہونے توں حال نظر آئے خضیہ راز نہیں ہونا اٹھار یار
 یو اُس سلام توں اس میں اوتے عانا کھیر کھار یار
 جید بخت سوار ہوئی بھائی بیٹ تیر تھیں پیچھی سار یار

بیر و منودی خبر نہیں ہے تیلو میرے نال کی تیرا کھار یار
 کہیں پہنچے تے پچھو کھو لو کھو میرا داد دار یار
 مار مرنال پینڈا پھاڑ دای پہنچے لکے کہیں دربار یار

پھر پھیا دیہا مان ساڈی جیہڑی پاس تیرے کر اظہار یارو
 پھلا حال سارا چاہی لکیت جو کھائے سچے گنڈار یارو
 میں مسکین نوں چاہی ادا کیتا اکھار رب دا خیر نزار یارو
 اکھ ترڈی بولی اکھ سدراخ اندو نو بجے راکھار سیلی
 پہلاں لال ٹول تے کیونے اوکھو سیا سچ نثار سیلی
 اس نوں خوشی تے جیج دے آونے عارضی ہو یا عسکر گریلی
 یاراں پھیا جے جیج کھنواں شہر کا خان دیار سیلی
 اس نظر حسن دے پیش کیتی لوکاں نیکی پلا اتار سیلی
 جو کچھ را نوں صابر فرمایا سی تھوہر تھوہر ساکار سیلی
 ظاہر باطن دے علم حصول کیتے تھے صابر نے لیل نہار سیلی

تدو یارو آئی ناکل سلام دنا خواجہ پیر سچے وڈی سرکار یارو
 بالے کہاں ملے ایہہ بلان کیتا عالی صابر یارو
 مولائش سوالی جے صابر یارو دیوں دیوٹی تار یارو
 اُسے نوں تھیں صابر سچے پچھن لگے جیج سیلی
 ہا پھر جیجی تے ایہہ فرما کیتا لکیت دنا اپنے گھار سیلی
 لوکاں گھیا صابر مزاج کیتی دیوں نہ آیا اعتبار سیلی
 ہوئی فخر تے اک پٹھان آیا یا تھان ڈھانڈا قیامت دار سیلی
 ترڈو تیرے کھڈو چہ وخی دیا ندی جلیا کیتا ہار سیلی
 تھان کا لبی شہر بارو پو ایدو پو آیا ہو اسوار سیلی
 مولائش بے منت ہی مات اگے سر نوں رکھ عالمی مبار سیلی

کرامات عالی جناب صابر بطرز دیگر

تدیت قادر والی یارو سیفے آن عیثی
 مسبلہ ہاڑ دا اگیا نیڑے خلقت چرپا کوئی
 عرض کیتوئے صابر اگے مرصناں زورا پایا
 جے ہوئے تھنڈا ہار خلق وچہ تاں میلہ لگ جاسی
 تاں فرمان کیتا سی صابر نوبت دے بجاؤ
 جس جاگہ تک گیا آوازہ اس جاگہں ہٹوسی
 لے نوبت چڑھ اپی جانی فقران خوب بجائی
 پہاڑ تک امر داک آما اس نے عرض گزاری
 نوبت آواز نہ پہنچ چوہاں کوہاں وچہ مر کے
 بھی فرمان صابر نے کیتا جتھے ایہہ گل کر سو

خلقت مردی وڑدی نئے ملکیں پھری دہائی
 اتھے خلقت اکٹھی ہوندا ہن وڑدی نہیں وڑی
 عرض کر دے رب مالک اگے کردے فضل خدا یا
 ایسی حالت دے وچہ فقر اتھے کوئی نہ آسی
 آفت نوں رب دفع کر لسی ذرہ خون نہ کھلاؤ
 جل آواز پیا کن اُسے اوتھے مول نہ رہی
 ہو گیا ٹھنڈا ہار ملک وچہ اللہ خلق بچائی
 ساڈے ملکیں کے کچھ ہوسی میں صدقے میں دانی
 گئے خون بیماری کوہوں دل ساڈا پیا دھڑکے
 سستے والے اگے سداوں اس موتو نہ مر سو

اسن ہریا کل ملک سے اند میل خوب سجایا

پیر صابر دامولا بخشا انت کسے نہ پایا

مد سبلن آمدن پاکپٹن خیریت وطنان دریا

اک میل تھیں دو جے میلے پاکپٹن کوں جانڈے
گندہ بشتی واپس آئے رہے چناب کنارے
بیڑی بندش ہو گئی یارو ہوئے تنگ مسافر
لوک ہزاراں ہو گئے اٹھے ایسپر گند نہ ہو دے
سندھیاں توں صابر کیہیا جسدی بیڑی ٹھہلو
بتھہ بندھ عرض گزاری انہاں توں سن صاحب بشتی
کل مسافر ہوا اتفاقی کہندے سن او یارا
لوکاں دی اس تنگی موجب کیتی چیا تیار
میل پینٹے پر بیڑا پھتا ڈول گیا تقدیر ول
چپہ پنج نہ کاری کردا مور نہیں کوئی چپا
کدھ کدھ سٹن باہر پانی نوں پھر دوناں ہو جائے
اس بیڑے دھج گھوڑی والا آبا مرد میرا
چلن تیرا فقر انواں والا سندھ تیرا ڈیرا
پت مایا نہ بھائی بھینا بندے آویں سنگ کپے
تاں پیر صابر ہتھ اٹھائے بیڑا ہو پیا دا ہو
بیڑا جھٹا موت تھیں دو کے خلقت لہ گئی لا ہو
دھکا دے کے صابر سوہنے بیڑا بنے لایا
ساری خلق سلامی ہوئی تے فدا لے دھروکے

گچ شکر دے درپر جاکے مطلب دل سے پاندے
بارش نے چک زندا پایا ہو گئی ندی ڈولا دے
ڈالواں ڈول حیرانی اند پلے خرچ نہ وافر
اس کنارے آئے یارو بیٹھی خلقت روکے
تنگ ہوئی ایہہ خلقت ساری وچھڑیاں نوں ملو
بج نہ لگے ہاتھ نہ آدے کیوں کر تری کشتی
توکل کر کے ٹھہل بیڑے نوں نہ کر صبر سہارا
بیڑا تکیا امک نہ سکی وڑ پئی خلقت ساری
خلقت ساری کنبن لگی ثوث کھلونے نیروں
وڑ پیا پانی بیڑے اند ہو کے کچ سہارا
سارے اکھن بچنا مشکل اللہ چا بچا دے
عرضی ہو یا صابر آگے سن توں بانکیا شیرا
ہتھ اٹھا کے منگ دعائیں ڈیا جاندا بیڑا
مانواں بھیناں رو رو مسن کر سنی پیاں سیلے
پیار زنجیر کرامت والا بل وچہ ہو پیا دا ہو
سمجھیا ساریا لوکاں بیڑا ڈب گیا ڈونگھے دا ہو
خلقت کل پکارن لگی اچ ماہاں نے جایا
سر جھکا کے مولا بخشا مڑ مسجدے کر دے

رفیق سوئے پاک تمن و غصہ شدن دیوان صاحب

خواجہ پیر فضل شاہ بانکاٹریا پاک تمن نوں
 پہنچے پاس جناب داتا سے نیوں کے ہوئے سلامی
 غفلت آن اکٹھی ہو گئی شکر ہزاراں کرے
 بابا اکھڑا لا جیڑا اوہ بھی سُن کے آیا
 پیر صابر فرمانوں لگے اکھڑے بیٹھ علی نوں
 منی روٹی سائیں صاحب نے ڈیرا کھاؤں گیا
 دے کے روٹی عرضی ہو یا گستا دیہو سوالی
 حشر اکھی ایہہ جو کستا کھڑاں اسان فروی
 شایق بینوہ ایس امرے تدھے ایس لینے
 بولے سائیں فیض علی صاحب طاقت کس دلاوے
 تاں پھر حضرت نے فرمایا دیدیو اسے تائیں
 اگے خبر دیوان صاحب نوں جاکے کسے پہنچا ٹی
 جاں پہنچے وچ پاکپتن دے ندرن اگے دھریاں
 نہیں منسوب اٹھالے ہر شے نقدی گھوڑے جوڑے
 کتا چلا حکیم سنگھے نوں دتا اصل شکاری
 ہو غم ناک اٹھانے ہر دینا ہتھ نہ آوے
 قعدہ کتے والا حضرت سن رہے اوہ سارا
 رستیاں پانی کھنڈ ملیا فاقہ راتیں آیا
 کالا پیر مرید صابر دے اوہ بھی سُن کے آئے
 حکم کچھری اندر کیتا خبر سی باہر نکالو
 تاں پھر پیر حضرت صاحب جیہڑا کون کڈ ماسی

پہنچ جائے در گنج شکر دے لئے اس جہن نوں
 چر چا وچ لا ہوئے ہو یا آئے شہ کلبی
 صدقہ جاداں آیاں اُتوں اسیں تھری برے
 عرضاں کسے میناف کارن ایہہ سوال سنایا
 جے اوہ مٹے تاں میں منساں موت اُس دی نوں
 بازاراں بائیاں کتیاں توڑی پچھے کوئی نہ رسیا
 در سخیا نہ سائل آکے کدی نہ مڑیا خالی
 اٹھ جویا گدی والا جو ہے مرد حضوری
 دیکھے پر ڈرے اُس دامت کوئی جا جائے
 جو بولے تے جیہڑا کتا مندرا بنجر پاوے
 پرے اندر ایہہ گل رکھنی ظاہر کرنی ناہیں
 جو گزری سی ساری دی فرق نہ رکھیا رائی
 سائیں فیض علی عرض گزاری کے آئے جو سریاں
 ندرن گچ تکر دیاں یا دیو پیر سکھانیاں مٹے
 اٹھ جا جلدی پیر کوٹوں لے جا ہر شے ساری
 آگ لکیتی صابر اگے کون کچھری جاوے
 ندرن ساریاں دلپس ہو یاں کچھ نہ چلیا چار
 بے ربی دی تلگی کارن کسے آرام نہ پایا
 یا حضرت میں تاں مر جا ساں جان دیوان کڈا
 میری موتے اٹھ جاؤ اپنا آپ سنبھالو
 جیہڑا اڑی ادا جھرسا اپنی کیتی پاسی

جس کے کول میں آیا تھے اودہ مینوں اک جانے
 اُس نون خبر نہ میری ہرگز میں اسدی رکھ
 توں میں رو رو نہ کر زاری چپ کر تقویٰ کرے
 اودہی را جہدوں آگندی بند اک بلا دے
 اللہ بجایا دہی ہویا مغب مول نہ جملے
 بھیجیا ہے دیوان صاحب نے جلدی فضل بلاؤ
 حقربوںے میں نہیں جانا اودہ ہے مرو حنوی
 اتنی دیر لگن وجہ انہاں مہد غلام دہلا
 اودہ درویش نہ آسی ہرگز تاں پھر بچا چوایا
 شکے پاس لے چلے مینوں شکے دہسویا
 بچناں میرا مشکل دے تے ماہاں کجہ نغز نہ آدے
 حسب الحکم غلام لے آئے حضرت بھی اٹھ کھلے
 پاگل دگر ہی پکڑ کھلوتے آکھ فرید میں آپے
 تاں پھر کیہا شاہ فضل نے میں بالے دا بروا
 پھر حوال دیوی صاحب نے کیتا صابر اگے
 مینوں گنج شکر نے کیہا جلدی راضی کو تاں
 جے صابر نہ راضی ہووے تیری جان ایتھے
 ناں فرمان صابر نے کیتا گنج شکر نو سورو
 گدی گنج شکر دی تانے ایسا رتبہ تیرا
 پیر میں ایسی گل نہ کر سل ساری عمر ان توڑی
 صابر راضی بابا راضی میٹھیا دہد مرلا

اللہ بھایا رہے سوایا بیٹھا مویاں مانے
 میرے آگے کرن غلامی ادا جا جیے کھٹاں
 چلدی کیوں اٹھ جائیے پیرا اتنی گھلوں ڈر کے
 کندا کھو لواند آواں رووے غوغا پاوے
 سخت بیماری نہ کجہ کاری لگے دہو آوے
 جے نہ آوے صابر سوہنا مغب میرا چاؤ
 میں بے وطن مسافر بند میری کیا ضروری
 رنگ ملیں اس نغز نے ایہ جواب سنایا
 مجھو نظری آیا جس دم مغب جا لویا
 شاہ فضل نے ماری برھی اپناں کیتا پایا
 ٹوٹے چلو پاس فضل نے فضل ناں بچا دے
 جلدی کاری کریں حکیم جان مجھے تھیں چلے
 گنج شکر دے پاس جو نعمت تیرے جس لکھٹے لپے
 چھو دیواناں رہا جانا جو چاہے سو کردا
 آکھ فرید میں نو عالم تاں میرا دل لگے
 ناں ادب سکھ امر ہو کے سر تداں پردھناں
 دیہو منائی میں بخشش گھلاں یا اٹھ جاواں کتھے
 جو کجہ کیتا بالے کیتا میں راضی ماں چھوڑو
 گھر آیاں نوں جھڑکاں دیویں باہر کڑھادیں ڈیرا
 تیرے پاسے کند نہ کرال جے اپنی چند توڑی
 خوشی خوشی گھر مل کئے رات دہمن دلوپا

صابر سوہنا گنج شکر بھی اک جیسہ اک جاناں
 مولا بخش توں بس کہ اتھے ایہ کل خبر نہ عامان

دربیان خواجہ بخش تونسوی بدین کرا و پریشان شملن

پاک تین دھ اکٹھے ہوئے سیلے گنج خکروے
 تونسوی اللہ بخش صانع بھیجا اک مسلام
 ایذا بندگ بندہ ہو کے کیوں نمازاں چھوڑیں
 آج نماز ہے پڑھو نہ آنویں تاں میں مندیوں کرساں
 آیا نضر سینہا دتا تونسوی ایہہ فرماندے
 جے نہ ویسوخگی کرس مت فساد ہو جاوے
 تان حضرت فرمان لگے اسنوں دہر نہیہا
 شاہ سلیمان ہی گدی اُپر بیٹھا مویاں مانے
 اکھ نماز پڑھو نہ تو آس دیکھیں نظر اٹھا کے
 اس نضر تے تونسوی تائیں ایہہ پیغام سنایا
 لگے میتی تک تک تھکے ہویا وقت تھور ریڑا
 پڑھ کے فرض جان فارغ ہوئے کی دیکھن تاوئیں
 ہو حیران مئے دل دیکھیں مبارک نظر نہ آئے
 سخت حیرانی آئی دل دچغم کھاو دل صحر کے
 دل اپنے نوں دین تسلی لے دل پکڑ سہارا
 آتھر کنبہ دل نوں لگا جسہ کنب گیارے
 ہتھ بدھے تے معافی منگن بخش تھو میرا
 تان پھر حضرت نے فرمایا پوتا ہی سلیمانی
 آسدا شرم نہ ہوندا مینوں دیکھو داں ڈھیا ٹی
 خبر نہ رکھیں اس امر دی بے نماز نزاری
 پنجے نال جانتاں پڑھساں جیکر توں تک سکیں

تو نے دے تے شاہ کلیا می جو راہیر ہر ہرے
 کہو کلیا می صابرا میں پڑھو نماز ملام
 حق الہی اوکھا دتے حکم ربی کیوں موڑیں
 نال جماعت حاضر ہویا جہاں میں پیشی پڑھساں
 وقت نماز دے جلدی پہنچو آپ نوں کھجلاکے
 کل حق اللہ تھکے تماشا ویلا ہتھ نہ آوے
 اتنی خبر جے ہے نہیں تینوں مانے تخت اجیہا
 اُس گدی دے لائق نہ توں اتنی خبر نہ جانے
 پہنچ میتی پڑھو نمازاں ربدیاں دل لا کے
 حرف بخت بیان اس کیتا جو صابر منسرایا
 ہو تکبیر جماعت کھلو تی آیا روہ ودھیرا
 کھبے پھر سلام کی دیکھیں صابر بیٹھے بائیں
 کھبے طرفاں دیکھن لگے پھر بھی مول نہ پائے
 ایہہ اسرار عجائب ڈٹھا سجد اندر ڈر کے
 ملاں لوکاں سوئی دتا شاہ منصور پیارا
 ہو دے تے بخشا یے استمیں ڈاڈا نگر پیر نے
 میں نا واقف کھل کھلوتا تیرا شان ودھیرا
 اس طفیل چھڈ دتا تینوں اوہ سی میرا جانی
 ایہہ تماشا میرا تیرا دیکھے کل حسرت دا ٹی
 ایہہ نکھیرا آسداں دیکھیں جاں تہ ہوتی تاضی
 نال فقیراں جگر دے جوڑیں اتنی خبر نہ رکھیں

جہاں صافی دلی تینوں نہ ڈر میر کہوں
صابر پیر ہے ستر اہی عقل کچھ نہیں رکھا

سگر و دالاتے میں اکو کیا حقیقت پھولوں
مولا بخشا عیش ہر توں رحمن اللہ یا مردا

در بیان شادی کردن دیوان ضایع خود و شمولیت حضرت صابر کلیانی

پاک تین دیوان صفا نے خوشی پزیری جوڑی
دچہ کلیم دے بھابی بھیجی آئی پاک تین تھیں
بھانجی آجمن ملے کہا اس دیہارے آؤ
جمنے نالے دیہار چڑھ سی مود بخاند نالے
صابر نے فرمان کیتا سی کپڑے خوب سلاؤ
حسب حکم تیار ہوئی ٹرپے سگری سارے
جاں پہنچے دچہ پاک تین دے کیتا شکر دیوان
تیری خاطر ساری خلقت سنے مہراج بھائی
ٹوپی والا اگے ہویا پچھے خلقت ساری
گھوڑے ہاتھی اٹھ بناراں جیجاں داچکارا
کدیاں واسارے نالے صابر اتے تھائی
منزل منزل کے پہنچے رانیاں شہر کندرے
پچھے پچھے سارے چلن اگے ٹرن دیوان
منی ایہہ دیوان صفا نے گھوڑے والا دوڑے
اک سوار نوں حکم کیتو نے جلدی داگ اٹھاؤں
حسب حکم اس گھوڑے دے جلدی داگ اٹھاؤں
اس نوں گچ شکر نے آپے کیتا ہویا اگے
کل رستے دچہ اگے اگے پالکی اسی آئی
صاف کھٹا ظاہر رستے طاقت نہیں انساناں

جو طالب سی گچ شکر دا ہر دل بھانجی ٹوری
پچھیا حال اکھنڈیوالا کتھی ہو سی جن تھیں
رجس دیہارے پکسی مدٹی پہنچ جاڈتے کھاؤ
رستے دیوچہ رستہ ملن جوتیا ہیاں دے چلے
بن تین کے چامیل بناؤ خوب پوشا کاں لاؤ
اس ٹوے تھیں مدتیواں اس دیے تھیں دایے
اٹھ دن ہوئے بنرا بنیاں کیتی قسم قرآناں
اگے ہو کے کرد اہازت ٹرپے سب خدائی
سوہنا بنرا سوہنے جا بجی اس برات پیاری
پوتا گچ شکر دا ٹریا گے ہر نوں پیارا
اوم کا ہند کرے سواری واہ صابر کلیانی
آکھو شاہ کلیانی تائیں پالکی چاکلہ ہارے
لشکر ہو مصفا چلو دیکھے کل جہان
پیدل اس نوں مل نہیں سکدا ہو کوئی گچ نوڑے
آکھ صابر نوں تھہر کھلے جیجاں نال ملاؤں
موڑ لیا دیوان صفا نے چھڈ دیہہ مڑ پو بھائی
پالکی چلن دالے اسد تیز ہواؤں وگے
گھوڑی ہاتھی اٹھ نے پیدل تچھرب خدائی
ایسے سفر لیسے کو لوں پھیرے منہ جوناں

ایہ نت تازے تازے چلن جو کہ سحر سا ہے
 اس دے دچہ کوئی راز ضرور ہی اس کے کس جان
 قدرت قادر الی دیکھو اللہ کھیل دکھایا
 آنت سٹی جتنا آتے چیچک اُکھن جس نوں
 چیچک بھڑکی شہر دے اندر نقش لگ کھلوتی
 لوک اس شہر دے سارے یارو رکمن نہ بے بابی
 صابر نے فرمایا اوتھے جہڑا میں دل اسی
 چاول ست دانے جو میں تھیں دم کرا کے کھاوے
 جس نوں ظاہر ہوئی بھڑی ادھ بجی چاول کھلوے
 خلقت آترن لگی مٹھی غرض پیاری
 پہلے لوک فقیراں کو لوں سارے فقر کر دے
 خلقت فیض اٹھاو لگی لکھاں طالب ہوئے
 تاں دیوان حسانے کہیا تلو ایہ تماشا
 کل گدیاں دے حاضر اتھے صابر اتے نظامی
 اگے اگے چلنے والا یا رو راز ایہا سی
 آگھے لگ تہا دے جیکر صابر پچھے ٹوراں
 شکر ہزاراں ریت دے اگے صابر کرم کمایا
 رکھ اوڈیک میں اٹھ دیہاڑے بنر لوں اٹکایا
 تلو اچھ ظہور یارو متھا لاٹاں مارے
 کالا پیر بھی نالے آپے جانجی سن سرکاری
 آپے ملازم تے گر داور عہدہ چنگ جگیرا
 دے استعفا ستمی ہوئے رہاں صابر نالے
 جان پھر صابر گھر ول آئے کالا پیر بھی نالے

دنیاں دچہ بہادر بندے ایے نظر نہ آئے
 اسے جانی ظاہر ہوئی جو خدا دا بھاناں
 دچہ ولایت واکاں الا خلقتی دے دچہ آیا
 صابر نے اس شہر تے سٹی مور کا طاق کس نوں
 خلقت مرگ لگی نے یارو کیا مھوٹی کیا موٹی
 منکر ادھ کراست کوں جندے لگی چسپانی
 اس مرے مرزاں کوں پانی تر ت خلاصی
 ایہ بیماری چیچک والی نیڑے ملے آوے
 کامل صحت ہوو اس میں اللہ چا بچاوے
 چاول دم کرا کے کھاو ہووے دچہ بیماری
 منکر والا شیوہ بٹیا صابر کینے بروے
 چاندی کھانے تے مٹھایا اڈھیر جو لگ کھلوے
 میں اولاد ہاں گنج شکر دی پچھے کوئی نہ روئے
 ہوو کسے ی پچھ نہ لگی نام جیسی کلیسیا
 گنج شکر سمجھایا میں دل و دوج راز پیاسی
 جنج ساری رہ جاندی اتھے زندہ کوئی نہ موڑا
 جیکر صابر نال نہ ہوندا مردا جو کوئی آیا
 سرکار نے مول جباراں جب تک فضل نہ آیا
 صابر سخی منہایت کیتی گھر گھر فیض کھلاے
 عشق فضل دے گماں کیتے دل دچہ مار کٹاری
 سٹ رتے کل منصب سارے عشقے پایا پھیرا
 ایہ لچ پل اصل قرشی لایا ندی لچا لے
 سر دے دتا صابر اگے جب کرم فضل سنبھالے

پر صاحب نون بھر دیا نالے پنگ رنگیلا
 جے منظور ہیں رب نے کیتا و سیں حصہ پاکے
 وح گزری اس جگہ وچ پے سس بہت دای
 صابر پیر اجاز کیتی میر کرن نون جھاؤ
 پہنچے وچ نیر وچ پک وچ لوک اکٹھے ہوئے
 توں ہی گنج شکر ما پوتا رب سبب بنایا
 کرد دھائیں جے مٹ جائے نہیں شہر نہ پنج دا
 مرغلانوں غرض بھیرا دھلے ہو ہو آون
 پیر صائنے نال فرمایا میں کو لوں اٹھ جاؤ
 پیر صاحب دے وچ آئی لوکاں تائیں ہٹا کے
 کار لو بھیرا ذمہ کرد ایہ طاقت مقبولی
 نال پیر اگول اس غلامے ایہہ چلپٹ سنایا
 بستر چھکے رکھ سرائی اسپر ٹیک نگائی
 اتنے وچ وچ صابر پہنچے کیوں بیٹھے نچ چوکے
 عرض کیتی یا قبلہ عالم میں اتھے نہیں بندن
 دل کے کوئی سوائی ہو میں جہ پھتا اتھے
 قبلہ عالم نے فرمایا لکھ تھوید شتابی
 کہ آرام تون پیرے میر میں دل گیر نہ نکاں
 نال خوشی دے سو جیت بستر خوب بچھایا
 غری دیلے جاگ سویلے لوک سارے ڈھکائے
 بکرا تر ت ذبح کرا کے دے نال بھایا
 جتھے ڈاڑھائی نے لائی اوتھ جاسر سٹیا

بیٹھ اندر کیا د الہی سوہنیاں سندھ چھلا
 کہ ویساں مقبول الہی پلگے اُتے یہا کے
 کرد اجازت سیر کرن نون یا صابر کلیامی
 گھوڑا نگر بھی دتا حضرت جابو چین اڈاؤ
 ردلا پاون تے گمراہان تھے پٹے ہوئے
 شہر تے سارا دھڑوا جاندا بحر اولارے آیا
 ٹھوکر کھا کھا بھجدا جاندا حضرت گجرا کچھا
 جیو بیوی فہری تہ جا جاندا تیل تو اسنادن
 فہری اٹھ کے میلہ کر سلاں جے کرناں چاہو
 نال غلام صلاح بکاٹی تیر لہ کاٹھی پاکے
 فہری ہوشمند نہیے کرئیے کیوں منورلی
 رات ادھی تھیں چھپے نہیے نیند رزور پایا
 مت سو جاگ جاگ آدے ایہ صلاح بکاٹی
 دلی بھر منرلی کر کے ایو لہ تھکیواں سوکے
 وچ دریا گمراں پیانگڑا اٹھ چوری تیر پیناں
 شہر نہیے تے بحر نہیے وچ ایہہ طاقت میں کھنچے
 سر بکرے سنگ بندھ کے سٹو جتھے ڈاڑھ تیرابی
 تھکا بیٹھیاں را گزاریں ایہہ کل تک سکناں
 تھکساں میں نال خوشی دے جاں ایہہ خردہ پایا
 اکھ دتا میں انہن تائیں بکرا ذبح کرائے
 اودہ تھوید جو راتیں دلا جیوں صابر فرمایا
 تھوڑی دیری اندر دریا چھیاں کو ہان تے ہٹیا

اُس یلے ننگ رکھ کے آجے لک ساک سندا
 روئے شاہ دریش جے آئے پھرے جاں کرداری
 اٹھ کے پیر جا کھڑے اُس نے اگے لڑا دیسا
 توں دریا کندر صابر تندر وچ سب سماوے
 حشر کھیا چوڑوں میںوں جوہنی سی سہٹی
 ہٹ و نچ جے کہ پچھا لڑیں پیکر اکھیا اکوں
 بول خونی تے تے ہی خونی دست ہی خونی جاری
 ساری خلعت بدون لگی بخشش کر سلطاناں
 مہنی چاکے جاؤ گھروں آئی دے سنگ مرئی
 حضرت کھیا نور علی نور روک بیا تدرہ مینوں
 روئے شاہ دریش پھرے جے کہ دو جہواری
 آئے مڑ گھرے صابر پہنچے آن مکانے
 کہ بخشش توں بخشش والا میں سوالی تیرا
 کتنی بد نور علی سی دستے رہیا سوالی
 تاں حشر فزون لگے جاوے شکر دے
 اوہ بھی جے کہ نور علی تاں میں کتول جلوں
 یا حضرت جے اوہ بھی موڑن پھر میں کی کرسیاں
 یا حضرت جے اوہ غرض میری تاں میں
 روز عید پے پہنچ ضروری اُسک چندرا کھلے
 دوی جناب سخی دی، اوہ کدی سوال نہ پرتے
 بادشاہ اندام شہنشاہے ہند سندھ و اسامیں
 حسب الحکم جناب عالی پے ٹرپا پند حشر فزون

چھٹی گنگ سواراں لکھی ہتھ وچہ چپا یا ڈنڈا
 قاضی دادرویش نور علی رویا کر کہ زاری
 ماریں جانویں چوڑیں صابر کویں سر سہاں
 پیر میرے نوں رکھ لے حشر رو دھار علی شاہے
 نیر حیا نقدین والا ورا پچ مد کوئی
 جا کے دیکھ تماشہ امدارت چھی ہر رگوں
 قاضی بخیا پرچا آندا ہوئی موت نیاری
 ہوئی سو مڑی ناہیں جو کچھ رب ا بھانڈ
 لائراں کھانڈاں تیراں میں عیناں کرئی
 دوجی وار پھل نہ دتا شالیش اکھلا تینوں
 ایسی ہندی کدی نہ ہوئی سندی خلعت ساری
 نور علی بھی لے آلا مگھے جسم رباتے
 بابے گھنچ شکوئی خاطر رکھ لے مرشد میرا
 سخیانہ در سائل آکے کدی نہ مڑیا خالی
 دانا سخی بہادر جیل عید کجے ہر ہوشے
 کلیر لے نوں جا آکھیں دیہ میں فیض اٹھا دل
 دہلی جا کے پاس قلعے آتے غرضی دیہ کھاں
 پہنچ اجیر تیرے اندر اتھے غرضی پائیں
 ہو سوالی اُسکے آگے راہ دیکھا دے بھالے
 کل مرادوں دلایاں پاؤ جو گیا اس دیتے
 جے کہ نہ مینوے اتھے تاں مڑ گھروں نہیں
 بخش تے بخشاں کہ کے مل مل کے ہر ہر نوں

پاک تہیں وہ پر عرضی کیتی دہرہ مرادوں چشتی
 غنا فضل نے مار گمایا میں تھیں مول پر تے
 گھن جواب اتوں میں ٹریا کیر کر دے گیا
 جاں دربار عالی پر ہنستا ہنستا عرض گزار
 کشیاں کو پاں تیں میں کر آیا عاجز تے در اندر
 مرشد میل داد مرشد بن پھر پاں تھیں کٹھا
 نظر کر مہی کے مولا منا کر و تقصیراں
 کچھ داندے تھے یاد من جواب جھوٹا
 کہ سجود پیر نہ پیا اتوں شہر دی وچہ آیا
 کہ فریاد میں روہوں لگا ان دٹھا در تیرے
 پیر میر تھیں پیرے اگے ہر باسخن اول
 قول کامل تے اکمل مولا تیری ہے منظوری
 کچھ داندے پچھوں منیو، ایہ جواب جو آیا
 اُس نے ادب لعل اُسے تھیں سبحان اول دکھیا
 مجھ تے تسلیم کر کے اٹھ ٹریا درباروں
 اک قہقہے تھیں پچھیا سہی میں راہ اجیر بتلو
 سخت برتی راہ نہ لہجے راہوں داؤ رلائے
 میل پنجاب دے پنڈے اندر پانی مول نہ لہجے
 مسجد دے وہ لیت رہیا میں ستیاں ٹھنڈا آیا
 جلدی نہ پو اکھن ایسے کیوں دکھائی آدیری
 حسب الحکم میں اکٹے سکیتا نہ تکیا مر جاساں
 دیگر وقت دی تھیں ٹریا رات دی ٹر دار رہیا

دسویں دن فول حکم ایہہ دیا دب گئی اسدی کشتی
 غالب حکم قتل داڈا اڈا اوہ ڈالک ہر سر تے
 گلہ چہ پلا پیروں نہنگا منہ وچہ گھانپ گیا
 قول صابر ہی دوا بہادر میں قتل میں طاری
 کر وہ حاجت پوری میری ایہہ سوال لے آندا
 خون بدن تھیں ہو گیا جاری میں ہی نا لے ٹٹھا
 پیر تیرے پر دم کلاؤ بیڑی کٹ اسیراں
 لفظ بے ادبی کیتا اُس نے اوہ نہیں جاندا ہریا
 غم دے دہم لکے وچہ بگرے درداں دل تپا یا
 خواجہ قطب توں قطب میت غیبت چھپا دی تیرے
 رگ رگ تھیں ر جاری ہو گئی نا لے ہو گیا حبس
 عرضی لے کے دوروں آیا اس میری کر پوری
 سخت بے ادبی اسے کیتی اپنا کیتا پایا
 ایہہ روٹی تے میر دھیں مول نہ لے سی سکھیا
 مسجد اندر جا کے دڑیا نکل مشہر بازاروں
 اوکھا رستہ لہجے امن دودن پاؤ
 جس مافر جانا سو کو قطب نما پر جاوے
 چار چوہا فی خشکی بھائی کیا بچے گیا کھتے
 تباہ کھائی اکھن لے کیوں تو وقت گلیا
 عیدی دے دن توڑے ہر بند دے گئے سخت دیری
 نہ ملگی دی تنگی کیتی یا کے پیسیاں کھاساں
 دن دوپہرین گھاہ گیا بس لماں پے رہیا

تریبہم نے سینہ ساڑ جلا یا جسکرا باہر آوے
 اسے پر میں مندی موتاں نہ کھئی گد جاوے
 تیریاں بسے پڑا ہیاں والا لدھانہ اندازہ
 جاں میگردن ایہ گل لڈری آگیا گھوڑی داہ
 اک سوار تھوں پر جلے نیلا اس دا گھوڑا
 اک گھنٹے وچ کڈھ کے لگییا اوہ برتی چٹا
 کھوٹا سی اک پانی والا اتھے چاوتارے
 ایہہ بیوسن مسافر بندہ پانی اس پلاوے
 تھوڑا تھوڑا منہ دھ پاناں جے اسنوں ساہ پھیرا
 کہن مطابق نیک بندہ کڑیاں ایسا کیتا
 کڑیاں دی تہت نہ رہ گئی تھی مار جلا یا
 اس گھراں سے اند آیا اس کھوہے تھیں ٹرکے
 پہننا میں سہ شہر سے اند اک مسجد دیر دڑیا
 سوہنی شکل لبس ہی سوہناں تھوڑے چا دل چائے
 ایہہ کھاناں تول کھا بیوٹا نہ کھاسیں رہیں
 ایہہ کھانا ہے نیرے کاروی لقمہ عبد اٹھا توں
 لقمہ اک اٹھا کے یار چلیں مذوح پایا
 پھر ہی کھانا کھا دن دگا جن چہ نہ آوری
 سارا تھال کھا کے کھا پڑا لذت بے شمار
 اٹھ سویرے تریا آنھوں پہنچ گیا سرکار
 دن عیدیدا دوئے دیا ڈھے خوشیاں مسلماناں
 گدی والے لایا جندا اند داخل ہوئے
 چوتھا کوئی نہ ڈریا اند صابر کو دم کسایا

دل وچ گھنڈ پکیری ہوئی صابر پچھوں لاہوسے
 جیبتے ہے دیوچہ آکھاں نکے نہ سواڑہ
 گڈھیں اس تھاری دچوں پیٹھی لکھیا باز
 باہر کپڑے بٹھایا پیچھے رکھیں خوب سنبھالا
 مال بیہوشی نظر نرم سی دس ماسوڑا تھوڑا
 پانا پھر تلخی ڈاڈری روح کندھا پر مینڈا
 پانی بھردیاں بیس کڑیاں کھیا اس پیارے
 آپ پیسے ماروش نہیں اسوں ذور دیر لاڈ
 راہ دیکھاناں ٹال لیجاناں جسکرا اٹھکے تریا
 ساہ پھیراتے ہوش ہی ہوئی جان میں پانی پیتا
 چھ سوٹ گھنٹے پھول بیوں ہوش ٹرن طایا
 دل وچ آکھاں اس تلخی نہ پھرن دیکھاں ٹرکے
 پانی پی پیدھاں ناہیں کوکل سٹرا سٹریا
 باسنتی خوشبو یوں ہلے اگھے آن ٹکالے
 نہ دل مٹے لیکر کھاواں چلے جان اوسا میں
 محنت ہو جاسی کھاوے کارن بڑے مزہ وچ پاوے
 ایسی نعمت کدی دیکھی پایا مولود سوا یا
 اوہ کھانا دنیا دانہ کی کچھ آکھ سناواں
 طاقت پے گئی جسے اندر بچ گئی جان پیاری
 جو کچھ ہتی ساری کیتی عالی مرے دربارے
 بہا دل پور ما راہ آیا جو جواب داناں
 کرسمس اللہ اند دے گئے میں اک ساں اوہ دے
 ناں نواں جے نشا ہنشاہ دا میں ہی درشن پایا

آفتاب آمل لگا گدی نشیں شہزادہ
 نواہر صاحب دی تربت آتے لعل سی جڑیا ہویا
 گدی والے نے تیرک ترے بک مینوں پائے
 تان فرمایا گدی دا اہیہ لے نفر تساما
 پیر تبرک گدی والے نواب صاحب نوں پائے
 کو تعفیمیاں باہر کا کرت پورسی سنگائی
 بیچو تا حوالا تان اند اہیہ کچھ حکم سنایا
 جب کچھری بیٹھے دونوں حکم میر دل آیا
 گمن ترے سن طرٹ کچھری نوراً و احقر کفیا
 دیہ جواب توں جلدی جلدی نہ کہ کچھ سہارا
 پیچی لگے دس اے بھائی کیڑے لکوں آیا
 ہے پٹھوار دھیت میری مبار حشیت طرقت
 کر بسم اللہ پڑھیا نجرہ جاں اور ک پر آیا
 تہا باز لا مکان خواجہ فضل الدین
 آپس دیوچہ کرن کلاماں اسدا پیرکالی
 دے تبرک آپ اجیری اسدا پلے پائے
 کڈ سو پتھہ گدی اس بقوں اسدی رسد لگاؤ
 اس گدی پر بیٹھا یارو جاں میں عمر بھالی
 پیر تیرا پنے کل اہیہ تھہ پیچ پ نویں
 اک مہیہ رہیا جمعیت بیٹھا عرضی کر کے
 جس ڈا بیہ ہے مٹی اسی ڈا ہو یا اٹھا دے
 سجدے تے تسلیاں کر کے ٹرپیا اس دباروں
 عاجز غاری منزل منزل پہنچ پیا کلیا سے

اوہ بھی چن میں بھی چھاں خصماں دا دروازہ
 درواری بوسے دتے رو رو مار پھدیا
 عرض نورب کیتی حضرت مینوں بھی مل جائے
 نہیں حسرت اہیہ فام تسدا نوکر نہیں اسدا
 گدی والے مایاں جودتے اوہ ناں نہ پرتائے
 حسب الحکم سپاہیاں مینوں کرت ہستکری لکائی
 حاضر کرد کچھری دیوچہ جاں میں اہیہ مویا
 دیہ جواب اند کیوں درووں کس تینوں کھلایا
 دیہ جواب اند کیوں درووں کس تینوں کھلایا
 تان پھر عرض کیتی سی صاحب میں بے خبر دھارا
 میں یوٹھی مسافر عاجز تان پھر کھ سنا یا
 شجرہ مکے تان میں منساں دیہ جواب زیست
 رکلی چیک اڈیک صابری ہویا درد سوایا
 شجرہ پڑھیا سن کے انہاں آندا سخت تعین
 جس دی خاطر اندر بولا یا آپے بند دے والی
 دے کے خبر دساری اسی مڑ کے نہ پرتائے
 اگدی تھ پوری کرنی پھیلی معاف کراؤ
 ناں اسدا دے کوئی نہیں ڈیا گند کے سن چائی
 نائے دین سلام توں میرا یاد رکھیں جان توں
 اوہ نہیں مٹا مڑ جا پچھے نہ پچا یوس جر کے
 جیڑی کر دا خوب دیوچہ اوہ مینوں بھاوے
 ملدا نہیں کل بیٹھا اتے اس مڑے دا واروں
 اگے ساتی پیادہ دے خوتی شراپی جائے

کر تسلیم تعظیم میں لیا دل وچہ دکھ ووجہ را
 ہتھ وچ بازی تیرے صابر بھیجا ہر درتے
 خواب دیکھا کے دہلی اند بھیج دتا مر جاوے
 کیتا رب سبب چامیرا اک سوار اگیا
 تہاں حضرت فرما دیں گئے ناو گھوڑے والا
 ولی ولایت توں جاکیہا کڈھ مرید ہے میرا
 چاول کس نے دیکھ کھلائے اس مسیتی جا کے
 کس تبرک دتے تینوں کس ہتھکڑی کڈھائی
 یا حضرت میں جھیری غرضان اتنا سفر اٹھایا
 اس سفرے کڈھ مارن ایہہ ہن بدلا پاسی
 اتھے والی کاراں مارا بس کر آکھ مینوں
 اس اکھیرے ویلے اندر شرمندہ ہوئی
 ایسا پیر ولی ہے کامل بخش دتہ گل لایا

جیسا ٹریا ویسا ٹریا کٹیا سفر گھنیرا
 اصلی مینوں پھولن لاہویں ٹول نہ مڑی گھرتے
 چھوڑ خیال ہٹے میں دلوں مڑ نہ نہ آوے
 پیچھے سٹ کے گھوڑے اُتے رتیوں تھیں کڈھ لیا
 میں سال و نچ کڈھایا تینوں کر کے خوب سنبھالا
 اس نے ایہہ تکلیف اٹھائی تہاں کم ہویا تیرا
 دنیاں واوہ کھاناں سی دتا تھال بھرا کے
 میں بھی مالے رہیا تو دلی کیوں اتنی تڑھ بائی
 اوہ مطلب نہ حاصل ہویا مڑ تیرے در آیا
 قیامت نہ شرمندہ ہوئی لڑلائے پڑھ جاسی
 اس کے طالب میر طالب ایہہ کھجدارس تینوں
 کل خلق اللہ نفسو نفسی داویلا کہہ ہوئی
 مولا بخشا نیڑے لاوے جو در اسے آیا

بیمار شمدن دیوان صاحب دامن برائے حکیمی سائیں ہست

اللہ جوئے صاحب نوں جے لگ گئی اک بیماری
 جیوں جیوں علاج حکیم کہیں مرض کریندی زورا
 نام کو کوئی حکمت سندا خادم پکڑ لیا ندے
 شل حکیم طبیب جے ڈر گئے طبیاں سٹ کے نٹھے
 لے کے نام حکیمی والا پاک تپن نہ آوے
 اک دن یک شخص نے کیہا اللہ جوئے تہاں
 اسم مبارک شباہ فضل ہے راول پٹلیوں آوے
 سکھوں نکھ جو لوگ اچھیندا اسد پھونٹ ٹھا

کشی حکیم طبیب بلائے روز کر لون کاری
 داروں کھاون نگے جاوون جسے لگا جھورا
 دارو کٹ کرے نہ کاری جلیا رنج مرواندے
 کھوٹاں تے وریاواں اندر سٹن بھن بھن دے
 جو آوے سو بتیاں کھادے آن سنے چھپاوے
 صابر پیر جو ٹوپی والا اوہ حکمت داسائیں
 داروں کے جزا میاں تہاں بھانڈ ترست لادے
 ہتھ منجات نرم طبیعت شہر شکر تھیں مٹھا

مرض تمامی مرصاں الے شرقی غربتیں آدن
 مال عنایت دار دیون نہ شرقی شکرانہ
 قسم قسمی خلقت آف نہ کوئی انت شماری
 سبب چہ دیا گیا نہ ہوا اسے ر آوے
 دم کرا کے باغم ہو کے نہ شفا پا جاوے
 گندگنہ کسے نون بلکہ رتہ ناوے
 نہا دن سار نہال بوجا دن بکلیاں پاں والے
 پچیس مال ریناں کوئل سب قیں وارو واری
 سخی بہادریض دند و سب وچہ لاشافی
 اے دیوان صاحب جے بھیجو اتھے سامنی دالا
 درد آنا تے کنوچ جاسو پاسو بلند مہی
 تہاں دیوان صاحب نے یارو مرت سوار بدیا
 اے میرا پیدا کھیرا دو بندے رتہ سوار
 ہو اسوار سامنی پر جہاں سامنی کھڑی چھر کے
 لکھیا خط ساری طرفنا کیتے بگ بیماری
 قاصد نون چا خط پٹرایا مال دتا شکرانہ
 حکم مطابق تہے قاصد آ پہنچے کلیاں
 حاضر ہو کے پاس صابر تے کیتی کل کہانی
 سامنے نہ فرمایا اگوں میری پہنچ نہ لگے
 سامنے نہ فرمایا کہیں دوتا اور یارو
 وقت نہ نہ سامنے کارن نہ ایہ فن پچھانے
 اے نون پاسا بکھیا جو جاتون روانہ
 اکہ نسبت کھاتوں یارو کھیا میری

اند خد شاہ فضل دی آکر حال سناون
 دیوے دارو نام اللہ سے نہ احسان جہانا
 وارو کھا بدیوں رہندی ناہیں جے وچہ بیماری
 دم کرے تے لے ویلے پانی مال نوباروے
 اچکل اس زمانہ اند کر دانی سکے ساوے
 کھوہیر تے نہاں جلدی ایہہ حکم فرماوے
 جو کوئی آوے فیض اٹھاوے کل مرید سنبھالے
 جھڑکے دیند ہتھ پھرنید ہن وچہ عراں ساری
 ایہہ جہاں ڈٹھا ناہیں آکھاں کی زبانی
 آپ آسن یا دارو لسن کھسا سواک نوالہ
 وارو کھا دن سیتی حضرت ایہہ مرض نہ اسی
 کولوں سے کے فرخ سفر داتاں ایہہ حکم سنایا
 نقد پئے چو کہ تے برپا ہو سو کھاؤ
 سفر کرے تے تھکے ناہیں جلدی آوے مڑ کے
 پہنچ حکماں جلدی جلدی آکر کرنی کاری
 مال نیاز سلام بولایا جلدی جلدی آناں
 نوکر شاہی عجب پوٹنا کاں رکن دور دماں
 نظم بھی رکھی خط بھی دتا کیتے سخن زبانی
 دایہ پہنچ میرے نون لا ساں تسکے آگے
 لنگر حاضر چکی پیسے وڈا ہسار ایرد
 حکمت کارو کھیری آکھن دلا اسنوں جانے
 کہ کاری دیوان صاحب دی جکے سکھڑ سیانا
 اٹھ دن کاری نہیں تھک کرنی پیسے کاری

اٹھ دن بچے کاری کرنی چوہل کر راہ استاداں
 عرض کیتی سائیں بہتے اگوں میں حکمت نہ جان
 جیہڑا کاری کر اسی راج راج کے مرداوی
 اُتھے جے مرداوی سونوں اپنے ہتھیں مارو
 لے پد ایہہ شرمندگی ساری طرف تھساو
 توں تقرر کریں کیوں اگوں جلدی ہو روانہ
 تہہ پیاجپ چچا تا ہو کے دلچہ کراں دیلاں
 ٹورن کارن دس قدمان تک صابر اگے آئے
 اک روپیہ تے اک لوٹی وطنی لاکھروالی
 مارے ڈرے سچھ نہ سکیا کیا کچھ جا کر کرساں
 ہوا سوار میں سنگ سواراں پتہ پاک تپن نوں
 دریاں اندر دھیاں ہویاں کرسیاں پلنگ غالیچے
 خاطر مہر ہمد خیمابوں کھانے رنگ رنگی
 کے جواب میں دیساں اوتھے کپڑا دارو کرساں
 کھا روٹی جسد برتن بھیجے فوراً قاصد آیا
 اُتھر کتبہ جسے لگا کے جواب بناواں
 ہوا سوار سفر وچ آیا جتہ اکڑ گیا
 حکم صابر داس کے آویں اوہا جاگل کہتوں
 سفت دیہاڑ جاں لنگھ جاساں چوڑی ٹھیاں
 وچ دیوان صاحب فوں ملیا کہ کے ادب ادباں
 میں قربان وچ صابر تعیں بھیج دتا جس تینوں
 تال میں عرض کیتی یا تھر تھر اٹھ دھاڑے

کامل سخت دیہی تے استوں تکی سب مرادوں
 اگے ایہہ کہ کیتا نہیں اچ کنج بنٹراں سیاناں
 پوے مار کلیاں تا نہیں شہروں باہر کھڑا
 عاجزہ غدر نہ کرسی توڑے توپاں نال اداوار
 سال سال تسلاں نے جاناں ہاسہ لوک بنا سی
 اٹھ کے ٹر پو سنگ سواراں پاک تپن تھہ جانا
 داروں دین دس جولین جیہڑیاں کرنیاں جیلاں
 نہ دسیا نہ دتا داروں نہ میں مڑ پرتائے
 دھڑے پلے لاکھروالی سخت سیاہ سی کالی
 دلچہ ایہہ تسلی ہوئی میں بن ادب کرساں
 خاص مکان ادجالا بانکا ملیا اس کرن نوں
 چوڑے گچ سفید منہا عجب نقاش درتھے
 اے پر کھانا کھا نہ سکاں دلچہ ڈاڈی تنگی
 نہ کچھ سمجھاں نہ کچھ جاناں وچ شرمندگی کرساں
 آ کلیاں کہ کچھ کاری درواں سخت دکھایا
 لے پلے کچھ نہ رکھاں کپڑا غدر لیاواں
 ایہہ صلاح پکاٹی پکی دل اپنے نوں کہیا
 داروں اٹھ دن دے نہ سکاں اس گلوں ڈرتوں
 ماں ٹھکیواں ہٹ سی میرا جاں آرام میں پاساں
 دیکھن سارے خوش بہتے نہ کچھ حد حساباں
 جلدی کاری کریں کلیاں تنگ کرے دھڑکیوں
 رکھ تقویٰ رب اپنے تے مالک ڈسیاں تارے

کیوں کریں توں اتنا عرصہ دس حقیقت مینوں
 حضرت داروں کوں نہ چھک ایتھے بیٹھ بناساں
 جلد بنا توں دیر نہ لاؤں روح تنگی دھپہ آیا
 جیہڑی چیز مرزت ہوئے پل اندر سنگ وادال
 پھر میں عرض کیتی یا حضرت میں پرواہ نہ کاٹی
 دیر کے جا بناساں داروں اینویں بیٹھ نہ رہناں
 ہوا سوار سا ہنی پر آیا چور بدن ہو گیا
 مرض تیری کر گزن دماں لے پر ایہہ لا چاری
 کر تعظیم میں داپس آیا کے بنا کے دیساں
 سی تیدی عادت میری ہجری اٹھ کر نہاں
 جاں میں نظر پیاسا اسدے ناں او تکن لگا
 نہا کے پرت آیا جس ویلے پھر اس نظر ٹپھاٹی
 کالی کلی جو میرے اتے اس بغیل ادہ تیکے
 پرت پیا میں اس دی طرفاں لوٹی اس پر پائی
 میں اس کارن دیکھا تینوں خلعت تیرا پٹھواری
 ناں پھر اس فقیر دے اگے ہتھ دین عرض گویا
 گچ شکری گدی الہ اس نوں سخت بیمار
 پہنچے پاس جو میرے دے دتا خط جو کھڑیا
 مینوں مسیح دتا سنگ انہاں کاکے کاری کرنوں
 ناں اکوں فرمایا انہاں داروں کر سیں کپڑا
 نہ کوئی دارو درل دتا دتی نہ دوائی
 میں دل اندر متا پکاٹی اٹھ چوری نس دیساں

میں کھدے لائق ناہیں ہور او کیس کینوں
 اٹھ دناں دچہ بنی دلدن ناں میں ککھ کھلاساں
 سی مالک دی مرضی اینویں لکھیا جھوٹی پاپا
 ہو گئے سولال بھائی ذرہ ڈہل نہ لاواں
 سب موجود تیرے دواڑے جو دنیا تے آئی
 ناں دیدیاں کناں جس کے من لے میرا کہناں
 یا حضرت میں اچ دیہاڑے پلن جو گناہ رہیا
 روز بروز ی اگے ہوئے چند کی ایہہ بیاری
 کچھ نہ آوے جاوے مینوں رو دیا کے ہساں
 خاطر شل گیا میں تین تکیا مرد ربا ناں!
 اس فقیر نے نظر نہ پرتی میں بھی ٹپا اگاں
 سردی سخت لگی ہے اسنوں ناں اس اکھ اٹھاٹی
 جنگل جھاگے تنگ منگا کپڑا پاس نہ رکھے
 نہیں درکار میرے ایہہ لوٹی لے جا میرے بھائی
 اس ملکہ نے کیونکر آیوں اکھ حقیقت ساری
 صدقے صدقے نام فقر تھیں میں جانواں لکھاری
 دو غلام جو بھیجے انہاں دے کے خوب سواری
 حال بیماری الاطیاء جو خط صابر پڑھیا
 اللہ فضل کر لسی آپے اس گون نہ ڈرتوں
 پورے کھا کے ٹھا اینویں ڈریا ایتھے جیہڑا
 من کے امر میرا آیا ایتھے بھیجا پیر نے بھائی
 مت بے عزتی کر کے کدھن ایہہ گل اوکھی ہسلاں

آں اوہ صاحب بولے اگوں تیں پر ترس میں آیا
 آکھے لگ توں میر جھانی بوجھ آکھاں تینوں
 باراں میں برابر ہووے گوشت و تہیں سزا
 باراں میں بیری دی کٹری چنگی سبکی ہووے
 ہووے اک مکان بھی ایسا غیر نہ اتھے آوے
 باراں پہر دا خرچ بھی اند پانی بھی رکھ لینا
 خوش ہو یا دل میل یا رو رہ سبب بنایا
 تسال مزدی آناں حضرت مت شرمہ سہواں
 اوہ جابر ہے عجب طبیعت مت مینوں مردا
 جیکر میں مسافر آئے آیا ترس تسالوں
 تمل فرمایا اہل اگوں نیل مطلب تیرا
 جے یقین نہ آوے تیرا عینا پین اڈا توں
 کر عظیم روانہ ہو یا آیا اپنے دیرے
 پہنچن سارا اک نفر بولایا آکھ دیوان نو جا کے
 باراں پہر دا خرچ پانی بھی مینوں دیہہ مزدی
 اس نفر نے جا کے کہیا ایہہ ایہہ چیزاں منگے
 پیسوں توڑی کر دے پیدا جیڑی ہے دکارے
 دُجنے بھی فوراً منگواوے ہور کڑاہ بنیرے
 بادشاہید حکم جو ہو یا فوراً کیتا پیدا
 تیجے دق دے دتیاں چیزاں جو جس میں منگیں
 جاں اے رشتے ہوئی اکھی چوہے کڑاہ چڑھایا
 گوشت وچہ کڑی پایا فوراً اک جلائی

ہو جھیت امن کر توں نہ دل لوڑ اٹھایا
 پیدا کر دے چیز تمامی جو ضرورت مینوں !
 جس مٹے جس اند جھانی بھاڑا ہووے چنگا
 ٹھیک بنانا چوٹھا جھانی جس پر ویک کھوڑے
 بولیا بند سوراخ جھتے نوں موہواں نکل جاوے
 راز تمامی دلوچہ رکھنا غیر تائیں نہ کہنا
 ہتھ بند عرض گزاری پھر مینے نڈھ کرم کیا
 کر نقصان دیوان صاحب دا مل کے ہتھ رو داں
 ایہہ نقصان جو ہووے اس دیر میرے پیاوے
 چیزاں سب تیار کرے سال ڈہل نہ کر دے بتا نوں
 انشاء اللہ ڈھل دلا سال پک اراوہ میرا
 جے دل تیار کرے تسلی آرمساں ٹرھا توں
 داہ صابری دھن کمائی جس دے کرم گھنیرے
 کٹری گوشت کڑاہ بھی ہووے دیہہ چوٹھ بوا کے
 اوکھی کار بناناں واروں منگے محنت پوری
 اوہ حکیم جو ہے پچواری نہ کہ دیر درنگے
 حکم دتا دیوان صاحب نے جلدی دیہہ پیارے
 لکڑیاں جھٹ پیدا کر لودار و بن چکیرے
 گھن فقیر جلدی کر توں ہو یا حکم ہو یا
 اوہ فقیر آسی نہ آسی دلوچہ ڈیاں تنگیوں
 ترے فقیر آہتا مینوں صابر کرم کیا
 ایسا موقعہ آیا ہیسی کہن لگے اوہ بھائی

یا حضرت ہن اودہ بناؤ جند میری چھٹ جاوے
 ابرکرم دا وسدا سیسی داغ دلا ند ہوندا
 قدر و لے گنگی دے دنیا مکھن دے دچہ کھاو
 ست لکھا ند کھاو سیتی کرسن پئے بہانے
 ہتھ چھے میں گوڈے پکڑے شہر وں باہر لنگھایا
 خبر نہ لگی ہو کے نوں ایسا بھیت چھاٹے
 میں جیہا مسکیناں تے ایسا کرم کساو
 اوہا درک حکیمی والا اوہا سب صفائی
 مولائشا اودہ کوئی جانے جنوں لگیاں لاگاں

جے آکھیں تاں دیکھ تماشا کجھ تھیں کجھ بنجاوے
 جے میں آکھاں سونا ہوئے فوراً سونا ہوندا
 جس دیلے بن گئی دوائی لگے وزن بستاون
 جے کر تنگی دے دوائی چاول تررت کھولے
 رخصت ہوکے اٹھ کھلوتے بینوں تھاپڑ لایا
 راتیں آئے راتیں ٹر گئے بالکل نظر نہ آئے
 میں قربان فقیراں توں جیڑے رب نول بھاو
 اودہ تصویر تے اوہا جلوہ اوہا سی روشنائی
 واہ کمائی تیری صابر پہنچے ہر جہاں

در بیان رقتن اول نیڑی آمدن فیض و جہانہ برائے بارش

سائیں شاہوڑے نیلے لہو گا گنگی سہی سبھے
 فیض جہانہ تے درگاہی عرض کیتوئے آکے
 جو ہر ای میں تساوے اودہ بھی ناں رجاو
 فصل بوٹے سب سک کھلوتے بیٹھ گھیر کے کھایے
 نشاہ ہوکار بھی ہتھ چپک بیٹھے مین ٹلپ چھٹائی
 بارش کارن ہتھ اٹھاو کر دے فصل حیدایا
 مالک خالق رازق آپے اُسے دے رر روناں
 رحمت دیاں دیاں نوں مچوں بوند فضل دی پاسی
 ہو خا موش جمعیت ہوئے جان حال دلا ندے
 اک سی بیونام جزا می اس نوں کہن بلا کے
 کول بہا کے حضرت کیا اکھ سنا سیانے

کر دین حضرت شہر نیڑی دچہ گئے سن کسے سبھے
 دو مہینے رہے جمعیت شہر نیڑی دچہ آکے
 یا حضرت سی ایٹھے رہ کے چنگے کھانے کھاو
 سانوں بھی اودہ جا بکد توں جتوں مہیو اثر جانیے
 چار مہینے سکے گزریے بوند نہ اڈ کے آئی
 قحط تر تا اتوں آکے نوک تنگی دچہ آیا
 تاں حضرت فرماو لگے نا امید نا ہوناں
 اوہا رزق دہندہ یارو اوہا بدل و ساسی
 کر کے عرضاں تھکے سیاہ ہتھ نہ مول اٹھا ندے
 ختم ہوئی تاں گرمیا بیٹھے روٹی کھا کے
 بیلو اک مزاجی بندہ اودہ گلاں کر جانے

گل کہ سپید داتا دیہ ہونے کچھ سہارا
 اک مرد دیاں دوست ناراں رحمت اک انام
 رحمت تنگ ہوئی تے اوکھی تاں پھر نہ سکی
 اٹھ دیاں بہندیاں مائے میوں نالے کم کر دے
 توں ہن خاوند مائے غلاماں جوہیں آکھن کہنوں
 راہ ہاری ظلم کریندی ظالم مار و خجایا
 تاں پھر بولیا خاوند اکوں جے اک تینوں آکھے
 اتنا قدر کدوں ہی میرا کر اں جواب اُس آگے
 تاں پھر تول تماشے نکلیں میرا کم بناوے
 خاوند کہیا تیرا سنگی ہوصاں دلوں بجانوں
 اسے دن یاد دوجے دن ہی حشمت حشمت بیتی
 مردی کو لے بیٹھا ہویا اس کیتی ہوشیاری
 نکڑا تلخ جواب اُس دن حشمت غصے ہوئی
 اسد آکھے لگ توں مینوں دتا موڑ جواب
 پو لے اُسوں مارن لگی تاں اہتہ اٹھایا
 رحمت توں اس کہیا چڑھ وچ حشمت چھوڑیں
 تکرپی رحمت تکرپی ہوویں مار چڑھالی تانیس
 تکرپی تکرپی رحمت دالی پیسہ لو گلا اٹائی
 جھٹ جھڑولا چڑھ کے آیا بارش زور پایا
 تکرپی ہو سیت تری رحمت خصم تیرا سنگی
 جیوں جیوں بول توں اہم بولیں تیوں تیرا شہوتے
 اندہ ساناں رولا پایا نالے بول اُچیرا
 عشق البے جتھے لگے باہر نکل آئے

اس نے گل شروع چا کیتی سن ساڈیا سردارا
 دوجی حشمت ظلم کھائے رحمت اوپر مدام
 خاوند اگے رد رو آکھے کاراں کر کر تھسکی
 ڈردی قدر ز آٹراں مولے طعنے مار جلاوے
 کریں نصیحت اسد تیں ظالم و کمین جیوں
 میں عاجزہ دا خاوند میرے توں کھنڈ نہ پایا
 ہو ہوشیار انا نویں اکوں دستیں ستر سنا کے
 جیکر بولال جییاں کھاناں گولی دا گن لگے
 ڈردی مردی ہر ہر کڑی مت اوہ مار و نجاوے
 نہ تہہ کوہوں مرد اسماں کیتے قول ایمانوں
 رحمت ڈردی مول نہ بولی رہ گئی پپ چھیتی
 ایسا دیہر جواب توں اُسوں سڑبل جائے ساری
 جتنی لالکے آئی اٹھا کے سر پر اُن آن کھلوئی
 ایسا بول بولیں تھیں لیس ہتھو ہتھ جواب
 خاوند غصے ہو حشمت توں اوپر زمین لٹایا
 چنگیاں لٹاں مار گھستے بدلے اپنے موڑیں
 دب رکھیں تے چھوڑیں ناہیں سنگی تیں اسائیں
 پیر صابر توں نفس ہو گیا ترٹ اٹھے سن بھاٹی
 ترٹ توں جی حاضر ہوئے ایسا بول لایا
 اٹھ لک دیاں پلوچہ گئی خلقت دی سنگی
 محبوباں دی خاطر کر کے اپنی قدرت دے
 بول لاہیا نظری آیا دے بدل گھنیرا
 چکر دے دھڑ دھڑ پوند بلش خوب نہلائے

چھ دست گھٹے قصہ ربیاسی رہے نوال کھلوتے
جو صابروں پکڑنے والے اوہ بھی سردی ٹھارے
گرمی سردی مرض اوکھیری ایہہ رب پیش آئے
اول پسینہ پچھے بارش سچے اوپر سچے
برکت صابر سیر میری کوئی بیمار نہ ہو یا
چمک صابروں اندر لکے کیتی چپ توالاں
رست پھری جان صابر تائیں ہوئی مبارکبادی
تال اوہ عاشق اللہ بولے جسک کہ لہن کوڑے
جتنی باشت ہوئی یا حضرت اتنی کنی ڈھٹی
اوہ صابر ہے طاقت والا اسدا قرب سوا یا

آپ بھی سچ گئے ساز بھی سچ گئے حقیر بانی اوٹے
اندروں گرم نکل کے آئے باہر سچ گئے سارے
سنیں گلیں قدر آوے جس لگی اوہ جانے
اس چند ہی بیماری کو لوں ساریا نہ دل گچے
دل وچہ خفگی بہتی ہوئی خون جسکے دا چویا
باہر انویں بارش کھل گئی طاقت نہیں خیالان
حضرت بارش بہتی ہوئی ملکیں ہوئی آبادی
بارش بس نہ کردی مولے گز گز پانی چڑھ کے
تیری خاطر صابر پیرا آئی کرم دی چھٹی
جس دی خاطر مولا بخشا مالک ملک وسایا

در بیان داروغہ جنگل کے علاج

اُسے جاگہ صابر آہے ہو یا ہو نہ ہو
حمیہ خان داروغہ جنگل پتہی اسدا گھر سسی
ہو تبدیل ہو وچہ آیا اس جنگل سے آئے
نال اتفاق ملاپا ہو یا پھچن لگا اوہ میں نہیں
میں مسکین گناہی بند کے کچھ اکھ سنداں
اسم مبارک پیر میرے دا خواجہ فضل الدین
نام صابر داسن کے اوہ تے ملیا پیر دوارے
ایسا مروتھوئی یارو نہ سنیا نہ تکیا
پس پیا میرے داروغہ کوں کے سی دس بیماری
بیوں بیوں درد کو واسیا توں توں مرض اگیرے
دوچہ ایہہ سلاج پکا کی کوئی تغیر میں توڑوں
کیہا کہے نے شہا کلیدی میکھیے شاہوڑے کے

میں بے علم طاقت رکھاں شہر ہووے کنج پورا
لائق خالق اپنی جاہگاں گول کھوں نرسی
روٹی وچہ گردی کھاے میں بھی گیا سا اوٹے
بیعت تیری ہے کپڑی جانی طالب ہووے کیس نہیں
اعلیٰ عالی پیر کمالی در اسدے پر جب داں
کلیم شریف مکان انہاندا جانی نال لغتیں
قصہ اک سنداں تینوں سن توں یار پیارے
لگی اک بیماری یینوں داروں کر کر تھکیا
گوڑے دیوہ درد وھیہ اک کر تھکا کاری
ہٹ کھلوتے گھٹ آئے مولے نہ دین ٹیڑھے
داروں انہاں جیکہاں نے کو تھکا ہن پھوڑاں
اللہ کرے شہا کو نیا جو در اس دے جائے

ہر قسم کی سختی کے لئے اگر حال سناؤں
 اللہ صاب ہتھ نہا ہنگ ایسی برکت پاٹی
 ایہہ گل سن کے آئی دل پہ روٹی چا پکائیے
 بھیجی روٹی کوئی قاصد ایسا اکھڑی دیا آوے
 بھیجتا تے مڑ کے دیا اکھڑیا آیا
 روٹی کھانے کا پکھڑے ہونڈی غرض یاری
 جتنے سنگی ہوں تساوے روٹی کھاؤں دے
 اک گھنٹے تھیں کچھ آئے حضرت نالے ڈیرا
 ہتھ بدھتے معافی منگی کرنی تباہ ادبی
 تان حضرت فرمایا مینوں پیا رہو ملال بھائی
 ڈاہیاں دریاں ہور غلیچے آتے چاہا تے
 دو دن کھانے خاص پکھڑے صبر اگے رکھے
 عرض کہتے میں صبر اگے کیوں کھانا کڈ
 حضرت نے فرمایا اگوں آپے میں پیا کھانا
 نہیں حضرت اک لقمہ کھاسر تان دل راضی میرا
 ایہہ خوراک نہیں میری بھائی مرچاں لال لیاڈ
 تول چھٹاکی مرچاں پایاں دھیں دھپہ رلایاں
 تان میں سوتج دلو پھ کیتی ایہہ کھانا جو کھاؤ
 روٹی کھا کے فارغ ہوئے بھانڈے تھکھٹے
 نوکر اپنے نوں میں کہیا آ دو روئے
 ام مطابق اس نوکر نے مصری نقد اندا
 ٹھکے مینوں پیش کیتونے اوکھت مال اٹھایا
 پیر پکھڑے عرض گزار دی درد گوڈیا ہوندا
 میں سنیہے نفیس داجہ پادن صحت بدامی

ہر مرض پر شافی کافی داروں جس کھلاؤں
 دارو کھا تے صحت ہو جاوے مرنے نہ رہندگی کاٹی
 حضرت کھاؤں آؤں تان پھر سارا حال سنائیے
 کتنے کھا ہوا ہے میں ایہہ پتہ بھی لاوے
 کھاؤں دے تھکھٹک ہوں ایہہ اُس تپہ تباہ
 سبے آؤں شافعل نوں رحم کرے اک داری
 تان لیاں اک نہ جو زور کرے بھول سنبھالے
 پڑھیا شکر ہزاراں ماری دوسری دیکھ میرا
 ٹرن اٹھن دی جبرائے نہ رہے جو کچھ مرضی رہی
 غدر بیماری دلائینوں نہ کر خضنگی کاٹی
 ہتھ ددھا کے روٹی رکھی ساری سنگت کھائے
 اہوں ساہن بیٹھے ہوئے صابر مول نہ تیکے
 جے نہیں چنگا ہور بنائیے آکھو جیڑا چاہو
 ایہہ جو ڈیرا میرا کھانا نہ کر دھم دلا نہ
 کئی ہزاراں شکر گزاراں جے تیں پایا پیرا
 اک چھٹاکی پیسہ نکھیاں دھیں دھپہ سلاؤ
 ایہہ خوراک صابر نے کھا دی داہ داہ عجب کمال
 دل کلیمہ اسدا یا رو ستر ستر باہر آوے
 سنت پکھڑے سول اللہ دی پھر بھی ہتھ دھوئے
 دوسرے مصری ہی گھن آوے کرے نفرتے کہنے
 ٹھم اٹھا پاس لے جاؤ آکھال حال دلاؤ
 اوہ شکرانہ لے کے صابر پیر دے نذر نکھایا
 اس وردے نے نجی پایا رات دپاڑی رو دنا
 میں عاجز بھی مرض سنایا تیرا فیض ملا می

تان حضرت فرمایا مینوں ڈیرے پر تندہ آناں
 یا حضرت میں مخی اتوں مر کے نفراں لاہیا
 کس طریقے ڈیرے آناں اسے پر جو ذراویں
 پھیر جواب نہ کہتا سی میں جو صابر دی مرضی
 منگ غائیں رب کے اگے واپس آگئے ڈیرے
 پیشی ویلے کاٹھی پاکے ٹھکے اُپر بٹھا ندے
 ملن سیتی درد اٹھا یا حساب تنگی دچہ آئی
 ڈاہ ملائی لماں پایا پر آرام نہ آوے
 نوکر نوں میں کہیا کہو توں مینوں بھی دم پاؤں
 میری طرفوں نفر میرے نے جال ایہہ عرض سناٹی
 وقت فجر دے لیکے آناں تاجہ فرم پواناں
 واپس ہو کے آیا ڈیرے ہو یا درد و دھیرا
 فجر ہوئی تے پھر میں گیا پھر بھی دم نہ پایا
 بیٹھیں تھیں ماہاں تنگی آئی تان میں عرض سناٹی
 بھیرا تھوں تے ہمدی نہیں اگے میری داری
 تان پھر ایہ جواب جو کہتا مڑ جا پیشی آویں
 واپس ہو کے گھرنوں آیا دل چہ کہاں اوسارا
 بھیرا ندے وجہم نہ پاندے دل وچہ سوٹھا آیا
 پیشی پاس حضور آہتا خلقت بھیرا آپائی
 بھی فرمان ہو یا صابر و اخبر سو پرے نہیں
 پھر مینوں لیکے سن نوکر گھوڑی اُپر دھر کے
 نہ کوئی دم درد دیتی جو نہ کوئی دارو دیوے
 فجر ہوئی تے پھر ارادہ لے کئے اتھے موں نپائے

دیگر دے دم پواناں ہوسی فصل ریا ناں
 بن سیتی کڑے اندہ ہوندا درد سوا یا
 جے کہ دم پواناں ہوئی گھوڑی تے چڑھ آتوں
 چے کر قسمت چکی ہوئی سن سی میری عمر مئی
 دل دے اندر کر لال لیلال کڈ سٹوں دکھ میرے
 ڈیرے صابر میرے مینوں نوکر چپا اُپر اندے
 مار کلا دہ گھوڑی اتوں تاسو نوکر بھجائی
 سراعیت سال مثال ہو گئے ایسا سخت ستوے
 یا کوئی دارو دیو مینوں دے تھیں چھپر کا دن
 تان فرمایا قبلہ عالم موڑے جاؤ بھجائی
 اس بلے تے فرصت ناہیں بھیر بھائی انساناں
 دل وچہ غم الم جو ہو یا واہ نصیب میرا
 نہ پوچھیا جو حالت کیسی دوجی داری آیا
 دوجا پھیرا حاضر ہواں تہہ پرواہ نہ کاٹی
 پھچوں آواں دم پولوں ہور کر یوں کاری
 فرصت دارادہ دیلا ہوسی تان توں م پوانوں
 شاید تھوڑے دکھ ہو کا نہ میرا ہے دکھ بھارا
 کیہرے دیلے پیشی ہوسی ہوسی فصل تندایا
 نیڑے ہو کے عرض گزاری حضرت دیوہ وائی
 دارو دیواں ہم بھی پاساں مت خلا سی پاویں
 دیوں ادلاہے نوکر نیوں روز پہنچا توں ہر کے
 پیشی فجر فجر تھیں پیشی غریبے پیا کر لوے
 پھچیا دنج مکانے اتوں تے انہاں نے لائے

کھنے لڑ گئے اٹھ ہوئے شاہ عبداللہ والے
 ڈاڈا دلوچہ ٹھسایا میں ضروری جاساں
 فقر آں کیا اس حالت وہ تیرا پیغمبر اوکھا
 صحت دینی سی رہے بنوں ہتھ بھی نہیں لایا
 ٹھکے توڑ پینچاؤ بنوں اس فوں مول چھوڑا
 غصے دے وہ تیرے تیرے کھنے پڑے چاکے
 نوکر فوں میں کیا جلدی گھوڑی اتوں اتارو
 دو جی گل نہ ٹکے متھیں لاتران میں رہیا
 منہ مبارک اگے فینوں انہاں ونچ لٹایا
 دردے والی جاگ کپڑی قصہ اک سنایا
 چالی روز نہ دیکھے حضرت ہو گیا صحت و لاگا
 نکل چلے تھیں پاس حضرت دے جاں میں لے گیا
 مائیں صاحب جے چہرہ کتے بیٹھے ہوئے اگے
 پتی وچہ اک پاسے لگا نکل گیا دو پاروں
 سل دو پار جو پتی ہویا انگل انگوٹھ رکھیا
 دردے اور ہتھ صابرنے جاں سی ٹھیک نکایا
 کن کپڑے کوہ کیتی پیر مبارک پنے
 کن نہ سنیا ڈٹھانا ہیں ایسا مرد الہی

نندہ بھی جے کر جانا ہو کے لیجا نوکر نالے
 خرچ روٹی داتے شکرانہ واپس کل کر اسال
 میں تے چھوڑاں مولن اسوں کیتا اس نے دھوکھا
 رنج دلوچہ آیا مینوں لارے لا بھلا یا
 دھڑی توڑی لیکھا کر کے پیسے اپنے موڑاں
 اگے صابر بیٹھے ہوئے خوب کچھری لا کے
 غیب فقیری دھکی حضرت کیتے قول و سارو
 اگے میرے آن لٹا و تاں صابر نے کیا
 شہنشاہ فرما دن لگے صدمہ نندہ اٹھایا
 حافظ صاحب جو مرثیہ جے چلے سی ذرا یا
 تہمت تھیں بے بہت ہویاں تہیاں ملے دھاگا
 دیکھن سار جناب حافظ فوں میں وچہ ہوش نہ رہیا
 ہو بیہوش جے پیریں دگیا پیر نہ کلا لگے
 جھٹ پٹ پیر میریہ کدھا فضل قیاس کردو
 اک ناری دب لگائی میں پھر درد نہیں سکیا
 دب لگائی قہقہہ کر کے پھر مڑ نظر نہ آیا
 واہ صابر دی دھن کائی کم اللہ دے سکے
 جو درد آیا مولا کجنتا پاکب بھلیاٹی

احوال مصنف کتاب ہذا در بیماری

کم طاقت سادول عروجہ لگا غم تھا وال
 اوٹک رہا گل اوگڑ کھوٹی ظاہر ہوئی آکے

اپنے سر پر درتی جھڑی ادھ بھی اکھ سنداں
 اوہلے اوہلے اگے پیچھے اکھاں چھپ چھپا کے

اللہ بخشہ معصوبوں سن کے غم اٹھایا
 پروے بدے بھی لگے جیہڑے سگی میرے
 نجف جو خادم خواجہ اتنا نڈا نوچ آملے
 یا حضرت اس پتریکے نوں دھچھوڑے جانا
 بیڑا میرا بڑھو لوالہ صلیب ہلا نکستارے
 شاہی میرا پیر ہے کارل بیڑا بنے لاسی
 نجف شاہ نال ٹر پو پچھا رات دھن آئی
 حکم مطابق اٹھ کر پیا پہنچ گیا دربارے
 ایہہ حالت ہے اس دی حضرت کھولن گل تمامی
 دیہودوانی اسکے تائیں مرض اسدی ہٹ جانے
 شاہ صاحب نے میری حالت ساری اکھٹا سٹائی
 صابر کہا سائیں جعے نوں اسنوں دیون لروں
 سائیں صاحب نے دے دوائی اس طر پر کہ اہیں
 حکم مطابق داروں کھا ہا رکھ پر سیر ہو کھتی
 پھر دوبار عرض جا کہتی سارا حال سنایا
 پھر داروں بدلا کے دتا ایہہ من کھاتوں جا کے
 اوہ داروں بھی آکر کھا ہا اے پر فرق نہ ہویا
 اپنے کو لوں کھول مند وئی شیشی دھوں پایا
 میں انکار کیتا یا حضرت نہ گھناں نا کھا ساں
 صابر پیر نے دوتریواری داروں میں دل کیتا
 مجلس ملے بول پئے سن داروں گھن جیواناں
 تال ڈر لگا دل سے اندر میں کیتی بریائی

نڈا اولاد دیوالہ مند احسن نے جگر حبلا یا
 سنگیاں کیا دارو کھا ہا قے کرے بہترے
 جتنے قے میرے والے مائی صاحب سٹنائے
 مہ ۱۴ صوفیوں حضرت اگے ہتھ بندھ عرض سٹنا
 بحر غماں پوچھ ملے کھلاؤں بیچی ہنڈ دو لارے
 میں عاجز دیاں سن فریادیں غیر معمولی دھچیا سی
 دھچکناں شہنشاہ پہنچن ہو نہ شنائی کاٹی
 میری طرفوں شاہ نجف نے عرض کیتی سرکارے
 کہن زبان فی میری اگے اے صابر کلھیامی
 مائی اس دی عاجز بندہ ردو حال سناوے
 حضرت ایہہ مرید تیرا اس نوں دیہہ دوائی
 رکھ پر سیر بھی ساری دسیں فضل تھیو سکھاروں
 اللہ جادوے رحم ہو جاسی پھر بھی حال سنائیں
 اے پر فیض ہو یا مینوں جان پر سیروں اگے
 دارو کھا دن سیتی حضرت کچھ بھی فیض نہ پایا
 چنگا مند اہال سنائیں آویں دارو کھا کے
 تیجی داری پھر ونچ ملیاں ساری کیتی گویا
 دارو پاکے پڑی لپیٹی میں دل ہٹھ اٹھایا
 رکھ پر سیر ل کر کر تھکا میں من ہتھ نہ لاساں
 ہتھ مکھل تھیں بارہ کڈھیا نہ میں دارو لیتا
 شہنشاہ ہتھ اگاں کر دے چھپا ہاں کریں ناواں
 شہنشاہ دارو پر تیا سختی سر پر آئی

ہتھ رکھیا پھر مگیا داروں حضرت پڑی ہٹائی
 نہ فرمایا دیساں دارو یا کہ مول نہ دیساں
 کون دلا دے داروں مینوں کیتی میں برائی
 کس نوں میں وسیلہ پاواں کوئی مول نہ تھے
 شہنشاہ نے داروں مڑ کے رکھ لیا سی کو لے
 سائیں حیات بخش نول حضرت مد کے ایہہ فرمایا
 خواجہ صاحب جناب سے دوی ٹھیکہ جس اٹھایا
 کر کے غسل تے ہوئے سلامی ساری مجلس نا لے
 خواجہ صاحب پھر سے بخیرے بیٹھے بوہے اگے
 میں ماضی پر نظر جو آئی اگے تر تے بٹھایا
 ہتھ اٹھائے مالک اگے یار تے مدد ہو جاوے
 اسی وقت نردا ہو کے گھر دل میں ٹر آیا
 اوہ سی نظر رحیمی الی سوتا ہوا مس دا
 نامردی دق کو پڑ ترائے ایہہ نہ منن داروں
 دنیا دیوے دین بھی دیوے جو گیا اس پائے

کوئی جواب نہ لیا مینوں تنگی دل وچہ آئی
 دل وچہ غم ادا کرے آیا ہن میں کچھ کہ لیاں
 میں عاجز مسکین کینہ اتھے شہنشاہی
 کرم کریوں داروں دیوں اک دیکھ ہی پئے
 ہن تے ملدا مول نہ مینوں دل اندر دے دے
 حافظ صاحب دے رے چل مینوں جس تھیں مطلب پایا
 کہ سجدہ درویشی چھاں جس تھیں مطلب پایا
 پچھے پچھے میں بھی نالے کھا دے روح ابا لے
 تنگ دعا میں دیکھن لگے تیکن سچے کہتے
 شفقت نال دلا سے مینوں اپنے کو ل بٹھایا
 برکت تیری ذات الہی مطلب دلہ پا دے
 پھو داروں نہیں تکیا صابر بیڑا بنے لایا
 غور کر دے سوچو ایسا کامل کوئی نہیں دلا
 صابر لے مار ملے اک لمحے درباروں
 مولا بخشا نکل لگا کے دیوے پیا دلا سے

در بیان نشستیں بر پڑی احوال فتح خان

تتی پڑی الیہ اتے بیرے سیخ چٹھاو ن
 اس کرے نول کپڑے کوئی یا کوئی ہتھ لگاوے
 اوہ پانی جو کرے دے الاجے کوئی ہتھ پر پاوے
 ایسا تتا پانی حضرت کرے صیا ہو یا پیوے
 ترے پڑیاں تے پتھر سرے مانے لینیں کپڑے لاکے

کرے دیوے پانی پاکے اوہ بھی کول رکھاو ن
 یاد رکھے وچہ عمر ساری استغفار الادے
 تتا پانی کرے صیا ہو یا چھالہ تر تے اٹھاوے
 ایہہ طاقت انساناں میں ہو پیوے نہ جیوے
 اک دوجی نول پئے بدلاو ن ساڑن جان بھلاوے

اٹھ بیٹھ دن ٹھنڈے ہو رہاں تان پھر کپڑے لاؤں
 اک دن پڑی مبارک آئے اٹھ کے کپڑے لائے
 جاں پڑی تھیں اٹھن صابر پیسے نت در تان
 جاں اوہ سارے ہوئے اکٹھے حضرت پیسے دئے
 سائیں اللہ دی می لڑکی اوہ بھی مگن آئی
 اس لڑکی نے واپس کیتی میں گھنسان چارانی
 جے کہ پاس میرے کچھ آیا اے بچھے لیمائیں
 کر کے منتاں تھک کھاتے اوہ معصوم نہ چھوڑے
 لیمیا نوالے موٹر بند سی اوہ مرد پیارا
 آنصیاں پچھا دتا قسمت اُس دی باری
 پٹن انج تے لٹن خزانے کھڑ کھڑ مول نہ ٹھکن
 جاں حضرت نول ایہ آوازہ سُنتے اندر آیا
 اٹھ جا میریاں اکھاں اگوں کہ کر گل چالاکی
 اٹھ کھلوتا گھر دنج پیتا تے خونی اک آئی
 جے کہ فتویٰ کر دے اس تے کچھو جا کھیا ماں
 غور کرو تے سوچو بھائی ہو ر گور کی اکھاں
 اتنا زور جلات والا نہ سنی نہ ڈٹھا

حاجتمند جو غرضان لے تان ٹیرے ڈک آؤں
 کوڑیاں منڈے آن کھلوتے خبرن کر دوز کھائے
 رہے ہوئے اس بات اُتے نت کھٹے ہو جان
 سو نہ سخی بہادر صابر ایسے سخی فاتے
 اک دوانی صابر دتی لڑکی دے ہتھ پائی
 حضرت کھیا پاس نہیں میرے موجود دوانی
 دے ویساں تان تریت پترتی پھر کچھ ڈل لائیں
 بے پرواہی دالے چالے کھیا کپڑا موڑے
 فتح خان سی نام جو اسدا چنگا مجلس ہارا
 ایہہ لوہار تے رجن ناہیں کھا کھا عمر ساری
 ہوئے یا نہ ہوئے یار و دل کوئل نہ تنک
 اچے لوہار تدا دے بھانے ایہہ صابر فرمایا
 اٹھ دنج پہنچ نول گھر دچ فحیا تیری ختم حیاتی
 ہکا دست بھی غونی آیا ہو گئی جند ہوئی
 سچ تارو سچی جاہگوں ہے ایہہ خبر تماراں
 کیئیں کروڑاں اگے گز رے اگوں آسن لاکھاں
 مولا بخشا جیوں کر دیوا پھونک ماری تے ہٹھا

دربیان رفتن پاک پتن شریف وانکار کردن یک سنگی

ٹرن لگے سن پاک پتن نول صابر پیر پیارے
 اک آکھے جے تان میں جا ساں جبکہ آکھے ماٹی
 اُدھر لگی دوہینے تان مٹر گھر دل آساں

نال تیار کیتوںے سنگت سنگدے سنگی سارے
 میرا بھی دل منے ناہیں آگئی کنک کٹاٹی
 کنک کھتیر دچہ بھر بھر دمی آساں تے کے کھاساں

مائی اس حئی کو لوں یا رو چھپ گئے سن صابر
 صفا بنوے میں تے کھڑاں تریں یا نہ تریں
 توں نکھاں و تیرا ساوا اکھاں کنن دا ویلا
 باپ اپنے نوں پٹ کے آکھیا ماہاں کیوں پتیا پوہی
 تہاں حضرت فرمایا اگوں گھر رکھ نکھ کپا لوں
 بھائی فیض نوں کہا حضرت توں دس کپڑا کرسی
 مائی صاحبہ تھیں چچو حضرت جے آکھے تان جاساں
 اے پر غدر نہ میرا مرے جو آکھیں سوئساں
 پھر صابر نے کہا بھائی تیری ماں نہ میں
 بھائی فیض دی مائی کو لوں پچھا صابر جے
 مائی صاحبہ نے کہا حضرت میں کچھ غدر نہ کر سیاں
 فصل سانھن دا ویلا آیا اے پر آپے کپیاں
 سواری جے فصل مرے بیٹھی اٹھدی چن ساں
 کر یہ تیری سنگت ساوا صابر لاڑا ٹریا
 اتھوڑ ٹر کے خواجہ صاحب رہند رات سنگوری
 ایسی چند لگی اس تاہیں دن ہوند مر گیا
 روکے پٹے مٹدیاں پٹے سٹریا دیل کیجی
 کل کلیم اکھی ہوئی روکے تے کو لاوے
 صابر کہا ٹوڑ توں اسوں نال یہ اٹھ چلے
 صامیدانی مار گیا ہن کوئی دارو دسو
 فصل سانھن جے لٹی میں تے پو جان نہ دتا
 لوگ تمامی اکھن لگے جو کھیا سو صوبلی
 دو جے دن اکٹھے ہو کے لوکاں نے دنسایا

میں پچڑے نوں جان دیندی متوہ کنک برابر
 راضی ہو کے رخصت کر دے جے چنگیا مئی تریں
 نہ تھو مال بنیانی فصل ہے ماں کماویں میل
 نہ کوئی کم ادقا ہے تیرا سال بسال اٹھ دوہیں
 میں نکھاں توں کم کماہیں بس میں کم کر تیں
 جاسیں یا نہ جاسیں دس توں غدر نہ کر تیں
 کنک کنن دا آکھیا ویلا مٹر کے کپیاں ساں
 توں مالک ہے حکم نوالہ تیری رائے نہ میں ساں
 ماں بھی تینوں نال ہے جاساں میں دلے کنیں
 ٹوڑ مائی توں فیض تاہیں سنگا میرے فرما کے
 بھکھ تے نہنگ مائی حضرت جو سر آئی ہر ساں
 ٹر پوتے لیا حضرت کندھ کھلو کے تک ساں
 رنگڑا ہتھ دچھ اوکھا آسمی جو آکھیں سوئساں
 گردنواں دانوگ مائی پا جہ نیلی مڑیا
 پتر اس مائی دامویا جس گل کیتی کوری
 رہیاں کنکاں رہیہے دیہے آہنے عاجز رہیا
 گذریا ویلا ہتھ نہ آوے ہن جیو تان بھیجاں
 نکھیاں وڈیاں ساریاں اگے قصہ کل سادے
 مینوں قصہ آیا اگوں کیتے سخی اوئے
 اے گیا روح فرزند سب دا دوڑا ڈوڑا کوئی کھستہ
 مار گیا ماہاں مذہبی موتاں ساڑ گیا نے پتہ
 اپنی موتوں مول نہ مویا صابر ماری گولی
 روکے پٹ دے واپس آئے کھیا جھولی پایا

گندہ ہشتی آئے حضرت پہنچے آن سہ نہ
 اس لڑکے دی مائی آئی روز تھیں کہ لاندی
 جانی کچھ دس میرے ابہرقت سیرا لہی
 اوہ نصیب گھٹ دودھ ہو دے رو یا کوئی ہستے
 روزی پٹ دی اٹھ گئی گونیاں ویلا تھو آوے
 حضرت پچھیا فیض کو لوں کنک دی گل سنا توں
 یہ حضرت میں گھاہ کے پاؤں کیاں تاوں تھوڑی
 دس باراں گڈے ہوس رنگڑا چونڑ یا مائی
 سنگلی دے سنگ کٹ بھی لہی جسے سانجی آپے
 بس کہ فیض مول نہ دسی میٹھی مجلس بہہ کے
 کنک تیری ماںوں تسکاں آکے سن لڑکے کن دھڑکے
 دو بے روز سویرے اٹھ کے گئے فیض دے گھر نوں
 بھائی فیض نے امر مطابق سٹی کنک کھلاڑے
 پھلا کہی دپہ آکھن کوئی آکھن ترے پاؤں
 پائے پھلے ترے انہاں دھڑپیشی تنک لائی
 ہر اک ابہر تماشا دھڑا ابہر دھڑتے اوہ گڈیاں
 جھبی وا اڈاں لگے کیتا سینڈا اکھٹا
 اچھا کر کے ڈھیری گچی دونی دسن لگی
 منڈریاں منڈریاں مکے ناہیں ڈھیری دھڑا جانے
 تاں سرکار سچا نے کہا سنی فیض دلہ
 ان بھی برکت دہی بھی برکت گھر دھڑکرت دتے

خشت کل سلامی ہوئی آئے سر د زمانے
 پٹ گیدا ہیں تہی تائیں ماری سٹ د لاندی
 ابہر نیٹے تے اڑی کھجور کچھ لیکھ لکھائی
 کہ دے پروا دیں آپے کون ڈاہرے نوں دتے
 جو تھویرا لہی اندکھیا کون مٹا دے
 کیاں تہ بہتیری ہوئی پھلے پاگوں توں
 سنا کہ تاوں اوہ بھی دودھ لکے تنک تھک تھاک جھوڑی
 آپے چاکے گھر لے آئی کوٹھے اُپر لائی
 چڑیاں چکی لکڑاں کھاہی کپڑا کرے سیا پے
 بھلکے گاہ پورا موزی نام الہی لے کے
 بھری اٹھ کے گڈھیاں گا ہو دھڑکھلاڑے کمر کے
 لاہ کے کنک نوں کوٹھے اتوں نرت کھلاڑ کھڑوں
 کہ ٹھٹے تے کھلاڑ توڑی دھڑپے گئے پارے
 جھکھڑ چڑھ دھڑا دھڑپیشی تنک لاؤ
 مہوسہ ٹھیک باریک ہو گیا دونی نظری آئی
 ابہر کرامت پر صبار دی جس نوں قوتاں دویاں
 دانے بھوہ برابر دسن عجب تماشا دھڑا
 فضلاں والی شاہ فضل تھیں رحمت کافی لگی
 برکت والہ برکت پائی سنبھنے دھڑپے آوے
 کدے تیامت تنک تھڑسی غلہ بر خور دار
 مولا بخش صابر سوہناں عجب تماشا دتے

در بیان سیف ندون یک اولیا و پریشان شدن

اک شخصے آکھیا مے عامی ذکر سنایا
 ٹرک لگے اک شہر دے کو لوں تھوں کے گدے
 اک فیر اس شہر دے اندر رہندا اوہ مقامی
 وکھیر سواری پر مایروی اوہ درویش الہیا
 چو کھی دیر کھلوتا اتھے میں بھی سبیاں نالے
 لوکاں پچھیا حضرت صاحب پہلے اوہ فرماؤ
 پہلے آکھے اس شخص نوں ایسی سٹ چلاساں
 ہن بن توہ گل نہ تکھے منہ پر زردی آئی
 کتنی دیری چپ چپاتا اتھے بیٹھا رہیا
 کے کچھ کھاں کھسنالو الیہ مقبول الہی
 گولی جاں میں مارن لگا عجب تماشتہ تکیا
 اسدی سمجھتے ایہہ گل آئی حضرت ناز کریدے
 جیونکر سچے مائی تائیں لاڈ کے گل لڈے
 پاک چھک صل اللہ نے ایسا سینے لایا
 تال میں توہ توہ آکھاں میں تھیں منداویا
 جیکر سٹ میر تھیں لکدی ڈبیاں میں کپڑے
 قسمت میں پچھا دتا ایہہ چا کیتا کارا
 آدم کا ہند کرے سواری پاک بنی وڈیا یا
 وڈی طاقت وڈی کرامت دنیا نوہ لاشاں
 اکواری جیوئے معافی پھر ایہہ گل نہ کرساں
 توں دریا سمندر صابر کرے معافی میںوں

صابر سونہاں نال بھانڈے لگے جادو دھایا
 پاکی حیا مے تیر سواؤل کہا کر بند مہرے
 پیشی پڑھکے باہر شہر وں کر را سیر مدرامی
 سٹ کر نیساں اتھے رکھساں کھانا اسدا پایا
 کوں پکڑ کے بیٹھ گیا سی فضل مولدے بھالے
 کن پکڑ کے توہ توبہ اسدا حال سناؤ
 جہان نہ دیساں اگے استوں اتھے مارو نجاساں
 دیہہ چلپ مزدوری حضرت پردہ رکھ نہ رانی
 جیوے جیج اوٹے ہوئی سخن زبانوں کہا
 میری سٹ ہندو ناں والی استوں خیر نہ کافی
 پاک چھک پلا پاکے بھولی دیوہ رکھیا
 بھولی پاکے گل لگا کے اوپر پلا دیندے
 جھکھڑ بدل دھیری کو لوں پلا پاجاوسے
 میں ل نظر تہا ری کیتی پہلے بیٹھ بچایا
 ایہہ گستاخی جوئے معافی بن اسے بھیت ہو یا
 کیتی کتری رڑھ گئی میری کرن میںوں اڑ اڑے
 خفگی کیتی پاک بنی نے جو ہے رب پیار
 دچہ چونابے پاک چھک آپے حیا بھایا
 اتنا ناز بنی کا کس تے پکا غوث زانی
 معافی منگاں شاہ فضل تھیں ستر بدل چھرماں
 مر کھش میں بخشش منگاں حال سنانواں کیڑوں

دربان کر کرن یک شخص از نکتہ شریف آمدن ہمراہ خواجہ فضل شاہ

اک حاجی نے سنت حج کے صابر پاس لای
 لو کال پھیا حضرت صاحب کیتھے مسکن رکھو
 عمر رسیدہ نے حکم دیدہ نالے علمے والا
 شہر نشا و برزق قطبے سیکہ شہر سدا
 ہو رہیں کوئی مطلب بابا بندہ ویکھ نورانی
 تال چپا پھیا آئیوں کیونکر کر کے سفر میرا
 صابر میری دل ہے کالی اندر عرب گمانا
 ہل کیتی سی مشکل پلوپ میری انہاں بھائی
 تال اس خان زبانی تھیں کیا جو گنہری باواں
 دوپہر شوق اٹھی سی حج توں حج کرن ٹھہراواں
 نال عیاں بال بچے نے بیٹھ ملارے لکائی
 ناکار پتیری کیوڑ او حوک آکھن گئے
 گھردائی پھر لون کھوتی کے توں ہسی ٹریوں
 تال میں گولی تے توں ملو جے زندہ مڑاویں
 عورت اپنی لون میں کیا نو سالان تکہ جیروں
 نال بھیس جے رکھپ گیا ہن نہر کے اسی
 سیکر اتنی ہوئی سیب تی تال مڑ گھرو آساں
 بخش تے نہشتانہ کر کے ٹپیا بیت ربی لون
 نزل منزل شہر کے وچ اللہ صابر پھیا یا
 بیٹھ رہیا اک سال لکے وچ دو جا حج بھی آیا
 پنج سال جمعیت رہ کے او بھی میں کسایا
 جدول مدینہ ڈٹھا بھائی پھیلے دلوں ہلائے
 اے پراوہ اقرار جو کیا ہے سی نال نہ تانی

بہت آدا بال کے لیا دعویٰ پوڑ غلامی
 رنگ تساد عجیب نگید لعل مثال لکھو
 عزت دار شرافت والا خلعت لباس جال
 اپیر کھین والا مطلب میں کسپا تساد
 نہ کر غیرت اپیر پھینے تھیں ہو رنول نہ جانی
 بابا بول کے آکھن لگا ابہر ہے مطلب میرا
 نہ سنیانہ ڈٹھا کوئی ویکھ کر لت جانا
 جس شکل تھیں ممکن والا سمجھے راہ نہ کافی
 اپیر سر ارعیا طیب ڈٹھا سوچو سپر سنالوں
 حج کراں مالک و مارحت لغت پاواں
 رل مل کے کل کرو اجازت ہو سی جے بھلیانی
 حج عتیں مول نہ ہوڑا سپر و ہجر دی دگے
 عورتیں متھرہ بیوں جے اس عرصہ طویں
 ہنیں تال میں پھر پیچ کے کھالوں یک ڈھروں
 نو برس گزرے جاون ڈٹھا سنیانہ کر توں
 نال یقین دلیدے جانی ہو کے بے سواسی
 ان جل بیکر آڈ دیوے کے تر طلا تال یا ساں
 سنگیاں فریشاں تھیں ہمایاں ملکے شہر سمی لون
 غلوڑے روز رہیا میں پہلا حج حصے چہ آیا
 نال نقل دے اللہ صاحب دو جا حج کرایا
 حاصل عرض میں سنت حج ککے تال مینے آیا
 گویا جنت ملیا سینوں بھل کے پشتوں جائے
 لکھ انداسی کول میں اپنے سارا پتہ نشانی

جہاں اوہ پرچہ پڑھتا سی میں اُور دن گذر گیا سی
 سخت بچے غیرتی ہوئی میری امیر کہ سنوں اکھاں
 اس غم بیڑوں مارو نجایا نہ بیڑاں نہ کھاواں
 روفے سرور عالم تال میں تہہ بن عرض گزارا
 حضرت والی مسجد اندر جو سناڑا پڑا وے
 دس حقیقت ساری بیڑوں میں پڑنرس میں آیا
 تاں اوہ پرچہ کھڑا رکھا یا جیہڑا لکھ لے لے لے
 اچھ بیچارہ ختم ہو چکی کیوں روٹوئی کرلاؤں
 گزریا ویلا تہہ نہ آوے کرناں غم نادانی
 جہاں اک مرد ہے ملک تیریدار پیچھے پڑھنے زاراں
 مخمل اطلس ٹوپی اوسندی عجیب نورانی تہہ
 اول صف وچر سچے پاسے چھپے آن کھلوے
 کچھ پھر سلام میں دیکھاں تاں مڑ نظر نہ آوے
 اوہ کوئی مرد خدا دے ہے کہ تہہ کھٹا ہے
 تاں میں عرض کیتی یا تہہ کنج بیڑوں پکڑا وے
 قاضی صاحب نے فرمایا اول صف کھلوں
 تیرے سچے موندھے ہوئی ٹوپی کسٹ نوالی
 پکڑ لوں توں سز تیاں میں بھی منت کرماں
 تیرے خون اندر اس کھائی ہے کہ تہہ اٹھایا
 سچے پاسے پہلی صف دے تاں میں ہو کھلوتا
 عدول سلام سچے داھیر یا میں جھٹ جھپا یا یا
 میں نہ جاناں تیروں بھائی تو بیڑوں کنج حیا میں
 جیکر تیری چیز گماتی میں نہیں سول چرائی

نکلی ہوئی تو غنیمت نہ رکھاں چھڑے کوں بلاسی
 وچر شریکاں ماسنسی سہنے دلین لا کھاں
 دلدار محرم پاس نہ کوئی کسوں حال سناواں
 پہنچے یا محبوب الہی ررواں کر کر زاری
 اسے اخی توں کیوں پیارو توں ہی دلی کھاوے
 کیمہ اغم لگا ہے تیتوں جسے ایدر ستایا
 پڑھ مضمون انہاں فرمایا اگے توں ٹر جاندا
 اس بیہودہ روون کر لعل ذرہ فیض نہ پاویں
 روئے پاک چھٹ بیٹھو امت صبر سختانی
 سیکے کچھ ناں جاغانی سونہاں تھرور زاراں
 جیکر تہہ تیرے اوہ آوے ہو مطلب تیرا
 پھیر سلام سچے میں بیکھاں تاں ویٹھا ہووے
 فارغ ہو سناں کرلاں ذرہ دھل نہ لے
 اللہ پاک ساکئی تائیں تررت مراد پہنچا وے
 کے ترکیب کراں جے سونہاں تہہ پڑھو پڑھو
 سچے پاسے ناں جماعت آگے پکارو ویں
 سونہاں رنگ لباس بھی سونہاں سونہی خواہ جالی
 تیرے کارکن سن اوہ سنگیاں تیرے گوشے کھلیاں
 حل ہو جاسی شکل تیری ہوئی کم سوا یا
 ٹوپی والا منہ نورانی تررت پتہ تیرا پتہ
 تاں اس شہنشاہ نے بیڑوں امیر حکم فرمایا
 کیوں تہہ پکڑا یا بیڑوں کسوں پیاریاں میں
 کھول حقیقت پکڑاں والی کسے تیرے آئی

اتنی دیر بی نامی صبا اوہ بھی کول آ بیٹھے
 ابہم بے وطن مسافر زندہ کرے سوال اوکھیرا
 ابہم احسان خدا پر پہنچی نالے پاک نبی ملتے
 عورت نال اس وعدہ کیتا ہے مریا تو سالان
 اس بیجا دہیں آ نہ کیا تینوں ہے اجازہ
 ہمتیں پاکے وندیں کھوٹے ابہم کم اوکھا دے
 مالک لگے ہمتھاٹھا توں ابہم بے وطن بے چارہ
 خلعت تیری بھین تایت ہو کو کو وطن تارا
 تاں حضرت فرمایا اگوں بھجیو رنگ میرے
 تاں میں عرض کیتی یا حضرت غور ٹھہری تیکو
 صعب اجازت مل سنگیاں توں ہو سلائی ٹریا
 صابر سو نہاں لگے لگے میں بھی نالو نالے
 اچھا توں اک کئی آئی پانی اسوچ جاری
 حاجت کئے قصا کرن توں میں بھین دور دورا
 اس طراں پہنچن اوکھاں پس رخت ہوواں
 منگ دعا و فیض کر کے ٹوٹن نگاں سارے
 اوڑھ کر ہو جیاں کھوٹا دل وچ ڈاٹھری تنگی
 چھپے پیڑے پہنچ نہ سکاں لگے غیر نہ رکھاں
 اتنے وچ اک آگیا بندہ اسنوں میں بلایا
 تاں اس اگوں کہیا مینوں کیوں آئی پڑھکے
 اوکھا کسی اسافٹے والا اوکھا تے کھاٹاں
 میں پنچیا یا لکھ کر ماتے چھ گنٹے وچ پیڑے
 رتنہ کپڑے کے ٹریا اتھوں اپنے کھر جاوٹیا

میرے پچھے پڑے ہیں نماز ال کر حسا توں میں تے
 حل کرے توں مشکل اسدی ابہم سوال ہے میرا
 آ باسی ابہم حج کرن توں مکے بیت رجتے
 تاں میں غور تے توں فی تینوں آسے بھالان
 کریں نکاح یا بیٹھی رہیں میرا ابہم آوازہ
 اسدی ولری اگ بھانوں تیرے سچھوں ہستے
 گھر نیچے یا عورت اسدی رکھے صبر سہارا
 حاجت اسدی کر دیہ لوری ابہم سوال اسدا
 سفر لیر سنگ کر لیاں ٹکڑیوں میں سویرے
 صرف سلام روئے پر کرناں جے اٹکا کر سکو
 اک کھنٹے دے پچھے یارو کر دیری میں مریا
 اکھا بیٹھن غور ٹکڑے ابہم سفر دے چالے
 وضو توڑ کے تازہ کسے پیشی پڑھے پیاری
 وضو ساز نماز پڑھی میں دل وچ ابہم ارادے
 کسے اجازت طراں مدینہ دل وچ کوہڑے گواں
 پھر مٹھن آ یا سو ہنار رنج آئے مارے
 شہر کراں کوئی نہڑے ناہیں دو جا سٹ گیا سنگی
 محبت جھپا پیا یا اسنوں لب بھلاو اکاں
 وقت غور مڑا دسنی دسو بیکر رب پنچیا یا
 شہر ساڑے داناں میں سیا بانکے بالغ لڑکے
 ہمتھوچ شہباز کھڑا بارو والی کپڑے پھاٹاں
 ویلا لنگھیا ہمتھہ آسے واہ نصیب مہندے
 یاراں سنجیاں سنگیاں بھانے بن عبیدرا چڑھیا

بال بچہ گلہ زکڑی پاکے مل مل سار بھاون
 دل وچ خوشی بہتری ہوئی سخن لے دکھ بٹیا
 کھانا لانا عیش نمائی کبہ نہ چکا لگے
 شوق محبت زور اکتا ٹریا چپ چپا
 آدھا کلیاں اندر مطلب دلدا پایا
 کامل حج تے ارج میں کیتا ملیا غوث زباں
 رستے ظاہر باطن والے بھلیاں توں راہ پاوے
 قصہ بابے ختم کیتا جاں حضرت نے فرمایا
 میں نے ٹرن نہیں عاری عاجز باہر نکلاں گے
 اوہ میں ملکت ڈھکے ہرگز مفت کریں ڈریاں
 ہمت حق بن عرض کے پھر بابا جسے چھوٹے بیاواں
 قسم خدا دی کر کے اکھاں جو سرور تی بائی
 چپ کر بھائی نہ کھا تھاں کے بس اکھا تینوں
 روون لگا چپ چپا تا پھر جواب کیتا
 عجب تماشہ دے خواجہ خلقت اکھیں تیکے

دلہ سے بہتے پایا سے رو رہیں لاون
 لایا تیر دو کاڑھا سار سحر فصل دے بیٹیا
 سینے زخم و چھوڑے کینے کو کاں کسد اگے
 تال بچپاں جسے نکساں سوہنا طسی بارگتا
 ایسا کامل عربہ عجم تک میری نظر نہ آیا
 نہ کوئی ہو یا نہ کوئی ہو سی آکھو واہ جواناں
 دیوے گنج تے رنج جو در اسدے آدے
 چپی واپڑی بزرگ میں کینڈ طوفان بنایا
 اندروں ٹھکے باہر لے جاوے رنج تے پودھڑے
 جھوٹے چور بناوے قصے جھوٹے اندر بیاواں
 رسیا یکانہ دیویمینوں دوزخ غمٹے کھاواں
 اکھیں نال تماشا ڈھکا وقت آپ الہی
 اس ملکتے تے دلیراں والی کوئی خیر نہ بیٹوں
 چپ آکھن نہیں گنگا ہو یا صبر بیالہ بیتا
 مولا بکشا سار سوہنا صفت کرن اھیں ڈکے

در بیان رفتن مصنف سمرہ والد خود بدربار عالی صابری

کرنا رہا اکدن وجہ حضور تباری
 کھن ٹرے سن میں عامی نوں اپنا سنگ نیا کے
 حسب الحکم میں ٹریا ناے پہنچ پٹے دربارے
 دس برسوں دی عمر سی میری یکہ مبارک پنے
 تھا پڑے بٹھایا میںوں مکہ بھٹیں الہی فرمایا

والد صاحبوں اللہ بخشے کیتی نے اک واری
 نال میرے توں ٹریو بچا لٹ خزانے جسے
 نال دایاں تے تسلیمں جا لے سرکارے
 نال حضور مصافحہ کیتا سر قداں پر رکھے
 رب تینوں چنگیاٹی دیوے چکا کر س خدا یا

دو چہ روز و لیل پہلے سائیں گلاب جو آٹے
 علیحدہ روایت اک بولے لذت دار آوازہ
 عجیب لباس عجیبہ مشکلاں عجیب انہاں کا گناں
 سائیں گلاب ہنساں نعت سہنیاں شکاں لے
 بہکت صابر سوہنے سدا سوہنے وچ بہا ناں
 صابر سوہناں سننے والاچن سورج شرباں سے
 دو وزیر کبیر امیراں اعظم تے لاشانی
 سائیں فیض علی فیض راجستہ بیٹھے سجے پاسے
 بھائی فیض بھائی جہاناں تالے بابا درگا ہی
 سوہنا ہنساں سوہنے جاتی سوہنے دوست ساک
 رنگ تلنگا ہنسن گاون کے گھس ہوئی ادھی
 مصرعہ بیت قرال الایا صابر حالت ہوئی
 اٹھے دو جوان بہادر اک سجے اک کھجے
 دہرتی اوپر میر نہ لگی جویں لگا انکاری
 چرخ چڑھے تے دوڑن لگے لنگر خانے اکے
 ایسا جوش جناب نوا یا اٹھ کے پکڑے جیڑا
 جوش نہاں کھڑے ہنسن تھڑوں ٹٹم کھم کے
 ہو ہوا آواز جو آوے کدھر چڑ سو جاوے
 بدلن جوڑا پل پل اندر سینے ساہ نہ مٹے
 مشکلاں واسے ترنہ دنگائے مٹن اترے پانی
 جیوں جیوں پانی پاؤں یا غنہ قدی تش ٹھکے
 دیکر دیلے مٹھ کھلوتے جوش ٹھن وچ آیا
 سانس مبارک سینے اندر کوئی نہ نظری آوے

کیتی آئی قرالی انہاں تالے ساز بجائے
 تیناں بھائی اندری خوش آوازی دنہ ہدا نوازہ
 طرازاں بجیتے ساز عجیب واہ دربار شامہ
 صابر دے دلبد پیار شفقت نال سنجھا لے
 شل فرال انہاں دے تاہیں ساک وچ زماناں
 صغور اندر لیست سوہنا دھبی بیا لجاوے
 اوہ صابر دے تخت تلکے سس اکھاں سچ بیا بی
 سائیں نالو کستوری ناتہ اوہ سس کھجے پاسے
 فتح جنگ تے کل کلبیا جی بخشے آپ الہا
 اس ٹلے ہنسن مدتے جاواں اوہیے ہنسن دارے
 وچ بہنگوڑے خراب جو آئی بارہن زاروں اسی
 جوش آیتے چپکے ڈھٹے خلقت ساری روئی
 وقت دوہیر تے ہار دیا ٹکڑا لینے دگے
 ہتھ بدھ تے اٹھ کھلوتے روہ خلقت ساری
 سجے پاسے والا جیڑا اسدا پیر نہ لگے
 قوت والا مرد زور آور مر کے آدے پھرا
 جوش آیتے پکڑن والے ڈھنگ کنب کنب کے
 جو کچھ اکھیں لگے ڈھا وچ بیان نہ آوے
 کن پکڑن تے توبہ اکھن او کوڈر دے سٹے
 جیسے وچول دھواں نکلے واہ صابر لاشانی
 پھڑ پھڑا لول تو لال پیٹے سناں پڑھ کے
 ناں پھر پیر صابر نول یا زوکان لماں پایا
 ساری خلقت کفر مایاں ڈرو دیا دینا وے

چو کھو دیری گذرن پچھے سہاہ سینے وچہ آیا
 سہنہ مبارک پیر مبارک کل کڑل کھا جانے
 بل بل چھوٹن پھل کھاؤ سنگھ مول نہ ہوند
 راویلاتے شہر ککارا ہويا کل حویلی
 نہ فریا یا میری جانی کون خلیفہ سوسی
 کیہڑا دم کر لسی پچھے کیہڑ داروں دیسی
 لنگہ لایا مول نہ دے کون ترو دکرسی
 کیہڑا تھا پڑ کندھی لا دے دیسی کون سہارا
 گدی لگی سٹ کے ٹریوں ایہہ غم سخت ستاؤ
 کتنی دیری پچھے یار و پھر سہنہ کورہ آیا
 کل وصیت کر کے ٹرے اتناں غم نہ ہوندا
 بعضے آکھن کر دسبارا حکم خدا دتے کو
 مالش کرن تھیں ہٹوناہیں خیر بھولی رب پاسی
 بعضے آکھن سانس وڑک دا تھیں پچھا کیہڑا
 اس اڑے تھیں جے بے ہوڑ دے کم اوکھرا
 بھکھیاں دا مارٹنی دیکہ ننگیاں تاشیں کپڑے
 کل تینیاں تے مسکیناں روزی دے پالے
 اٹھ بجے تک رات دے یاروہ کچھ جاگہ آیا
 حاصل مطلب سچو گدی وے بہت بھی آئی جانی
 ذر کیراں بخش صاحب سن اک شخصے چکے آندے
 جان فرمایا قیدہ عالم جس منزل روح چڑھیا
 مرنے نہ آیا راہ نہ ملیا لیس اوہ رہیا اندھالے
 بہتے بلند تعمیر تیرا روح میرا مڑ آیا

تاں پھر کرن گئے سن مالش حیاں سہنہ کورہ پایا
 مالش والے تنگ کھلوتے رہ گئے سہنہ اساتے
 سانس نبض بھی خبر نہ دیوے سار پڑ روئوے
 اوڑک دی گل مول نہ کیتی کوئی ٹر گیا بلی
 حاتمہ خدا غرضان والیاں غم دلدار ہوئی
 اپنی جاگہ نہیں بٹھایا بیعت کون کر لسی
 سانجھے گا ایہہ کون عمار کون پری پڑھسی
 کوہڑیاں منڈیاں انہیاں تاشیں جانے کون پیارا
 پٹ پٹ مہہ سرھن سٹن وچہ بیاں نہ آوے
 کیتی چپ تے کلمہ پڑھیا کر دے غم خدایا
 بنجیر لوجہ مارے گئے ہاں خون جگر دا چوندا
 ہن سہنہ کورہ آوے جلدی کس اللہ پر رکھو
 عاجزاں تے مسکیناں والی ڈی بنے لای
 الٹا ایہہ تقدیر دینا کوڑا جھکڑا جھپٹا
 تانے مولا مالک ساڈا بڑھری والا بیڑا
 حین دے سر پشکل آوے باد کرن تھیں اڑے
 جہدا والی کوئی نہ ہو دے اسنوں آپ سنبھالے
 رونماں ٹپیاں چھوڑ ککارا صبر سہارا پایا
 جلدی میرا بخش بولاؤ دیکھیاں اسنوں بھائی
 سائیں حیاں ڈال گونجی نال دلیہ لاندے
 حسن فقیر دا تپتا اٹھتے تے اس خانے وڑیا
 میں مڑا تیری قسمت توں سن دکر پیارے
 اس جگہ روح تپتا حسن اسدا پتہ نہیں پایا

دقت فخر دے اک عورت سی آئی رُئی لے کے
 عرض کیتی یا حضرت منت منی میں تسادی
 حضرت نے فرمایا استھیں کڈ ہوا کہ پیالہ
 حکم مطابق پیٹھیاں مچاں وجہ پیالے پایاں
 اوہ پیالہ وہیں والا حضرت کھا مکھیا
 کھنڈوا حلوہ بہت عجائب دودھ انکھوں سی چٹا
 مہک دار پڑھے آندے بیٹوں لچیاں بازار ی

دھیں دا اک ڈولار کھیا کول حضرت دے پہرے
 کرم کرنے کھاؤ اسنوں ایہہ ہے خواہش ساڈی
 مریاں رتیاں پاؤ اسوچہ ہو لال ادھالا
 اوہ برتن کچھ ابا فقرال خوب پسندہ آیاں
 اتنی دیری ہو رک عورت نے نذرانہ لایا
 روغن اسپر تر دا پھر دا عجیب نعمت مٹھا
 جس نے کھا ہا یاد رہیاسی تالاچہ عمراں ساری

یا حضرت میں اپنی خاطر مہر سار بچایا
 آپ بھی کھاؤ تے وزناؤ بھانڈ کر دیہو خالی

بھی رہیاں میں ساڈ جھلک لسان نہ کھایا
 کھاسنواں میں ارضی ہوساں وڈیاں عیبا نوالی

اچھی کل حقیقت دستور کی مصیبت آئی
 پھری روز ہوئے فرمایا کہوں مندرقی تیری
 جو کچھ حالت اگے یہی اوہا بن بھی دتے
 اوہا بیٹھی اٹھن دیتے دم درد ہی پاؤ
 جو جہاد سی نال نفس دے اوہ بھی نالوں لے
 بیعت دا بھی نور اگر کہہ کیتے بیعت ہزاراں
 جو کچھ حالت پہلے یہی بن بھی اوہا لکھاں
 پانی پی کے نک مبارک طرفوں باہر لیاؤ
 جے کرناں فقیر کس دے جھگڑا چپا لگایا
 ترہاں گلاں تھیں گل نہیں غالی جیہڑی فرماؤ
 تاں فرمایا قبلہ عالم سن توں میرے پیارے
 اس مسکین دے مونہیں اگے سامنے آن کھلو
 ہوئی حیاتی اوڑک میری ویلا نیڑے آیا
 پھر فیض علی عرض گذاری دسواوہ دہاڑا
 خواجہ صاحب نے کہا اگوں فیض علی دلدارا
 کل پیغمبر نے ولی اللہ دنیا چھوڑ سداہے
 کہ میں سوال اوکھیرے توں تاں جیہڑے پر پریرے
 اس سوال دا تھوڑا جیہا کچھ جواب سداواں
 اندر دل چھ حیاتی میری کتنی حیاتی رہندی
 اس جواب آدما نیوں اٹھ دیہاڑے جہ توں
 یا اٹھ سال حیاتی تیری دنیا آپہ گزاریں
 فیض علی نے روز جمعہ دے فجر ہی قصہ پایا
 کھول جواب سنایا صابر اٹھ ماہ یا اٹھ سال

کل حوالہ کھولو خواجہ فرق نہ رکھو رائی
 ایہہ تینراں کر کہ تھکے ظاہر کرد و بیماری
 دونی چک کڈھے پیشانی ایہہ گل غبر نہ کسے
 دارو دیہو مریضیاں تائیں بھکے لوگ رجاؤ
 تندرہ بن کس درجاواں صبر کھاؤ دل ابا لے
 فرصت اگے نظر نہ آئی واقف کر اسراراں
 پر تے پانی دکنی طرفوں ہو نہیں کچھ پر کھاں
 روٹی چھوڑیاں تہ گندی مرض کتہ سمجھاؤ
 یا ہے بادشاہی دچہ رولا یا دن نیڑے آیا
 جیوں کر مینوں اگے دسواج بھی آکھ سناؤ
 کوئی فقیر نہیں طاقت رکھدا الہند چڑ پد سارے
 بادشاہی بھی تہ رہی سن سن خلقت روئے
 نسبت پیڑ بڑھاؤں کارن تہ دے حکم نہایا
 خلقت جاجے پھر مڑ آئے تاں تک کسے سہارا
 آدم تھیں اچ دن توڑی دسیا کس دہاڑا
 موت دہاڑا کسے نہ دسیا ٹر کئے طرف بقائے
 ایہہ بایں عیاں نہ ہوند ایہہ جواب اوکھیرے
 شخص اک اندازے جادو اس نوں میں لادال
 سخت محنت یا ملن ہی چندری سحر نہ سہندی
 یا اٹھ جینے ہو گزاریں اس گلوں ڈرتوں
 ایہہ جواب دتا اس شخصے اگے توں چاریں
 دن چڑھدے نوں دوجے جے سفر صابر فرمایا
 پاکے پردہ جان چھوڑا لی ایہہ کل رہی تھیں ٹالال

صاف جواب دہانے ظاہر آپہ سمجھن خاصے
 دس دیہاڑا ایہہ فرمایا سندی خلقت ساری
 بریاں بریاں سب کوئی آکھے ایہہ نیلایا پھر
 پھر مصیبت آئی جگایا ختم ہوئی زندگانی
 حال پھر صابر پیر میرے نے ایہہ فرمان سنایا
 ایہہ دیہاڑا آنا ہی اگر دنوں ہے فضولی
 جس مرنے تھیں خلقت ڈردی عاشق خوشیا کر دے
 ماہ رمضان دی عیدی دنگوں گھنٹ اڈیاں
 اس فانی تھیں لنگھنا آگے سینو بار بھراؤ
 سن لو اک وصیت میری میں تسناں نوں کھال
 حال ایہہ روح قبوت میری نوں دینا چھوڑ دیا
 مینوں اس عندہ قال اندہ پاکے رکھنا بھائی
 مولوی سید حسن نے کیا مرسل ہو پیر پیغمبر
 پاک نبیؐ تے آل مطہر بھی ہو صاحب تمامی
 آدم تھیں تالراج دن توڑی ایہہ گل کسے کیتی
 پھر فرمایا صاحبہ تپتی سال اک باہر رکھنا
 آسن آکے دید پانسن پھر مینوں دنناں
 مولوی صاحب پھر عرض گزار ایہہ گل نہ فرماؤ
 جے کہ ایہہ ڈر ہے تسناں میت خطاب ہو جاسی
 نہایت رہی تیک قیامت جے کہ اللہ عبادے
 رکھو مینوں چا پر تاؤ جے کچھ گھٹا آیا
 کہ فریادوں مولوی صاحب پیر مبارک نیپے
 توں ہیں عاشق ذاتِ الہی کون تینوں پرانے

عاماں دا کچھ دل نہ اتھہ نہ گذرن اس پاسے
 لگے دیہن دعائیں صابر میں متھے میں ہاری
 سکھ دسو کلیاں می لوکو ہنس کھید اس ٹریاں
 فیض نام خدا داری کل دنیا ہے فانی
 کہ فریادیں خلقت روکے لگا درد سوایا
 عاشق مرنے نوں خوش جانے جین حیاتی سولی
 دھچ حیاتی شہرے بلکے نت سولی پرچہ حدے
 آوے موت ملیا ہوئے سرد سداں چکیاں
 ہر دم رکھو اللہ اللہ ایہہ غم مول نہ کھاؤ
 سب کوئی ٹر گئے دنیا آوں آوں ٹرسن لاکھ
 پڑھ صلوات جنازہ میرا جاں مٹ منجا چایا
 قربان ہے چہ ذہن نہ کرناں کرے سلام خدائی
 پرے پوش نمای ہوئے اس زیر سے اندہ
 نے محبوب جیلانی سونہاں چھپ گئے خاص عوامی
 ایہہ گل مول قبول نہ کر سناں نال دے دی بیتی
 ہر ہر ملکیں طالب میرا وہ ٹولسین تمکنا
 ایہہ ارمان رکھے کوئی قیامت کن پاناں
 روحی قوت نال لوگے اس گلوں ٹل جاؤ
 امن امان رکھسی اللہ بالکل داغ نہ لاسی
 پا کھیاں کھوٹہ چھڈیا خالص نظری آدے
 تہہ کردیاں ذہن اسانوں جو تسناں دل چایا
 اس ذکر تھیں ساڑیا حضرت روں اکھیں مل تپے
 روشن جگہ کرامت تیری دھچ حساب نہ آدے

ہے سوال اسناد حضرت ایہہ گل نہ فرماؤ
 پھر فرمایا قید عالم تیرہ دی نہیں دتاناں
 چپ چیتے ردون لگے حاضر لوگ جو سارے
 پھر فیض علی عرض گزاری دین دئی دیاں گاراں
 باباں ہتھ پاؤ ساڈی حضرت جو سن سی فریادیں
 جیونکر اتھے منہ کنے سنگ لکے حال ستانویں
 گلاں تیریاں ساریاں سن سارے شک سب سنیں
 کم تسارے دین وئی دے دوجے ہتھ نہیں پا
 اگوں بھی سب پور کر سارے جو کجھ کم تسارے
 فیض علی اٹھ ردون لگا دھن دھن ریک پیکرے
 پھر فرمایا قید عالم ست فیض علی نوں ۵
 سائیں صاحب نوں سارے آئے حاضر آئی کھلوتے
 فیض علی ایہہ تیرے جسمے کتیاں تہ ضروری
 ایسا پیرے کال پیرا نظر کرے ہک ذرہ
 ریت تہائی کھنڈ بنی جلاے کجھ اٹکانہ لگے
 ایہہ گل بہت ضروری آکھاں اک روپیہ دیناں
 تول سید یا کیتھڑی ذاتی یا کوئی ہیں ملواناں
 نام اللہ دے دینا جادویں پیلوں کجھ پیسی
 کو لے سائیں گلاب بھی بیٹھا رویا کر گزاری
 جس دن دی تہ دستہ سنبھالی تینوں نہیں روایا
 سائیں گلاب نے عرض گزاری کیکرے میں نہ رواں
 قوم میری دجہرے بند جہد نہ ونج لگن

نام خدامے اس امر تھیں یا حضرت ہٹ جاؤ
 بس بن امر نہ موڑو میرا بس بن نہ پرتاناں
 گھول گھماؤں تے کر لادن دا داہ ویکے پیارے
 دس جانیو سب حال حقیقت کس دے پاس پکارا
 ڈھیری میری اپنا آئیو پاسو کل مرادیں
 تہ غلام ہی اُپر چلکے سارا حال بتا دیں
 کل قبل کر لئی آپے مولا مالک سائیں
 سنہ ضر تھیں آج دن تیکر اپنے دے لائے
 انشاء اللہ نہ کرے نہ توں دے لا اسنادے
 اول آخر ظاہر باطن سارے کم سنوارے
 ایہہ درویش سی بہت پیارا صابر پیر دلی نوں
 ہنچوں توتی وٹین دیے رو رہا پر دے
 جس دے در پر عمر گزاری ادھار پائی پوری
 پہاڑ تہائی سونا ہوون پل وچہ جان مقررہ
 روئے زمین دا پانی روغن جو دیتے دگے
 جس ہتھ کھسیا ہتھ دیم پاناں سچیں نہیں پھینیاں
 ذات کڈتے چھوٹا ڈوا ایہہ مٹر نہ پرتاناں
 رونا کم نہ مردی آکھن نام اللہ دارہ سی
 صابو نام خدا دا پایا نہ رودیں میں داری
 اوڑک ویلے رو رو دینوں کیوں توں ٹم دکھایا
 بادشاہی ارج لٹن لگی امن اندر کچ ہوواں
 ویکھیاں ہی غصہ آئے دانگ شیر اند گن

اکھیں تھکن مندا جاننی بہراک نفرت کردے
 نال خیال دیکھ سنبو ایہہ مرض جو گدراں
 معظم شاہ دا خاص پیارا جس دا نام حضوری
 عرضاں سیتی راجہ جوں ملن سید نوں آیا
 جس دن راجہ جوں الا شاہ دے درتے آیا
 اچ حضوری نظر اے لے جو کجھ مرضی تیری
 آیا راجہ روک حضوری پچھے جا ہٹایا
 فوراً سوڑو پیہ راجہ رکھیا پیش حضوری
 شہا سبھا موصوف جو یارو دنیا چھوڑ دھاٹے
 میں تے بچیاں مول نہیں حضرت روڑو مر جائے
 تاں فرمایا صابر سوہنے جے میری منظوری
 جے میں ہاں فقیر خدا دا سینے چاہر کھڑاں
 جدھر جاسیں ناے جاساں لگا مول نہ چھوڑاں
 جے کہ فرق لگا اس اند تاں آکھیں ٹھگ ٹھگیا
 اک وصیت یتوں آکھاں نال جنازے میرے
 دساں سخن زیبانی تینوں یاد رکھیں اس تاں
 لا لا دایا دے دنجاریا دنج کر ہی گھر آوے
 سائیں گلاب نے عرض گزاری جو فرماؤ کہ ساں
 دوجہ جنازے عالم ہوسن وڈیاں علماں والے
 پڑھن نہ پڑھن جنازہ میرا میں ایہہ لوڑ نہ رکھاں
 کوئی انکار جنازوں بہرگز مول نہ کرسی
 عالماں دا منترناج ہے عالم سید بہر علی شاہ

برکت تیری میرے اگے حاکم بن گئے بروے
 اکھیں نال تاشہ ڈٹھا ساریل سنگیل یاڈاں
 منہ مبارک شاہ دے اگے اس دی سی منظوری
 رکھ یقین ثبوتی کر کے تاں اوہ اتوں دھایا
 معظم شاہ شہنشاہ سائیں ایہہ حکم فرمایا
 نہ منے تے اندر نہ لے ایہہ گل سن لے میری
 شور و پیہ رکھ دے میرے اگے ایہہ فرمایا
 تاں دنج ملیا شاہ صاحب ذول جلت ہو گئی پوری
 اوہ حضوری گڈیاں منگدا ڈٹھا بہر جاتے
 جو کجھ ناز میرے تیں نوں کس نوں میں ناساں
 اگے کاہند چاہر کھڑا یا سن بھی لاج ضروری
 تنگی مولن تکسیں بچیا بہر دم خوشی دیکھاں
 جتھے گاسیں او تھے سساں جو آکھیں موڑاں
 کر کے دل دلائے مینوں آپ اگیرے لنگھیا
 ساز بجاناں سوہنا گاناں ایہہ ہے فرمے تیرے
 جان کنڈن تھیں پچھے پیارے نال جنازے لگائیں
 دیس بیگانہ پاروائی لیکھے نال نباہ دے
 ساز بجا ساں رساں گاساں سر قداں پر دھرساں
 مت جنازیوں ہٹ کھلو دن ایہہ گل کون سنجالے
 راگ فالے بازاروں بچیا لال خریدے لکھاں
 بہر مذہبی خلقت لال سی فکر گزار کے پڑھسی
 اگے ہو کہ اوہ پڑھاسی نال دے دی چاہ

خواہش میری نول بند نہ کرنا جھنگ تیرے پاسو
 نال کر امت پیر میرے دی کوئی اُن نہ کرے
 سائیں گلاب نول دے تسلی ابہر صابر فرمایا
 فیض علی نے خلقت نسبت پہلے عرض جو پائی
 جاں حضرت نے فیض علی نول دسی گل عیانی
 خلقت رخصت ہوں لگی کوئی بہتہ کوئی چڑھ
 ٹرگئی خلقت رخصت ہو صابر کو نول بھائی
 خلقت جے رخصت ہوئی اللہ کھیند کھائے
 صابر خلقت رخصت کر دے ٹورن دے دلا سے
 جھڑ رخت داپٹھ کے دسبا کی چھکے کی منہ
 جھڑ رخت دے سننے اندر دڑہ فرق نہیں آندا
 اس کو گر شہنشاہ اگے جو عاجز ہو جھڑبا
 جس نے سراچیرا کیتا اوہ کورے دا کورا
 کل خلقت نول رخصت کیتا دیکے دلوں دعائیں
 مالک نام اک نوکر جے سی سائیں فیض علی سندا
 پنجشنبہ نول پیشی ویلے لونیر پکڑے آیا
 اک سیر پر چھڈیا جا کے لوگ تماشے آیا
 گر کئے لوگ تماشہ ممکن کوئی کول نہ رہیا
 میں تسال تھیں رخصت یا رویت خیر لاؤ
 ہتھ اٹھائے مالک اگے تیری ذات ک لی
 یا الہی در تیرے نے اک سوال ہے میرا
 جو کوئی میرے لئے والا یارب مالک میرے

منجی نال برابر گاسو نالے ساز بجاسو
 کوئی ذرہ جھیر نہ کرے جے اڑسی تہاں جھڑی
 دنیا دین دے اند تینوں رکھے رب سوایا
 اس داحال سندے عاجز فرق نہ کرے راٹی
 اٹھ دناں اٹھ مینے والی سالان اٹھ بیانی
 رو رو چھٹن رخصت ہوں پیر جی سر دھرے
 اس مینا د رمزوں سوچن لگے خبر نہ کاٹی
 عاشق میرا رخصت ہو میاں ل لئے کل ح لائی
 ہر اک داد لکھیا صابر کو کر سوہنے ہا سے
 میں جہا پتھراں آخر نہ ہویا لاکھاں بگئے بند
 جائیں اچھاں سکیاں رہیاں نیویں نیر و ماندا
 دیسے دسے پنچپا یا اچے تاج صابر سر دھریا
 رخت والی روٹی نالوں ملیا مول نہ بھورا
 یارب خالق مالک میرے کل دی آس پنچپائیں
 پہلی عمر خندا ری تھکا سگڑ سیانا بتدا
 رات جھے دی اندر رکھیا خبر سی باہر کھڑھایا
 تنوئی شکا دیوالہ رکھن ڈیو بھی اٹھ دھایا
 بندے تھوڑے پاس صابر دے ماں شہنشاہ کہیا
 وقت دوا دے داسو گی نیڑے بختوئے بختاؤ
 جو کوئی اس دروازے آوے اوہ جاوے حالی
 وہم حیاتی سور نہ کیتا کر منظور بھلیا
 دنیا اندر جھک نہ لکے تیرے رحم بہتیرے

مرن ویلے ایمان نصیباً بھریا بھریا جادے
ایمان والا دیوا روشن دے کے اس چلا میں
ہتھ مبارک منہ پر پھیرے ڈھک پئے مجلس الے
قاسم علی سی نام اک خادم حجرے اندر پڑھدا
پنجال اور پڑ چالی برسوں اس نے پالکی چائی
لوہے پیر صابر دے رہیا چھڈیا کل علاقہ
حجرے جس بھٹیا حشر اس دھچ عمر گذاری
سوہنی داہری سوہنا چہرا چن کڈھے چکارے
ٹھپ کلام ربانی جلدی نال میرے اٹھ جانال
توں شہنشاہ جاہ صابر میراں سن فریادال
سائیں صاحب نے پھیا اس شخص کو کوئی توں ہوندا
سر پر سادی پگڑی سوہنی گل لٹھے دا چولا
نبیلیاں ٹچیاں اول جونی صورت دالائتانی
جاں ڈٹھا میں اسدی تائیں آیت سرم و دھیرا
منگ رہے سن متھیں اگے دعا و چھوڑے والی
وچہ مرا تے بیٹھے ہنسین مونڈھیں پکڑے ہلائے
بادشاہی ایہہ ملک دی منگے کھلا ہوا دروازے
لڑکے والی عرضاں خاطر صابر ہتھ اٹھاے
ہتھ مبارک پیر صابر کے جاں جھولی دھچ ڈھٹھے
کر گئے کوتج اس نانی کو لوں لڑکے ٹھٹھے
ہتھ وچوں شہباز کھڑیا ہوگی ہتھ حلی
اوہ لڑکا پھر نظر نہ آیا ڈھونڈ رہے سن سارے

سخت اندھیری اوکھا رستہ اوکھڑ مول نہ کھاوے
رحمت دے دریاواں دچول بوند فضل دی بائیں
اپنی اپنی خواہش مطابق کر دے عرض احالے
اوہ بھی سی منظوری والا خاصہ خادم بردہ
سنہ صخر تھیں آخر توڑی ساری عمر نگھائی
دیکے زمیناں بھائیائیں ولہ واہ راہیں چاکا
راتیں جاگے پہر جھاگے کرے ملاو پیری
پندرلہ سو لالہ رس والڑکا اس شے پاس پکارے
خواجہ دے دروازے جا کر میرا حاصل سناں
دیہہ سلطان کی ملک دی جھولی پامرداں
میں سید ہاں گھر درکالی روند پھرا بھٹیا
لک پاجامہ خالص لٹھا سوہناں آلا بھولا
چادر مونڈھے مول نہ کوئی داہ دا عجیب جوانی
ٹھپ قرآن تعریف میں تریا چل اوہ باکی شیرا
نکل گیا دھڑکار دے واپرت میں سر سنبھالی
ایہہ لڑکا جو در پر کھلا حضرت عرض سنائے
حضرت کیہا دیکھ لیا ہے کینے ہتھ دروازے
ہتھ مبارک منہ مبارک پھیر دیا گر آئے
دھاڑ الوٹی روون پٹن دیدے نیر پائے
لوٹی لوٹی آکھ پکاراں لوٹی کون مڑ آئے
ہتھوں اوکے دل وچہ ڈیرا اندر نظر جیں بھالی
اس سر تھیں واقف مولا ڈٹھا ہوا بارے

کوئی اکھن کر ملک دا مالک تاج ترمسکھانی
 ملک الموت اکھن کوئی عالم پئے دلیل کردے
 اللہ واقع اس امر دا دوجا کوئی نہ جانے
 روزِ خیر دے دن چڑھ کے زون پیتا وصل بیلا
 پئے گیا غوغا ملک اندر چھپیا بیوں نورانی
 اس دلی دچہ آسمان می ہدے کر کے شورا ککارا
 آتش آب ہوا پئی روئے روئے خاکِ منسانی
 لوحِ قلم بھی عرش سے کُرسی جو پریش سہائی
 حوایا غفل دیجن پرپاں روئے کھیر و سارے
 کلِ حیات تے سبزی روئے کیتا شور بہاڑاں
 روئے شمعِ رضوان بہشتی کل محلِ قصور اں
 شہنشاہِ ولایت صابر جاں پلنگے تے پایا
 بڑھاپہ درسی بابا نام اسدا درگاہی
 اشی برس وچ ہوش دے گدڑ پلنگے پاس لایا
 خفتاں دیلے خبر آہینی صابر واصل ہوئے
 رات اندھاری انت تباری رستہ مولن دتے
 زور پریا بدل چکے تال کچھ راہ چھاناں
 او بھڑا چڑی چڑھ گئے ساں رستہ نہ لہے
 سوئی ٹیکان ٹیکن لگے بن پئی سخت لاچاری
 پھر پھر کھڑے جاگد جس راہ چڑھ کے آئے
 پلٹا و پر طالع سچ گئے ہو گئے بر مثال
 تالِ حافظ فرما دن لگے سخت اندھرا گر سی
 میں کیا مین بیٹھن اوکھا مری سخت ستاوے

قسمت والا لے گیا چٹا نہ کوئی خبر نشانی
 بچی کوئی نہ پکے ایٹھے راز اوکھا وچہ پردے
 دس نہ چلے کرن تیزاں عالم سگھر سیانے
 غوثاں قطباں دیباں تالوں نورِ اعجاز
 قطبِ کھن وچہ لہندے چڑیدے جس دا کوئی نہ تمانی
 ایسا برقعہ پاکے رویا نظر نہ آوے تارا
 ملکِ مقرب اور لاکھ جان کرنِ شریانی
 کفرِ یاداں روئے ہر شے روئے کلِ حداثی
 کلِ حیوان درند روئے سورج تے جن تارے
 ندیاں کلِ سمندر روئے کھو چشے تے نہراں
 کھولے دال گلے وچہ پائے کلِ بہشتی حوراں
 خلقت ہوئی بے ہوشی اندر لگا درد سوا یا
 لے کے نام الہی اس نے سچی قسم اٹھائی
 اچ پلنگ پر صابر سونہ سنا نظری آیا
 حافظ صاحب غلام علی سن ٹرپے اسیں دوئے
 دستے بارش نور پھو مارے پر ایہہ خبر نہ کسے
 چھوڑ مینے تھیں لنگھاگاں رستہ بھل بھلاناں
 دندی چار چوڑے دستے کیا سچے کیا کھبے
 پوہ مہینہ زور پریا لگ گئی کن واری
 اوہ بھی لیتے مولن سانوں بچنے تھیں جت جائے
 حافظ صاحب بیٹھ گئے سن میں پیاد ہو پڑاں بھالاں
 تھڑیاں پیرہن پچیس بھاٹی ترٹ دندی تھیں مریں
 اوٹ ملے تال بیٹھ جی جائے جھکڑ جھولے لاوے

ہتھ اٹھائے حافظ صاحب اے صابر سردار
 اتھے آتھے دوہیں جہانیں رکھیا تقویٰ تیرا
 پھر دیاں پھر دیاں اس جگہ سوٹی میں لکائی
 آؤ حضرت سوٹی لگی مت اتھوں لپہہ جاساں
 سوٹی والی جائی جاکے کیتے پیر تلیرے
 ٹیکاں سوٹی لہندے جاواں صا زمین جاں آئی
 دوجی چک لگی جاں یار مسجد دی پھیالی
 پکڑ دیوارنوں ہوئی ہوئی مسجد دیوچہ آئے
 حافظ صاحب کپہا منیوں صابر کرم کیا
 اس اوکیری جائی آتے سدکے دا آدے
 تھم تھوڑے جیہے ٹرکے آئے مسجد دیوچہ پھیتے
 اگلے پنڈے مشکل اند صابر مدد کرسی
 فجری اٹھ سویرے اتھوں چاہیتے سرکارے
 دس دس ساں خلقت اند نگر خانے اگے
 صابر کرم کما یا ساڈا ہو گیا اک وسیلہ
 جاں اسیں دونویں چین لگے پلنگ مبارک تائیں
 وارو وار گرانواں تائیں دیدن فقر کراندے
 اتنے بچے مہر علی شاہ کول صابر دے آئے
 دو گھنٹے تنگ رہی بیہوشی جاں ستر نوچہ آئے
 کرد تیاری پانی لے کر حبس دی غسل کلاؤ
 مہر علی شاہ ایسے دئے نہیاں نیر پلٹے
 ہے شہر جہانی اچکل سید خاص گیلانی
 اچکل مہر علی شاہ صاحب ایسی دھوم مچائی

اس غبار اند جیری دچل کرے پار اوتارا
 بھلیاں توں رستے پاویں تیرا کرم گھنیرا
 سر سوٹیا لگ گیا تھلے تاں میں خبر سنائی
 کرم کرسی صابر سوٹیاں تاں سن رستہ پاساں
 سوٹی ترت لگی اس جائی ادہ بھی چھپے تیرے
 چک لگی تے دستی اند پہنچ کئے ساں بھائی
 دیکھ غراب مسیت پھاتی ٹھیک لانے والی
 پہنچ اندر شکرانہ پڑھیا صابر کرم کماٹے
 کچھ لمبا زمین دی بھائی مسجد دچہ پہنچا یا
 سمجھ آدے جے دوہاں کوہاں کتا بیاڑا دے
 دقت اوکیرے مدد کریندا ناں تعین دے سوچھے
 ہتھو ہتھ برتا کر لکھا آتھے ہتھی دے سی
 خلقت راہ زدیوے سانوں عالی دے دیارے
 راہ ملے تاں دید کرے اے پر وس نہ لگے
 اس دید کر لیا سانوں کر کے وڈا ہیلہ
 لب مبارک ہلدی دھئی واقف اللہ ساہیں
 ہو اسلامی رو بند پٹ دے چھ پکڑ ہٹاندے
 پہنچ دیاں ہو گئی بے ہوشی عشقے ہوش بھلائے
 چھیا پلنگ جناب عالی دا منہ تعین ایہہ فرمائے
 آکھ جنازہ چھ مڑناں بالکل دیر نہ لاؤ
 ایہہ اخر ان مشرف سید سحر صابر دے چھٹے
 گنج شکر دی دوی عنایت صابر دا دل جانی
 گوڑیاں مچھ ورسا سوہنا جانے کل حشر لائی

عید نام فقیر مباردا مینوں گل سداوے
 گوڑیاں وچہ سہی میری آمد و رفت چروکی
 پیر صاحب سن دی اللہ سے جس سے سیر سنگ کو
 خاطر صابر پیر بہادر میں ساں کولن بچیا رہ
 عید اکھے عرض کیتی میں یا حضرت فرماؤ
 پیر صاحب فرمایا مینوں صابر پست ڈی آئے
 دو روپے دو میر مہری پیر دتہ نذرانہ
 آکھیں بیٹا پیر صاحب دا ایہہ ایہہ عرضاں کدا
 بننے کے ہتھ سلام بھی دینا عشق صادقہ پیا
 ایہہ ہمیشہ زاد دا بچرا فاضل ہو کے آیا
 کہ تحصیل آیا بند وچوں فقر انال نہ چھڑے
 لے نذرانہ پیر صاحب نوں تیر پیا سنگ رلا کے
 شاہو دے نیچے بیٹھے خلقت بہت دوالے
 رکھ نذرانہ ملیا یارو ساری گل شنائی
 دتا پیر سلام صابر نوں جھلیا صابر بھائی
 مہر علی شاہ مل صابر نوں بیٹھے ہوؤ زانو
 ناں سوہرا تے کھلیاں گلاں صابر بیٹھے کرے
 نہ پھپھیا جے کہ صرول آبول یا توں کچھ نہ پھپھیا
 دل بیکر دچہ ہوئی جیرانی کراں دیل اوسار
 دوسے پیر دا دوتا لگے نالے علمے والے
 بیٹھیاں بیٹھیاں پشی ہوئی وقت نماز دا آیا
 لگے مسجد نوں وضو کر کے پشی پڑھ کر آئے
 بیٹھیاں ہویاں ہوئی دیگر فیر احازت ملگی

دوسے پیر فضل دیں صاحب ادہ مینوں سداوے
 رشتہ داری بہت پیاری پالے ہر ہر لوکی
 کھانے جھسے نقدی دیون جو انہاں نوں سر دے
 میں عاجز پر شفقت کر دے جانی بہت پیارا
 حاضر ہاں ہتھ بدھا اگے جو کچھ حکم سناؤ
 مہر علی شاہ نال لیجا توں انوں جیکھیہ پائے
 رکھ نذرانہ میری طرفوں قدماں کے ہتھ لانا
 نال خیال و لکھدے سن توں صابر رید یا مر دا
 بہت عالی درجہ عالی گل ملکان دا سائیں
 اسیں درویش مسافر بند پیر صاحب فرمایا
 کہ کے نظر کر م دی مولا پارچہ ہاڈے بڑے
 سر پر سورج وقت دو پہراں پہنچے پتہ کی جا کے
 ہر اک دی غم خواری کر دے پیر صاحب لچ پالے
 پیر دوسے طرفوں عاجز ساری گل شنائی
 کیتی نے کچھ پیر صاحب دی ہونہ گل ہلائی
 حضرت کچھ نہ بچھنا کیتا ایہہ بھی چپ زبانوں
 پیر صاحب ول نظر پرتن کچھ خیال نہ دہرے
 یا مہن کے کچھ خواہش تیری آکھ سناوین اڑیا
 چول چرا دی جاگہ نہ میں کیتی آف و چارے
 سید خاص گیلانی صابر بھپھیا نہ حوالا
 پیر صاحب نے ملگی احازت جا پڑھ ایہہ فرمایا
 پھر دو زانو بیٹھ گئے سن صابر نہ پرتائے
 حق خدا دا ادا کر آتوں ایہہ عبادت چنگی

دیگہ پڑھ کے پیر بیٹھے پہلے عادی کے
 بانگ ہوئی بانس نام غازاں پھر کچھ پڑھے
 شام غاز ادا کر آئے آگے پیر کی بجائی
 بعد غازوں روٹی آئی صابر نہ پیر تیا
 میں نہال نونیاں لیا کے سخت پائی
 روٹی میں لیا کے رکھی پیر صابر آگے
 اچراں بانگ مستی مل پئی خفاں ہی سد آئی
 کل دیر وچہ پے رتے ماں میں عرض نہائی
 ستھہ گناہ مسجد اندر ساری عمر گزاری
 جان پھر صابر اپہ فرمایا آیا شرم و حیر
 کیتی چگی مندی دھک پئی وقت کنو بچتاواں
 دو نویں اٹھ کے مسجد پہنچے تر ت غار گزاری
 نال معالیہ اتھ پھرنجی میں مروڑے کھاواں
 رکھ کتاب کو نہ بیٹھے آگے رکھ پاں پنے ہو کے
 میری کئی اپنی لوثی دونویں جوڑ نہ ڈھا
 یا بامیرے کاری کچھ نہیں سورجے چپا تا
 پیر صاحب جال اتنی آکھی ایسی خفگی آئی
 رات گزاری بیٹھیاں اتھے بابا نہ جگہ ملائی
 رات دھیمیں ماں آکھن لگے رہو بابا توں ایتھے
 شہاہ چلے دی مسجد با فجر نماز گزاراں
 پیر صاحب جد ٹر گئے اتھوں بانگ امام شنائی
 ڈر سر دی تھیں مسجد اندر بیٹھیاں سوز چڑھیا
 دلچھو آئی تر گئے ہوسن سنگے بھکھہ گزاری

آکھے پیر صابر نہ چھپے دل میرا بیادھڑ کے
 دل منے تے پیرے جا کے جو دل آئے کرے
 نال ادب سے بیٹھ گئے سن ہو دو زانوں بھائی
 کھاسیں یا نہ کھاسیں پیرانم دونوں آیا
 نہ کچھ عجیب نہ کچھ عجیب نہ گل کر دے کائی
 دوتن لقمے کھا کے ہٹ گئے دل میرا نہ لگے
 سی سیلا تھڑی سڑی منگی لیف تھلائی
 ماں صابر فرمایا اگوں یہ سوں ہنس بھائی
 اچ استوں میں بیچ سوال مت تیری کیو ماری
 دہرتی دل نہ دیو مینوں موت نہ پارے پھرا
 اس خفگی واکرے آگے جا کے حال سناواں
 ڈھو دیکھے ہو کے بیٹھے پیر میں کتاب پیاری
 میندھے ہتھوں ہوئی بیخبری موت آئے مر جاواں
 کرن مطالعہ چپا جیتے عرض کیتی میں رو کے
 کچھ وقتے تک پیر صاحب جی امی اتھے چا پاؤ
 گل نہ چنگی لگے مینوں اینویں وقت لگتا
 اکھ نہ لگی دچہ دلیلاں ساری رات دنگھاٹی
 رکھ کتاب کو نہ بیٹھے آگے ساری رات دہائی
 ماں میں عرض گزاری حشر آپ جاؤ گے بکتھے
 نالے میں سلام بھی کرناں عالی دے درباراں
 میں بھی اٹھ کر وضو کیا پڑھی نماز سی بھائی
 پیر صاحب نہ نظری آئے جال میں ڈیرے ڈرایا
 عزت والا بندہ بیسی ہوئی معیت بھاری

پندرہ برس اورنگ رہ نہ سکیا کر پندرہ مڑ آساں
 جاں پہنٹا نہیں خواہ دے دے اگے پئے ترندے
 پگڑی ہو در حصہ ہو در ہو کتاب بھی رے
 اتھے کوئی ستار توالہ شاہ دے در پر آیا
 پیر صاحب نوں سننے کارن تیرے تیری ہوئی
 کتاب حصہ تے پگڑی لیکے چار دوسرے بیدی
 پیر صاحب نوں بچے پاکے آن حضور پہنچا یا
 ہاتھ بڑے تے غزن گزاری جو کچھ دتیں دتھا
 ہتھ مبارک پھرن لگے سر تعین سینے توڑی
 کلمہ پڑھیا تے اٹھ بیٹھے صاف صابر دے اگے
 صابر بیت دیوان حافظ دا پڑھ کے اک سنایا
 پیر صاحب نے دوجی داری پڑھ کے کے فرمایا
 پھر فرمایا قبلہ عالم بیت دیوان دا پڑھ کے
 دو منزل دے دچے کے پورا کر دے سہے جو اباں
 اچی بولی دالی نہی جے اوہ بولن سنادن
 تھا پڑھ کے نورے صابر بیٹھ کے کہہ بہا اباں
 زونیں تے پہنچ پئے سا پیر دے کول آئے
 دسول حقیقت جیٹری ورتی نال تھانے
 کل حقیقت جو کچھ گزری ساری اکھ سنائی
 پیر تیرے داتا نی جگ چہ نہ ہو یا نہ ہو سی
 اکو نام میرا تے اس ا ایس گلوں شرمائے
 کتھے جاناسی تیرا عاجز کہ ہر داں ٹھائی

شاید شاہ دو نہ ہو نہ ماں پھر نال ہو جاساں
 دانگ پکھیر کٹھے ہوئے اشن دین پھر کرے
 جھگ جابے نہ مٹھیاں مٹھیں ماہ فقر دے کھلے
 بوہے بیٹھ مشہدی والے گایا ساز بجا یا
 فرس پکے پروگ رنگ یار ہو گئی چم چٹائی
 سانبھ سیانتر کے تریا اتھو کوئی چیز نہ چھڑی
 کل مجلس نے چچا کیتا ابہہ کے توں کہ آیا
 حال فخر دا حالت والا صابر نوں کہہ دتا
 پنج منٹاں چہر تہ سنبھالی دیر لگی ہی اتھوڑی
 تیر تری تقدیر ادا لے اوہ جانے جس لگے
 پیر صاحب بھی حافظ صاحب دامنہ تھیں بیت الیا
 پیر صاحب نے دوجی داری ٹھیک جواب سنایا
 پھر جواب آیا مطلق بیٹھ ہیے چپ کر کے
 تری داری می منزل اندر بسین سخت جباں
 جیب تے ہونٹھ پھر کے منجوں سیال بہاؤں
 در تیرے پر خلعت آسی بن مثل اڈاراں
 مل کے چٹے پیر مبارک پیر صاحب سرائے
 جو کچھ تکیا نہیں چھپانا گوش گزار اسادے
 پیر دے نے میرے اگے ماں ابھرا لالاٹی
 پالے گا لچ نام اپنے دسی نفس نفس جال روسی
 میرا بیڑا دکھی جانیوں دے سی پار لنگھا کے
 کہے ہوش پر پوچھے مڑ جاہیلی جانی

سائیں قاتلے فیض علی نوں مہر علی شاہ بولے
 کرد تیار ریل ریل سارے جسدی طہر بناؤ
 سچیاں لالانا لہ جوڑا ایہہ جواب سنا دے
 حاضر مجلس عرض گزارن جب تک نہ دنا سو
 کل خلقت نے ایہہ ارادہ کیتا دلون کجبانوں
 ہو اتفاقی کل خلق اللہ ایہہ صلاح ٹھہرائی
 لہ مبارک لہ سرخسے اندر چیا بنائی
 منگ و عائیں پلنگ مبارک اندر لیگے چاکے
 قاضی فضل احمد قطب الی حضرتوں ہنلایا
 دے کے شعل کفن پہنایا پلنگ مبارک پائے
 باہی پلنگ مبارک سنا خلقت نے بھین سٹی
 ہو دیوانی گر گرے پونہ دی بے شمار لوکاٹی
 لہندے طرف مکانوں یا دیو پلنگ مبارک کھڑیا
 خلقت اسن نہ پڑے دوتے نہ صفاں بناوے
 اورک ایہہ تجویز ٹھہرائی خلقت کل بٹھاؤ
 کل مخلوق بٹھائی دہراں صفاں صفاں بنا
 اس جنازے جو کوئی ملیا دوزخ بھاہ نہ سڑی
 ہو کچھ اس مجاہد کیتا دنیا اندر آکے
 بن بیڑی دے عشق آتش دا بحر جو ترے کر چہ ہیا
 سدھا ترے کندھے لگا کرے سخت ولی
 پڑھ پکیر جنازہ پڑھیا لکھہ ہویاں تہ پیراں
 تبتیری صفاں جنازے اندر آیاں وچہ شماراں
 ایہہ جنازہ ظاہر ہویا یا طن ہو رجسازہ

بڑے بڑے مہر علی شاہ بولے
 پوہ مہینہ سردی ڈاہدی خلقت نہ رولاؤ
 تہ پیری دوزاں وچہ نہیں دنا نال شہنشاہ فرما دے
 بے شماری خلقت کو لوں جمدی کج چھوڑا سو
 کرد تیار پڑھ جنازہ ہے منظور اساتوں
 وقتے نال جنازہ ہووے ٹور وکل حسد رائی
 پانی پاکے دیکان اندر نوراً دیگ تپائی
 پلنگ مبارک تلے تلے لگے گیا میں آپے
 مولوی سید حسن نے یا دیو پانی اُپرول پایا
 چکن دالے لاکھلا اٹھے وچہ حساب نہ آئے
 کل خدائی در پرانی عشق فضل دے پٹی
 جیوں پلنگ تفسیر گر دے خلقت حلال جلائی
 پے گیا رولا خلقت اندر کوئی سڑیا سڑیا
 حد صحر جاوے پلنگ مبارک اندر خلقت دھابے
 وڑ پو پکیر بندے بیٹھیاں صفاں بناؤ
 مہر علی شاہ اگے کھل کے دو گلاں فرمایاں
 برکت اس سلطان دلیاں وچہ بہشتاں وڑی
 نہ کیتا نہ کرسی کوئی آکھاں میں مناکے
 جیہڑا وڑیا پار نہیں چڑھیا گلیا بلیا سڑیا
 کپڑا کن بھانیر بھڑکن منزل ماراد کھیری
 اگے ہو جنازہ پڑھیا مہر علی شاہ پیراں
 میل جو گر دے خلقت کھل کے پڑھیا نال پاراں
 موت کے نے خیر سنائی کر کے ایہہ آوازہ

جاں جو کی پر چڑھیا عاشق حوراں منگل گایا
 عنبر تے کستوری وٹناں حوراں کیسے لایا
 حوراں گیت دھند والا گایا رعداوں
 تیری خاطر نت اوڑھیاں رکھال لیلی نہاراں
 سربیاں واماں سُر مہ سُرخی زیور کپڑے لافواں
 رکھ اُمیدیں سب حوریاں منگیاں نت دیائیں
 آویں آہشتیں وڑیوں پڑھیا کچھ شکرتاں
 ہائے افسوس نگاہ نہ کیتی نہ ٹکیا کیا چیزاں
 جو کچھ عین حصول دے دا اس دل کیتی دھائی
 پلنگ بہشتی کفن بہشتی حنا طر صابر آیا
 پلنگ اتار ملائک ہٹے جانماز دچھاٹی
 صف اول دم کل پیغمبر جو دنیا وچ آئے
 تیجی کل ملائک کھلے پڑھیا ترت جنازہ
 کامل عاشق اسنوں کہنگ نہ ہوسی نہ ہویا
 پاک نبی سردار جہاناں فاتحہ خیر الایاء
 عرش چکارا اکو غور کریں تان نکلیں
 اے پرست جو آکھن یار کون آ منا کر دے
 ظاہر جو کچھ اکھیں ڈٹھا اوہ ادھر راہ نہ چھوڑیں
 پڑھ مالوۃ جنازہ جاں پھر پلنگ مبارک چایا
 سائیں گلاب حسبِ صفت گایا لوگ روایا
 جیہڑے دل سن اگے زخمی پھٹکے ہوئیاں
 نال پلنگ نے سوہنیاں تیاں گایا عجیب سنایا
 پلنگ مبارک کول فرے کیتا آن اوتارا

حوض کوثر دیا پانی کے کل ملائک آیا
 غوثاں قطباں وٹناں مل کے ادباناں نہالایا
 کنج کوہرا او دلدارا آویں یار مناوں
 حکم کسے نت صاب ساون ہارنگار سنواراں
 خاطر تیری مبارک سایاں ساہے شگن مناواں
 یارب عرش غرش داداں سادی جھولی پائیں
 ہتھ دے کل حاضر ہویدا واہ واہ سندھ جاناں
 صابر کوئی پسند نہ کیتی کر کر رہیاں تمیزاں
 عین وصال ملا پا ہوا ذاتِ ذاتِ سمائی
 کیسے چھانت کفن پر خلتی ناں تعلیم پہنایا
 پاک محمد صمد عالم ہویا امام پڑھائی
 دوجی غوث قطباں اوتاواں تے اسی کھلائے
 منگ دعائیں پاک نبی نے کیتا ایہہ آوازہ
 حامی امت میری داموسی جو رب مغنخ دہویا
 نوری ملکاں چک پلنگ لیل عرشاں اُپر پہنچایا
 دلدی اکھ جے مولا دیوے ماں چمک تکا سکیں
 عالم سن کہ پڑھن لافواں انگل نہیں پھڑے
 باقی فقہ پلنگے الا اوہ اگیرے نوریں
 رنگو رنگ مخلوق جے آئی انت کسے پایا
 پتھر دل ہی اتھر بکے راہ چشماں دے آیا
 اوہ دل لاعلاج اندر کئی امیر نقیساں
 کنیاں لکھنزاں لوکاں اسد مطلب پایا
 ابر دلانہ وٹن لک پٹے سون نہیں چھوڑا

رمد کلچہ کر کے اندر دل بجلی اکھ چکارا
 میں عامی نوں اتھرن آدے جیوں کر پتھر کورا
 عشقے والی بھٹی اندر تھپک کورا پائے
 بھٹ صابر دے گھٹنے کیتی پتھر بنائے سوناں
 میں عامی دے اندر پتھر سے عشق آوارہ
 بن درد از تیرے صابر کیرے در پر جباں
 چنگے روز ازل تھیں جہیرے اود ہمیشہ جسے
 بس کر رمورضا پر راضی جو کجہ بد ضامیں
 پلنگ مبارک رکھ زمیں پر تیاں صہرت فوں چایا
 چک صندوق قبر وچ رکھی سی سوار دیہاڑا
 قدرت تھیں اک شہر ابویا کپڑا ست لنگھاؤ
 دودن رات دیہاڑی اندر خلقت ہی لگساں
 ہٹی والا جو کجہ منگے کڈھ حوالے کر دے
 جو کوئی اُس دن سوتر کپڑا ہسی بکری والا
 جس دا بچپن نہیں اولاد نال طمع دے نیچے
 میں عامی کوئی چھ دن رکے تال پھر پس آیا
 مل قسم تے گیری رنگیا بخد کے راہی فرمایا
 اپہ دریش وڈا مقبولی صابر دے دردازے
 سی گدی دا پہلا جھگڑا ساہیں قابو زمانے
 برکت شاد فضل دی ہوی پڑے ناں مناساں
 شہنشاہ نے منصب دے کے خاص حضور بقایا
 حافظ صاحب دوست ہونے لگے اک دوسرے
 زندہ دیکھے نہیں سی عاجز تھکے ڈاڈ دے

پٹن چونڈے دا پٹریاں پٹن کر کر شور ککارا
 کام کر دودھ مہب تے لہب ہے ہونکار دا زور
 جائے ملالت لے سفیدی دیری کجھ نہ لائے
 لکھ اکیر عشق دا ستیاں فوراً سونا ہوناں
 لال جبال نہ رکھے میری منصب پاواں بھارا
 روز ازل سے کرم مر پڑے روتاں کہ لاواں
 میں منہ نوں چپکا کر دے دل میرا بہ منگے
 وچہ رضا میں صابر سوہنے مل سن عیش ہوا میں
 صابر داسا تے مبارک وچہ صندوق دے پایا
 دس جھٹے قبر سوریں چوتھے روز تارا
 اتر کے وچہ تیر مبارک نال صندوق چھوھاؤ
 بھارت یا نہ بھٹ نکٹے گھٹ گھٹ خلقت آری
 کوئی نہ آکھے ایہ نہ دیساں ایہ نہیں پیسے سرو
 گھٹ گرہ تک کیا اک جا کیت نہ پر تالا
 گردنواں ہوں کے بگیا باہر لاکاں نیچے
 مراٹیں قابو نفس تھکے مگیا لگا انہاں بھایا
 صابر دے داروازیوں ملیا کھ شکرانہ پڑھیا
 دوسے ناز سنی ڈٹھی منے نال نیاز سے
 میری بیچ تے حافظ صاحب تحت الشریٰ بیچاوسے
 اسی اسی بھار سر پہ اسی اوکھڑا لاساں
 ہر سر دے وچہ منظوری ات کسے تہیں پایا
 دوسے ٹر گئے دنیا توں کجھ زمانہ آگے
 عاشق سن ایہ ذات الہی شہد فکر تھیں مٹے

بہت مہین طبیعت رکھن اصلی شان اچیرا
 وقت و داری دے شہ افضل نے گاہ غلات والی
 اپنی طرفوں تینوں دیواں حافظ جی دے پیارے
 اگول جان تیر کم جان دیویں سانویں کھتیں
 جے کر آپ نہ رکھیں پیارے دیکھے فیض علی زوں
 تاں پھر صاحبزادہ صاحب ہتھیں آپ بھاوے
 سائیں فیض علی صاحب جی ان دیا پھوڑا سدھا
 ایہہ درویش حضوری یارو صاحب بہت پیارا
 شائق سن ہنکارے کارن رکھن بازے باقی
 ہو رہا ہی کتے رکھن وڈی قیمت والے
 رکھن خود سلطان والی سر پر تل مجبوری
 جو کوئی دیکھے دیکھ نہ سکے ایسا جوش سی دا
 ایہہ دیوان سی پہلا یارو وڈی برکت والا
 داد و خان جو خان ورہیگی کارن دا بھائی
 دیکھ من آتا دین شکر مہد ہندے شکرانے
 سندھ بہت قدر آور وڈا دیکھ دیا ڈر آئے
 تاہیں جوبی دیاں تھے اُتے رنگول کالا دھیرا
 قدر قادر والی ہوئی اک دن اوہ کھل گئی
 سندھ جو خراسان سے کارن ہے سی اگے والا
 سر جوڑے تے سنگن توڑے بھر پٹے دھیرا
 کل گراں اکٹھے ہو کے مل پئے جھوڑا دن
 ایسا جنگ انہاں نے کیتا ہو کئی رات وچھوڑی
 دے سائیں فیض علی صاحب فخری کئے شکارے

دچہ جناب الہی یاروسی منظور و وصیرا
 صاحبزادے صاحب دے ہتھ پائی سی شہ عالی
 مرشد میرے دا توں بچڑا دتے منصب سارے
 جے رکھیں مال حق ہے تیرا اس گل نہ جھکیں
 ہے منظور ایہہ پہلے دن تھیں حافظ خاویں نوں
 سائیں فیض علی صاحب سر تاج کٹوری پاوے
 اوہا گیل غلات والی میرا دے سر آئے
 شادی مول نہ کیتی اسے ہنسی کنج کنوارا
 خاص حضوری تے منظوری رتی گھٹ نہ ماشے
 ہر ہر نہ کرن شکاری کیا دچہ ہاڑ سیالے
 قدر سرد تے شکل عجائب ظاہر باطن خوبی
 جسم مبارک چنن گئی اس چوہن دے چن دا
 دوروں قوت برکت تو لے ہر ہر کم نلا
 سو روپیہ تے اک سندا اس نے نذر ملکاری
 سندا انال خراسان سے پیسی خاطر نگر دانے
 مالیاں اپر مالی جھوٹا مالی ٹھیک سداوے
 توبہ پڑھ کے پچھے ہٹے تنکے اسنوں جھپڑا
 کھلنے سارنہ کھلیا کہھر دوجے نوں پے گی
 اوہ بھی اسد سانویں سے جتہ رنگ خمران
 مٹی پٹ پٹ نل کھڑا نہ ڈو پے کئے سارے
 جیو جیوں مارن تیز جاون بالکل دقت نہ پادان
 دے تیرا ہی سب لوکی سمجھا زور فضولی
 دیکھ دیاں مڑ آئے پچھیا کیسے شور کمارے

عرض کیتی اک شخصے اگر سنڈیاں جنگ پایا
سائیں صاحب ایہہ گل سہ کے پہنچ پئے اس جانی
سنڈے بھر بھر پٹے کوٹے کوٹے نہیں جھکے
ساری خلقت گل گل تھکی سنڈے مول نہ ٹھٹھن
اک دا پوچھل دوسائیں اک دانیہ نیکے
لا تران سنڈے ہٹ کھلے اگے ہونہ سکوی
سچے موتی دونوی بھائی سی لا لارا جورا
ایہہ وزیر عظم سن شاہی جو کجھ کہن زبانی
سائیں صاحب دانکڑا بڑا صاحب بہت پیارا
میرا بخش سی خوش بخش شکل سلطاناں
صاحب پیر فول بہت پیارا باجہہ حد شماراں
اول عمر جوانی سوہنی دانہری مولی نہ آئی
جمن ایہہ پیارا صاحب دنیا چھوڑ دیا
جب چڑتل اجمیر تھیں بڑی لاکھاں نال سواری
کل سبزی دیاں پتیاں اُپر دیکھی کل خٹ رائی
جھکھڑ چیتے بارش تھوڑی تھوڑی زور زور
میاں محمد حسین صاحب نے ایہہ قصہ سنرایا
ایہہ دیوانی نشان ادھیرا ٹیما طر تھائے
اچ کل اس دیوانے والد صاحب دہوم چائی
ایہہ شہزادہ دوا بہادر کرناور تدبیراں
نام در بخش صاحبے بخشش گنج شکر دی
مائی صاحب جو مین انہاں در صاحب منظور
جس دنے سائیں قانو صاحب مہرت نے پرناے

جس جانی پر جنگ چھایا تخت زمین اڈوایا
سائیں قانو چھٹ گل کیتی جو سن چھوٹے بھائی
سائیں قانو نے کہا ڈاڈے زور لگائے
قانو آچھڑا پئے دونوں سائیں صاحب پھر اٹھن
یکڑن سارے کھیرے سنڈے جاں بھر پھچے جھکے
اک دوجے دن مارن کارن تاہنگن ربر برنگن
توت ظاہر باطن رکن روہ ہنکار نہ بھورا
ترت کرے تھہرتی شہنشاہ مابر غوث زمانی
رحلت دیے سائیں فیض علی کیتا بندہ دولا
سوہنی چشم سیلی یو موتی دند دلماناں
میں محرم قیس صفت نہ ہونہی حد سو سو داراں
دنیا فانی چھوڑ کے گئے ملک بقانوں راہی
خبری دالے خبر دتی سی دالی ہندوا آیا
نال سنڈیاں دہرتی پٹی داؤ خاک اڈاری
اکھیں دیکھ بھین لے آندا ٹھیک آنا بھائی
جاں جنازہ پڑھ کے پرتے نہ چڑھکھڑ بھورا
سچی گل سنڈائی سچے ٹھیک آنا آیا
سائیں محمد سرور صاحب نوں چاگک بھائی
سوہنی خوش دیشانی بھکھے لوک رجائی
ہے نعمان ایہہ ہرن اندر عج کرے تعمیراں
مخی دلاور روٹی دیوے کر خاطر ہر ہر دی
اندر نظر بلندی والی نالخص خاص حضور
مکہ کے دم پلا دن پانی نالغہ مول نہ آئے

روز مقررہ فجری میلے گھر مایاند سے جانے
 پھیر کر ہندو سرور حضرت شفقت کر دلائے
 مائی صاحب دے دونوں پچڑے صابر بہت پیارے
 وڈے بخش فریدی ہوئے مکرے بخش جیلانی
 نال غریبانے مسکیناں رکن غور دلا سا
 مکرے شہانِ خلافت پاکے ٹر گئے اس جہانوں
 وڈے نور ربے جیاتی جیوئے جلیج تائیں
 بس کر کیسے صف والے دیاں توں کے صفائیں
 میں من تارو ٹلا پڑاں تاروی تر جہان
 سگی مدھری کچھ نہیں بند جانک فضل آوے
 تال پھر لذت شعردالی دروہ ہوئے پیدا
 اے پر لائق در حال جہرے فضل چھوڑے خالی
 دے کے دروئے مرض ہٹائی دیاں لجاوالا

مائی صاحب اگیے آکے سر قدماں پر لاندے
 جیوں کر نظری سن کھدے ہردم زہرا پاسے
 جیوں کر حسن حین نی جے ٹوٹے جگد لارے
 صورت سیر علقوں مکر دیں نجت اندلا تانی
 حاتم دالی کن نکات مئی حٹ نہ ماشہ
 کنج کواری ہر دولا کے صفقوں باہر سیاہوں
 باپ مائی ہے نگیاں بھکیاں کھا کر دے
 ایہہ دریائیتی ادھیرا بن بیری کنج ترسیں
 میرے سنگ فضل جے ہووے مانگ توی آناں
 عین شین تے قات ترے دے سبت سکھاوے
 بن در حال حق بن لند شیر ہوندا نہ ہویا
 کنج معافی مالک صابر دے بے سوالی
 مول بخش فضل سوہنے دا چالا عجب لڑالا

دربیان اچال خان ساکن دو ہو چہ ذکر امت قلیلہ عالم

الف خان اک گھڑا جہ رہندا دچہ دو ہو چہ
 شائق سی اوہ راگ سنن دامطرب مد گوداے
 بنجھاں ہار دتی جس ویلے کچھ نہ رہ گیا پلے
 تال پھر اس ستار نیائی آپ بجاوے گاوے
 خادم سی اوہ صابر سن دا ہے سی مرد بھلیرا
 اوہ بھی نال ڈیرے دے ہیسی دچہ دو ہو چہ آئے
 کراں حیانت کر منظوری گھر مہر دچہ چلو
 نظا ہر باطن واقف صابر ست کے کر مدھراں

دچہ زمانے اپنے یار چو کھا اس دا پوچھا
 رمز سر دے سمجھ چو کھیری سن کے تہ پادے
 بن دولت تھیں کون ساوے دروہ در وال ستے
 ہر ہر ویلے پایا جادے گا دے لذت پادے
 سیر کر کن نوں صابر گئے سن نالے سال ڈیرا
 سکیاں سرھراں سیر دانگن کر کر عرض نائے
 دلچہ گھنڈ پکیری بدھی راہ صابر دے ملو
 ایہہ بے تھ غا جہ بند پگیاں ردیاں تذران

اگے ہو کے پٹن لگا سوچ مارو رہو لاں
 غم چو اتنی کھڑی چھاتی نہ تہہ ڈیر اکتیت
 تاں حضرت فرمایا بیسی کر یو نرت اُتار
 بھوکے پیالہ پانی والا الف خان لے آیا
 پی کے پانی ابیہ فرمایا ابیہ پیالہ تیرا
 اس پیالے دی منظور سی داچے کر پھل تد پایا
 جس دھڑے دچہ بہہ کے پانی پی چلیا میں تیرا
 توں نک سیس یا کہ نہ نک سیس کر سن عیش لولا داں
 دیکھو دو ہو چھے اندر جو صابر فرمایا
 رنگ مغل تے ہو جو بار بنگلے گلان کر دے
 بس کر گل کو تا ہی کوں دچھے قسم مٹا کوں
 پتر پو تا اس راجے دا مڑ دریا نہیں آیا

ذکر دیگر

لال خان نام سداوے یاہر صفت او صافاں
 پیر فضل دیں گوڑے پاندے اگے بیعت سلا می
 شخص کہنے نت فضل واقفہ آن ہلایا
 قصہ کیا سی بلکہ کر کے پاؤں جھگڑا جھڑا
 سن کے لوڑے لہ فقر دا کہ کھنچ نیازاں
 بس کہ اگوں سوڑے آکھیں کیا تیرے دل آیا
 اٹھ جاتھے اٹک نہ ذہ کیوں تہہ قہر کیا
 لہر چڑھتے قلب دیکھن دچہ کوئی نہ اس دانی
 نام فقیر اسیلو ڈھا اندر ایس زمانے

دچہ درہیا دسا سو نہاں قوم گنہگار خاں
 والد صاحب انہاں کے سہین شیر خان انامی
 پیر صاحب دی طافرت خان وڈا سی آیا
 قصہ کرنے والا بیسی عالم کوئی بیکرہ پڑا
 سندانت سرود تو لال پڑھانہیں زان
 جال اس مٹاں اتنی آکھی پیر صاحب فرمایا
 مجلس میری مرد اللہ دا گلہ کیوں الایا
 پھر فرمایا پیر صاحب نے عاشق مرد ریانی
 بیعت کر دے لائق ادبا سا کہوچہ مانے

طالب اس کے غالب دیکھے باقی اپر فقیراں
خان وٹے نے عرض گزادی ایسا دلی الہی
تاں پھر پیر صاحب نے فرمایا کچھ اٹکا نہ کر توں
حکم مطابق پیر صاحب جہا پہنچے سرکارے
وٹے خان تال لال خان نوں معیت تہ کر لیا
اج کل رہندہ وجہ درہیکا ایسی دھوم مچائی
کرے سخاوت رت دہرائی بھکھیا نوں ٹٹی
منہ مہتابی رنگ گلابی سونہاں مہم نولانی
جاگے راتیں عین حیاتی پایا راہ ربانا
اتنا پیر بھائیوں جانے باہر حد بیانوں
میں عامی پر اک مقدمہ خوشیاں چا بنایا
منصف پاس مقدمہ ہسی تہ انوں فرمایا
رہ جھوٹے داسگی نابیں لعن جھوٹے آئی
خاطر صابر پیری کر کے ٹر گئے تر یواری
دونوں بچڑے خوشیاں مان رکھے رب نہر کے
وجہ پتال سے سچیاں سچیاں بچیاں پہنچایا
بیونائی میں خیں ہوئی مرنے گیا درہیکے
دلوچہ شوق محبت آوے دیکھ لوواں اک داری
بس کر لاج دے نوں لا جہاں صابر مرض گما سی
خان صاحب نے ذکر سنایا میں عامی اگے
خان وٹے دیال بھائی لال حصہ وٹا پایا
اک جیسی اک زمین دی آئی وجہ درہیکاں حصہ

کئے اس نے غالب اپر شیراں نال نظیراں
حکم کرو تاں لال خانے نوں لیواواں اس جانی
جلدی پاس حضور اودھے رت شہابی کھڑ توں
محل حوالے کھولے اپنے عالی سے دربارے
صابر سوہنے لال خان نوں خانہ مختبر نسل بنایا
گھبھی کھاٹری ساری اندہ ہو کے سخی دہرائی
ننگیاں تائیں کپڑے دیو گھروں لاکے بوٹی
سوہنی داٹری چاندی تاراں صفت کرے سیکانی
خانان تے فقر انواں اندہ صفات کرے زیانہ
میں صابر نے کئے اُپر شفقت دیوں بجانوں
سنگ صابر سے درد اچان کے نال میر اٹھ دیا
حق کرناں ناحق کرنا منصف رت بنایا
اوڑک سانجھ کو سانجھ نہ لگسی نکسی سب خدائی
رکھے مولا شاد ہمیشہ مان دچہ عمر اں ساری
دہر زمانہ قہر زمانہ نہ انہاں نوں ہوئے
انشاء اللہ قیامت توڑی رہن مینر سولایاں
آپیر میں جیہے کئی ہزاراں میں دچہ کپڑے لکھیں
مرضیاں مار مکایا مینوں لگی سخت بیماری
حق یقین امید دیدی عامی فونل گل لاسی
صابر میرے پیر پیراں جیوں سمندر دگے
ناہر دل اک گاؤں اساتے حصے دیوچہ آیا
کوٹ سلاٹ مانیوالا چھوڑ کھماں قہر سے

بہت گزراں تک گل نہیں ایہہ مقسوم پیشانی
 ایہہ جو پنڈرولانا خان دے حصے آیا
 بند و بست قانونی اندر ہو گئی شرط ادلی
 بند و بست حال ثانی آیا افسر کہیں ارونی
 جاں ایہہ خوش آوازہ انہاں لوکاں دے کن آیا
 خان دے نوں غم جو ہویا ہو گیا کم اول
 جے کہ ایہہ تقسیم نہ ہوندی سارے دے دی ہوئے
 اپنا اپنا وادھا گھاٹا جیوں جیوں حصے آیا
 سی زمین جو اس گزری لائق نالین چو کھیری
 خان دے دے حصے اندر ہو گزراں جو آئے
 اس گزراں دی بہت پیدائش ہر سہالاں آوے
 قدرت قادر مالک الی حسن مقدمہ پایا
 چو کھی دیر مقدمہ رہیا اوڑک بار اٹھاٹی
 کوٹ اندر پنجہ پاس ججاہد کیتی جہاں دو باؤں
 دے امیل تارینج جوے لئی اس وکیل سیانے
 اعلیٰ ایں مقدمہ اندر فرہ نہیں گئی شش
 جو جو شرط قانونی ہوئی اسنوں نہیں گماندے
 جاں تارینج برابر ہو گئی ہوئی نا منظور
 خان وڈا باگسر آہنچے بہت حیرانی ہوئی
 اتنی تنگی تے حیرانی شکر کے جان و خباؤ
 تاں پھر خان دے نے کہا گھر سر رہ نہ آئے
 حصے وچ بھرانواں دترادہ پئے عیشاں کر دے

رب جس نوں دیا وے مالک کر نظراں رحمانی
 بہتی دت اس گزراں دا غلہ پیا وڈایا
 پہلے ایہہ گل سبھی خفیہ ظاہر وانہ چسلی
 پیسہ مل سہی غلہ نہیں ایہہ تے شرط قانونی
 غلہ نصف دینے کارن صاف جواب سنایا
 بھائیوں بجھ انہاں سر سٹیا جو کجھ کرے گی اللہ
 پندے فرچے کل کھینچاں نالے سہرے روندے
 کوٹ دے جے رنگ سرنہ رکتے خان مقدمہ پایا
 وہیہ کھوئے تے تو لپاڑ میرے لس بہتری
 اوہ تمام باندنی زمیناں بارش فصل اٹھاٹے
 مار سال بھی پھٹی پکٹی اندر نہ مٹاوے
 عیسے سر پھر دیساں پٹیراں پیسہ بہت اڈایا
 گئے لاہور پٹیاں رکے کرت اپیل لکھاٹی
 گورو دلالت اپنی حالت ساری اکھ ستاٹی
 اے پرنا اسیر مالک لفظ کرے بیانے
 مالک دے رنگ و دھڑے صاحب جمد مفت ستائش
 مالک نہیں لے مالک کھنڈے دہلی نہ ہور بناندے
 سر پھرت دت آئی جی گئی شکر غزوری
 نال کجھ کھداں کجھ پیو نالیں عرض ستاٹی
 جو کھیا سول می سانوں اپنا وقت نباہو
 اس غم و غم گھایا سینے جس لگے اوہ جانے
 دت سٹی عزت سٹی اس غم اندر مر دے

نال زنائی جھگڑا ہو کہ جے عورت بہت پادے
 ایہہ چکی ہے سینے میرے ہر دم دے دلاوا
 تال پھر عرض دوبارے کہیتی اک جاعرضی والی
 دے دیو سو دہ پیسوں میں خوراً ٹر جاواں
 خان پچھے اوکھیری جا کہ جتنے عرضی پاسیں
 سماں کہیا لے تہہ میرے جو کچھ آپ دی مرضی
 بہت شہابی خان وڈا گن میری جھولی پادے
 بندہ دو پیہ گھر تھیں تریا پہنچ پیا کلیا مے
 عرض دو پھر عرض کرن دی میں بھی گیا سنگھوڑی
 کمر فریادال عرض سنائی تو میں طاقت والا
 سوڑ پیہ کڈ کے کولوں میں کینا نذرانہ
 پنج گراں حصے وچ آئے والد میرے تائیں
 بند ولبست استانی اندر پنجاں تھیں اک ہٹیا
 بند ولبست قانونی اندر اس پر دیہڑا چڑھیا
 تنائی بند ولبست آیا مال دیاں سرداراں
 اتنی تہ اس گراں اعلیٰ دڈ وڈ وڈ لیا
 دعویٰ کر کے پیسے لائے پر کچھ نہیں بنایا
 نقلاں گھن اپیل بھی کہتی کوٹوں خارج ہوئی
 سماں شہنشاہ قلعہ عالم ایہہ منیوں فرمایا
 توجے دن فرمایا صابر پاس نبی سر دے
 وچ کچھیری پاک نبی دی حاضر عرضی پائی
 نال تصدیق کر لیا تیرا مالک خاص بنایا

اس مردوں تو بھلیری زندگی مولد بھاوے
 میں تے بچ مولد بچیا سینے تیا آوا
 جیکر اکھو عرضی کرے کہ نہ ضرعی خالی
 ہوکت پیراں جنت بہار بہت قدم آداں
 بس پیا ہٹ نہ پے پیرا ناخ مجھوتا میں
 وچ کچھیری صابر پیارے پاداں گامیں عرضی
 جتناں منگیں اتنا دیا ہے تہ فتح دلا دے
 حضرت کہتے سنگھوڑی اگے بیٹھے مال آراے
 نال ادبے پیر مبارک چھے زور زوری
 نظر گرم دی کر دے مولاسن لوکل حوالا
 ایہہ منظور کر دیا مولاسن کل کر آساں
 عہد سکھاں انگریزاں اے کھا بدن کسائیں
 خان خزانہ خالی کتیا لے پر کچھ نہ کھٹیا
 اس ہاریدی خبر نہ لگی نہ سنیانہ پڑھیا
 دس فرارے منکر کہتے کر کے گوش گزاراں
 رعیت دے انکار کرن تھیں تانج دعویٰ کتیا
 ایہہ غم ساوے بہت ساوے دل سو لی منہ آیا
 بن درتیرے کچھ نہ سمجھ و سن پے کاٹی
 خبری کل جواب سنا ساں جو کچھ نظری آیا
 کہتی عرض میں تیری خاطر انور اطہر دے
 اج اتیں اسٹانی دی تھیں ونج کے شل کڈائی
 پاک محمد صلی اللہ نے جس دا عالی پایا

نظر ثانی اک داری کرتوں مول وکیل نہ کرنا
 حسب حکم حضور انور سے ثانی پیر گزاری
 گھر و چہ حکم لاہور و آملے برو لارے
 کامل ولی مکمل صابر جس نے پتہ پکڑا یا
 ایہ قصہ مشہور کھاڑ و چہ جو کچھ حال سنایا

آپے حکم آجاسی تینوں نہ جھکنا نہ ڈرنا
 کوٹ اندر جس جج پکارا اُسے پھر سنوای
 خان سے مالک تیس ہزار روئے کر کے درج منجائے
 دین نے دنیا طہر باطن سارا مطلب پایا
 مولانا پیر صابر دانت کسے نہیں پایا

ذکر دیگر

معظم شاہ جہاں دیوالے پتیا وصل پایا
 خفتاں لیے صابر کپہا جلدی کرو تیار
 اس شہر دی ساری خلقت کو صابر سے روٹی
 بس دوبارہ نہ پڑا جو کوئی طالب میرا
 جھکے راتے بدل اس دن بدی رات اندھیرا
 رات وہی تے کھینکے آئے اٹھے کرن اتارا
 اک بکھیرے اک منزل دی تریجا پوہ مہینہ
 تہاں پھر صابر کھینکے اندر روید حال سنایا
 جیکر تھوڑی دیر اگیرے خبر منوں لگ جاندی
 کیتی سٹ فقیر جابر نے اسی سٹ چلائی
 اے پر جس نے چو چلائی پہنچ بخارے نیپیا
 تہاں فرمایا قبلہ عالم کھول دیوٹھ میری
 اک گھنٹہ تک مالش کیتی ٹھہ مبارک کھلی
 ہو گیا چرچا دگر اسی صابر راتیں آئے
 غلام علی کشمیری آیا اس نے غیر سنائی

رائے کے میرے اس دن ہی صابر روٹی والا
 فوراً مینوں گھر پہنچاؤ بنی مصیبت بھاری
 یک رہی روٹی کھا کے ڈیرا کے گشتاخی ہوئی
 میں کچھ اکھ نہ سکال بھائی بنات ت اوکھیرا
 روٹی دیرے مول نہ کھا دی دلوچہ نکر گھنیرا
 سارا ڈیر بول کھوتا بھکے مرے و چارا
 چونھے رات نے پخواں بارش چھوٹ کر گینیاں
 جگر پی پیار دلدا غم دنیا چھوڑ دھایا
 تان تے پیار جگر میرے ہرگز نہ آندی
 چھ گھنٹے چہ وصل ہو گئے اسی تیج چلائی
 پکڑن سار نہ ہویا اگے اسے جا بنگال کھیا
 نہیں بچیاں نہیں بچیاں کسے کیتی تہ بہتری
 بوکی پوٹے چپ کھوڑے ہو گئے ٹوٹے زولی
 رات درات اندھیری بارش اندھیری اٹھوٹھا
 لوٹی لوٹی کر دیا آیا لٹی لٹی حسد رائی

معظم شاہ جہاں راہی عین پس ایلا بیتا
 بچھلی خصال اندر ڈر کے کرن لگے فریادوں
 پٹ کواڑ فقیراں اندر ڈر کے دیکھیں سارے
 جس نے دست اندازی کیتی اسوں اللہ مارے
 کہ دیدار مشرف ہوں داہ واشر الہی
 جو سوانی در پر آیا مول نہ مٹا یا خالی
 کئی ہزاراں قاتل چٹھے شاہ نے پٹے چھڑائے
 اچ ایہہ ہوسے پرکھو ایہہ کچھ ہوسے روز فلانے
 کھانا لائے اُن کے کھاری تو لپٹیں تیراں
 جبکہ کھانا کھاؤں حضرت بلانے لکھاؤں
 ظاہر صورت جھل دلی باطن بہت سیانے
 وجہ جلال دے کہ کہندے کو لو کو لاسیں رہندے
 جس رسول کریم نہیں دیکھو دیکھو صابرا نہیں
 جس نے شاہ علی نہیں ڈٹے جو جس منہ پر عیاب
 ملکوں کے تخت دے آتے بیٹھا عدل کنواں
 بیٹھے ہاں اسیں اکے جانی دتھ نہیں ک ذرہ
 شاہ صاحب دی دشت اٹھتی تھن دچہ نہ آوے
 شیر خدا دانت بند آئے خلقت فیض پینچے
 دتا نام فقیر سیانگاس دم صابر سدا
 جس دن حضرت دنیا آئوں خست ہوں کنارے
 وقت نماشیں تھن لگا دچہ دربار کھلو گے
 پٹے روئے داٹھی پٹے گمہ یا اک منارہ
 نوں اکٹھے ہونگے پچھن اگوں کچھ نہ دے

چنگیاں بھلیاں اندر ڈر کے قتل کند نیوں کیتا
 مار گئے مار گئے کوک ستاؤں کوں پہنچے امدادوں
 ہور کلام بکاؤں ناہیں مر گیا اس مارے
 شہنشاہ سی فیض دہندہ پادن فیض دچارے
 تیر ہوسے ہی ہجری اندر سوئے دھوم مچائی
 اوڑھ لکھاں سوئے کہتے داہ واہ شان کمالی
 ایسا سی محبوب الہی انکے خبر سنائے
 مگر کمال چشیاں تیر کمانے مارن تیر نشانے
 یا پھر پاکٹوری اندر لا لاکھان کہاں
 گھٹن ہتھنے اٹھیا چٹن بلیاں کھا سکاؤں
 کہ پردہ گھر یار فے اڑے کرن گلے ملوانے
 جس خدا نہ ڈٹھا دیکھو حافظ صاحب لول کہندے
 ہے کلیام شریف دے اندر عرب عجم داسائیں
 باب علم دے یار نبی دے واقف ظاہر غائب
 انہیں لوگ پریر ٹورن ظاہر اکھ سداؤں
 اکا سر اسرار اساد ا جانوں دلوں مقررہ
 جو تھے خدے لگے ڈاڈا کل جسد کتب جاوے
 اپنے چہرے زانے سونہا بالا دست کہاوے
 درجے تے منظوری والا خاص حضور بیت را
 سائیں دتے نے خبر سنائی مسجد دو منارے
 اسے رات ادھی نوں سید ٹر گیا زخمت سو کے
 دوجے تول رب رکھے سلامت کھلا ہویا پیار
 رو کے اکھیوں نیر پلٹے مینہ جیوں سداؤں دتے

حجر صابر پیر نوکیلا اسنوں دتا ہویا
 بڑی محبت نال نہانے اس ایہہ رول بنایا
 بھکھیاں گدھیاں مک سکھ مول نہ لدا چارہ
 باہر نکل گدھیاں جا کر کھال دیوہ پیٹیاں
 پکڑن سارے چندرے شخھے جیہاں کھجندیاں
 ہولا چارہ دردی گدھیاں مکھان تے آئیاں
 خون چلن تھیں جیرا دے جیڑا اتوں تیکے
 دھرمو نہید جیہ نشانہ بالکل نظر نہ آوے
 یا خواہہ ایہہ میری عرضی سن کر کرد عدالت
 بولے قبلہ عالم اس نوں کر نقصان پڑے
 سائیں دے نے عرض گزاری چھ توں عدالت نہیں
 دیہہ تنیدہ یا دیہہ آواز گوں جو کجھ ہوسی
 تاں مولا فرماون لگے جو کجھ تیری مرضی
 دھرم درواز صابر دھرمی تاں اس حکم سنایا
 جیہاں جس نے کتیاں پسین نہندا دھرم کھیاں
 استھیں کچھ گوجر خانے بین دتا شاہ عالی
 گوجر خان جھیت رہیا لوک بہتیرا آوے
 اوڑک اے شہرے اندر اس فاقہ سی پائی
 شاہ صاحب نے روز وصل سے اسے اکھ سنایا
 ایہہ مناریاں مسجد الیاں پر دیوے تمٹھیاں
 غری اٹھ کے سنیا لوکاں معظم شاہ سدہائے
 تاں لوکاں ایہہ پڑ پچھاتی صابر دھرم جیاتی
 اک دن صابر پیر صاحب نے کتیا لحم پٹے تھیں

گدھیاں دھرمی رکھیاں ہویاں مدت کر کے مویا
 اک دن بارش بہتی دسے رب رحمت دھرم آیا
 پوکھریاں گدھ باہر کھڑیاں گدھ کر کے گدھ
 دیکھ لیاں کھنکھے کھنکھے جھٹاٹے بندھ لیاں
 کھنکھے جیہاں کھنکھے دھرمی دھرم باہر کھڑیاں
 خون نہراں مٹھیں جاری دیکھ حالت سائیاں
 سائیں دے جھٹ کھلا دتاں دھرمی مرض پرکھے
 سائیں صاحب تاں پاس صابر دے جا کر عرض سنو
 اس ابو دھرمی جھٹھیں نے کیتی ادھرمی حالت
 میرے گولوں ایہہ عدالت مول نہ کیتی جائے
 تاں میں اسنوں مزب چلاساں توں لٹاٹر چھیں
 میں جو داغ لگا سا اسنوں کوئی اسنوں دھرمی
 کرے آپ عدالت اپنی واپس لے لے عرضی
 کٹن دیا یوٹا تیرا ٹڈیوں کٹ اوڈایا
 مک چک گیا درود اسیا ایہہ بے خبر تاں
 دتا شرف مشرف تائیں کروٹناں دالی
 اس فقیر حقیقی کو لوں خلقت نہیں اٹھاوے
 گوجر خانوں طرف دھرمی لوکاں قربانی
 اک منارہ گریا مسجد دو جا دون سوایا
 کوئی نہ چھ ایہہ سچا کر کے دیلاں
 چھو اس دنیا فانی تائیں ٹر گئے ملک بقائے
 معظم شاہ جلمہاری والا لگیاں جیسر جاتی
 ہولا چارہ بیمار ہو بیٹھے دردی پٹ پٹے تھیں

خواہ صاحب ایہہ تھہ سن کے پھرن صابر نو آئے
 ذبح کرا کے دہن فقیراں جلدی ایہہ پکاڑ
 مانندی پاکے ترست پکایا پارتن لے آیا
 مات ہے سی تہاہ خادی جس پاسے اٹھ جائے
 موہندی والی چوڑی پڑی پر صابر پاس آ بیٹھے
 شاہ صاحب نے نال صابر دے آن ٹٹائی چوڑی
 جیوں جیوں اکھال پس کس کس کینو تو پوس گئے
 جسم اپنے پر چھری چلاؤں ہر دم مل نہاراں
 صابر دا سر رکھ پے پر ماس ہڈی تھیں دن
 موہندی والی چوڑی پر باقی لم سستی
 خرقہ دن سی پنج چھٹن تک ایہہ تہاہ نہاڑے
 رکھن چوڑیک موہندے اپر رہندی پے وحرکن
 لے کے خرقہ گذرن جھولی کرے غریب عفا
 سائیں صاحبے اڑ کے ٹھٹھے دل شعلی دیر آیا
 جدھر جانویں حمل بنالے راہ نو پڑ چوڑیں
 تہہ کہہ کے ہتے اگوں بولی جواب سنایا
 ایہہ الفاظ بے ادبی والے میر کولہ کنہاں
 تاں سائیں تو شاہ صاحبے نوں باباں کڑاٹھاوے
 ڈنگی مولی نہ کیتی تہاہ نہ نرت سائیں سگائے
 بٹھ گئے نے کھیلن لکے کوئی ایہہ پے سٹرن
 کوڈیا نوالہ ہتھ جے چھنڈیا پانی بیٹھے پھوہارے
 سائیں صاحب نے ہتھ مبارک شاہ کڑاٹھ لیا
 پھر سائیں نے عرض گذاری سچی گل نہ باسو

کلکڑی اک نال لے آئدا اکرنہ بج کرائے
 جال پکے تاں پارتن وچ میرے پاس لے آؤ
 ادھ برتن جو گوشت والا تہاہ پاس ٹکایا
 چوڑی کے موہندے رکھن اور پچھے رکھ کا ہڑے
 کٹ صابر باہی دی خاطر صابر پڑی پر لیٹے
 جو کوئی رگڑے پر ہی نال چھری کٹ چھوڑی
 دوت والا مول نہ پے لوٹے پڑ اٹھیرے
 مرنے پر حجت چایا دیکھا میں نال ترلوں
 اپنے ہتھ مبارک سند نہ صابرے پاؤں
 سائیں قانوں اڈا لگا ڈگ پے تھیں نہیں
 لداں ڈھنگر نالی جھٹیں جانی دھو جان پاوے
 فصلاں بوٹیا نوالے کوئی دانا بوٹی کو کن
 فصل دانے چٹ چکنا بوٹا ہے نہ کاٹی
 سائیں صاحب نے غصہ ہو کے فناہ نوں سخن سنایا
 ٹھڈا لگا منہ سر بھنجا کے کچھ کیتا لوڑیں
 جھلاں کھوتے ایہہ فقیراں سمجھ ہڈیا آیا
 اچ توڑی تھہ متہ آئی پاس فقیراں بہناں
 اوہ حضور جوٹ کھیٹاں اوہ گل مٹ کراوے
 صابر کولوں ہو پر پے چوٹ جا بھجائے
 دس آؤں تے بیٹھ گھر ٹرے کوئی حساب نہ رکھن
 سائیں صاحبے موہنیں لے وانگ تریلا سارے
 موہندے توڑی بازو سج گئے کہن لینے آیا
 کھینڈ کھینڈاں ہتھ نہ چھوڑا بھانویں زور لگا سو

شاہ فرمایا رڑ ہا ہند دھیم رو ہریا حباندا
 غوطے کھا کے ڈوبے ڈبیاں تال باباں سجھی ساری
 دو ڈیاں تو تال الاستیہی قطب زمانی
 شاہ صاحبے دلوچ آئی میں مکان بنواں
 سد کے مالک نے میناوالے شاہ نے حکم سنایا
 عرض کیتی زمینداراں رل کے کتنے مرے منگو
 عرض کرنا وہ زمینوالے اتنا قدر نہیں اساڈا
 جزیہ کر کے شاہ فرمایا تیس دے سو بیسیاں
 صاف جواب سنایا نہاں زور کریں تے کھتیں
 سوچ لیا پھر شاہ صاحبے اپہ انکاری ہوئے
 اے حضور ی وپہ کلیاے مبارکوں صد آنٹریں
 گیا حضور ی عرض سنائی مبارکے دربارے
 ہو اسوار گئے جہاڑی آگے لوگ تمامی
 تختوں اتر زمین پر شاہ پئے پتھ گھا دن
 لائق تخت بیٹھ دے تو ہیں میں زمین پر بیٹھیاں
 شاہ فرمایا گوڈیاں ٹھپ اکٹھا رکھو
 حسب الحکم فقیراں یارو گوڈیاں ٹھپ رکھیاں
 پیر صاحب نول گوڈیاں پر چاکے جا بٹھا دن
 بدھے پتھ تے عرض گذاری کردالت میری
 سل گر ایں حاضر بیٹھے صاحب نے سہرایا
 اپہ دھرتی پیدا کیتی وارث کون بنایا
 جس دے حق تو لاگے کما داتان اللہ فرمایا
 جائی والا مالک اٹھیا پتھ پھر عرض گذاری

سو رو پیر میں نذرانہ مینوں پیا مساندا
 باہوں پکڑ لگایا دند اوہ دریا تہاری
 قطباں دپہ سردار سدا دے واہ محبوب ربانی
 دپہن زمین رہہ زمینوالے خصل نوسداواں
 دپہوز میں مکان بنواں لوڈو بھلاک یا
 شاہ فرمایا دو کتاں دے دپہو مول نہ سنگھو
 بیچ مرے کتے مکان گے دل لگے تساڈا
 ایسے یکے مکان بنا ساں ایسے جگہ رہساں
 سو فقیر کریں حق تلفی پیا کر امت دسیں
 کر فرمان حضور ی لوڑے پتھ بدے تے روئے
 مینوں جاتر دی ناہیں تو پیا سوجاں باٹریں
 شاہ فرمایا سد شہنشاہ بڑے کاج سوارے
 شاہ صاحب بھی اٹھ کھلوتے دین صاحب کلیا می
 تخت پر چڑھ کر عدالت حالت اپہ سنا دن
 جہاں مال تساڈا جگڑا انہاں نول سد کھساں
 اوپر بٹھا دپہو یار میر نول پھر عدالت منگو
 تخت کونوں کر اچری جاگہ بیٹھ صاحب دس اکھیاں
 شاہ صاحب پھر عرض اپی نول مبارک پاس سنا دن
 حق میرا مان دیکے مینوں جو کچھ مرضی تیری
 دے دپہو حق بے شک مقید صاحب اپہ فرمایا
 رب بنائی وارث اسدا پاک محمد آیا
 جواب سوال دا آپے مجلس دپہ سنایا
 دو کنایس خاص لپاڑہ حاصل زمین بے ساری

پھر صابر فرمایا اگوں تیسویں سو میں لیاں
 اک دوجی میں کہ کے اٹھ ساں یا امنہ ہوئی
 جاں ایہ حکم حکم سنایا دھرتی کتب کھلوتی
 اصلی ملک زمین ہی جسکے اس نے عرض گزاری
 بخشش منگاں بخش خطایاں فصل تیرا درباری
 جتنی میری ہے ملکیت جیکر دے دیہ ساری
 صابر نام اللہ دے گئے دل تھیں خوش بٹھایا
 تاں فرمایا قبلہ عالم تہہ کیتی بسلیاٹی
 آکھ دے کاڈھایا ایراتے ترکان لگاٹے
 شاہ صاحب پھر عرض گزاری پچھے میرا کپڑا
 شاہ ولایت نوں جے دیویں انویں بیعت کر توں
 جے کر حشقی بیعت نہ کریں میں گدی نہ لیاں
 شاہ ولایت پیر صابر نے کیتا بیعت اتھا میں
 پھر فرمایا شاہ ولی اللہ کرو سجدہ سارے
 سجدے ہتھ کن سجدے پھڑپھڑا کھے کھیا پھڑپھڑا
 موہ فقراں سجدہ کیتا صابر سوہنے اگے
 سید اصل حسینی ہو کے ایہہ سکے بے پروا بیاں
 شاہ فرمایا میں نہیں کیتا اٹکل انہاں دسالاں
 ایہہ صابر جس رب ڈھایا ایسے اگے سلاقی
 منگ دعا میں دعا دے ہوئے من آٹھ اک بکرا

خالہ جی دا گھار نہ سمجھو کیوں حسالی اٹھ دیساں
 یا پھر بیڑا اٹھا کرے ساں تک تک خلعت روی
 کنبی خلعت پیریں لگی کیسا جھوٹی کیا موٹی
 نام اللہ دے رکھ لے صابر توں عاشق رب باری
 سدا ترکان رکھاو وٹہ بچے دست ساری
 اُٹ نہ کرے ساں تیرے اگے جو مرضی میں داری
 اودہ دریا جو رو پٹن لگا رحمت نیر و بایا
 اللہ اس جہاڑی لکھے خلق و سائی
 پھر دھار چوڑے کندہ حال چستی شاہ فرماٹے
 صابر نے فرمایا اگوں شاہ ولایت جہڑا
 آکھن صابر پیروی نوں تاں سر پگڑی دھرتوں
 بیعت کر کے لگ بھٹاؤ تاں میں راضی ہو ساں
 لگ بھٹاؤ گدی بابت کیتا مالک سا میں
 اے پر کوئی پھر کہہ کر سو پکڑن کن دھارے
 پھڑپھڑے کن آپ بھی اٹھ دے سجدہ جھڑپھڑپھڑا
 صابر توبہ توبہ کر کے ایہہ فرما دن لگے
 سجدہ اپنے مالک اگے بہت آیا تا آیاں
 پیٹھے آکھے سدا پکڑن ناں میں آپ سبجالاں
 ہندو مسلم کل خدا کی کیا خامہ کیا عاسی
 حافظ نور نوں دے دیہو ناں روضہ مہو گھڑا

رضعت ہو کے خواہہ صاحب آپہنچے دہارے
 مولا بخشا نور پنی دا چکے مارا اولارے

دیگر

میاں جہاد اک بھائی سن سیر سنگن دچہ دھلیاں
 تنی پڑی کٹائی سی انہاں بیسی مردھنوری
 میاں بھد نے مامی اگے اک دن کل الاٹی
 رڈرا سخت تے عیجھ مہینہ کوٹھے بچیاں ڈاہیاں
 سحر ہوئی تے آتی اندھیری پیکلے فلک اٹاری
 دو لڑکے نابالغ میر کوٹھے آپرستے
 دلوچہ ایہہ دلیاں آدن دینج کے بچیاں ماراں
 پڑھ اشراقی گر جھوڑیا پھیرا عورت تائیں
 بی بی بولی ادھ کوٹھے تے مست نہیں بگایا
 جاں میں چڑھیا کوٹھے اتے لڑکاپا بڑا دے
 دے کلاوہ مئے لایا بچھی اوپر پایا
 ست گھنٹے میں اتھوں ٹریا گیا دربارے
 میں دینج پڑی پواندی بیٹھا پیر مبارک چھے
 ماں حصونے کہا عینوں فرصت میں نہاں
 حسب الحکم میں جا بھاری سید اگے ردیا
 نناہ صاحب نے عرض تقیس اگے عینوں سی دسرایا
 میں حجام کھلے ٹراں کھاناں پیندے کہہ کر دوڑاں
 کہہ کر گئے اتے ادلا پے تخت اتوں لہہ آئے
 نال صلاح مڑا نویں بچھے نالے روح پر تیں
 جے کہ چھپیں جھوڑنہ جاساں لوڑاگے دھلاساں
 تیرے سیر ہڈیاں کٹ کے آتش دچہ جلاساں

راتیں جاگن سپر جھاگن فقرال دایاں پالاں
 جو سوانی درپر جادے حاجت ہونری پوری
 سونا گن بچھے میں جانا ہسیاں مسجد بھائی
 قہوڑی میر سیتی پنتا داکاں عشق اٹھایاں
 شجر کوڑے دیکھ لوڑے چپلی دا تہاری
 میں لڑ آیا مسجد اندر لوہہ رہے کوٹھے آتے
 اٹھا حکم نہیں پر مینوں فخری لسیاں ساراں
 ہک انڑ کوٹھے دپڑ دو جاہے کتھائیں
 جڑھ سے آپ جگاڑ مسنون دھواں لڑاپا
 جھگ منہ دگے شعلیں لے اکھ جی نہ جھکا دے
 مائی اس دیا ردوں لگی میں صابر دل دھایا
 اگے صابر سپر پڑی پر لٹے جندھی سارے
 کل حقیقت پھیلی کیتی دیکھیاں غم گئے
 بوجے معظم شاہ سے باکر اسنوں عرض سنائیں
 برکھ گذری پھیلی حالت ساری کیتی گویا
 آپ پڑی پر چڑھ کے ستاری طرف دوڑایا
 ادھ کوہ قاف اندر دچہ دڑیا میرا منوں کھنڈ
 اک تہرا اٹھایا ہتھ دچہ منہ تقیس ایہہ نرٹے
 ہے کوہ قاف چھے پر پینڈا اکس طراتے پھیس
 جد نام تیرے نوں ماراں زندہ جھوڑنہ جاساں
 ایسی کرسیاں کسے کیتی کل کوہ قاف متاساں

گھر گھر پٹیاں پائے دیساں اپنی چیز بھی کھڑی
 اتنی کر کے پھر مڑٹھے تخت مبارک اُدتے
 شاہ صاحب فوں ل کے ٹریا کر کے ادب تعلیم
 پھر معذور صابر دے اگر کج کج شاہ فرمایا
 حابر پیر شہنشاہ مینول مغزوہ ابہر سُنایا
 واپس مڑ دینچ لکچرے نوں کھیدے مویاں مانے
 مہر آکھے گھر میں پہتا لڑکا اگوں ملیا
 موڑوتا ہیں حابر سوہنے تلے شاہ جہاں والے
 جھٹ پٹ پہنچ گیا کلیدے رب سبب بنایا
 دل اند میں گویا سیتی جیوں نبی فرمایا
 لحک لھی جسک جسمی دیک دیوے
 ا دکھا بھیت پچھانن اتھے میں کے کجھ پچھاناں
 اک آدم دے کا ہند اُپر چڑھ کے کرن سواہی
 اتھے راز او کھیر دتے ہو رہے ہو اگیرے
 شاہ کلیا می شاہ جہاں راز کو اک جتھے

چنگے مند بھلے برید سر چڑھاں نہ لڑساں
 دینچ او ہمد مڑ دینچ چھے سنورے کم بگتے
 دل نوں ٹھیک تلی دتی کر کے کرم کریاں
 سارا ذکر کوہ قافاں دلا ابھد کے ہتھ سُنایا
 پستیر فوں شاہ صانے زور کر کے چھوٹایا
 وڈیاں زور ان والا سید رکھے تاج شہانے
 چک لیا تے جھاتی لایا ر دیا ملیا گلپ
 لنگھیا دیواندھیری اندر کھڑیا روج منہ گے
 وچہ اندھیری لال گویا جڑے موڑ لایا
 تنی علی گے اندر بار و ظاہر رب دکھایا
 ا دکھا بھیت ڈٹھائیں اتھے غفل وزن کر تے
 اک عاشق محبوب ہی دوجے رکھن شان شہانہ
 دوجے مانن تخت رنگیلا بیٹھے دچہ جہاں ساری
 لاکھاں غرق ہوئے اس اندر وچہ دریا ڈو گیرے
 مولا جتھا مہر عیا تر ت مٹایا غصہ

رجوع بہ قصہ

کھا کھنکھرتیں روٹی ڈیرا نور اٹھ سدا دیا
 جہاں حابر نے درشن پائے زرت بے ہوشی آئی
 حابر پیر بے ہوشی اندر والی کرن تیاری
 پلنگ مبارک چاکے کھڑیا پڑھیا اجنازہ
 صابر پریتے رہے رقص دچہ چکی ہوش بنگالی

آپہنچ جہاں ساری اندر دید شہید دایا
 ہائے ان نہ کر کے بولے خفیہ جان حبلائی
 غفل کر یا کفن پہنایا رد کے خلقت ساری
 مذہب شکیوہ دچہ پنج تکیہاں پڑھیاں اکھ آوازہ
 کیا دیکھن جے خلقت ساری کھنکھل جویلی خالی

تاں صابر فرمایا یارو پلنگ مبارک کھٹے
 جو جنازہ شیعاں پر حیا وہ تے مول نہ ہویا
 صابر سستیاں نوں فرمایا شاہ نوں پھیر نہلاؤ
 حکم مطابق کریم اللہ سستیاں پھیر نہلائے
 مشک معطر عطر بھیلیاں سٹن پئے چکارے
 غاس جنازے والی جاگہ کیتا پلنگ اوتارا
 پڑھ جنازہ منجی موڑی دچہ مکاں پہنچائی
 بے جل چھی داگوں ترنن سٹی پاڑ پوٹاکی
 صابر نوں اے حالت ہسی اوہ صندوق اٹھاؤنا
 دودھو انگل کندہ قدوی اند ندری کھے
 صندوق مبارک کرن پھیرے پھیر کن نوں لگے
 چک صندوق نوں دوجی واری پھیر قبر پھیریا
 پھیر صندوق مبارک پچھے کیتی دوجی واری
 کر کے زور کھٹائی کیتی چھوٹے انگل دندا
 پھیر صندوق لے آئے چاکر قبرال اپر ٹکائی
 پھر ہٹا کے تیجی واری کیتے زور دہگانے
 رکھ صندوق نوں منہ قبر پر ہتھال نال دباؤن
 اک دوجے دل ویکھن لگے ایہہ کوئی راز اوکھیرا
 کوئی متفکر ہٹ کھوٹے کوئی فریادیاں کر دے
 جاں صابر نے ستر منجالی دھماں حال سنایا
 یار میرے نوں بن ملنے تھیں ٹور دکر کر زورا

پڑھن جنازہ لگے شہادتی مڑکے آسن ایتھے
 پھر نہلاؤن کفن پہناؤن سستی آن کے گویا
 نال ادبے یار جیکے نوں سوہنا کفن پہناؤ
 نال اتفاق اکٹھے ہو کے دو جا کفن پہنائے
 صابر پیر بھی پاسے پاسے پلنگے نال پیارے
 پڑھیا نال جنازہ صابر کر کے صبر سہارا
 منجیوں لاه صندوق پائے غش صابر نوں آئی
 تن مبارک دے کپڑے کیتے ٹاکی ٹاکی
 دندے قبر مبارک کھڑکے لاپون بیٹھ دباؤن
 سوڑی قبر صندوق پیر آتھے نہ مٹا دے
 چپہ چپہ دند کے کپے صاف کیتی جیوں اگے
 اگے نالوں بہت زیادہ دندا قبر دا اڑیا
 کٹن لگے کٹرے کٹرے کر کے زور زوراری
 مٹی پٹ کے باہر دگائی قبر مبارک سندا
 اوہا لیکھا پہلے والا نہ صندوق سمائی
 کھٹ کھٹ مٹی ڈھیر لگائے باہر حدیبا
 پھر بھی اوہا اگلی حالت تاں غمناک ہو جادوں
 ہوش آدے دن صابر نوں ہوو کم بھیرا
 کر لی ٹن کوئی روہن کھوٹے غش کھا کوئی مردے
 یار یاراں نوں مل کے ٹور دے شہنشاہ فرمایا
 ایہہ دھچھور کافی مارے سخت لگا دل جھورا

پیکر و جامد و قائمیں اندر قبر رکھاؤ
کہ بسم اللہ پکڑاٹھائی اودہ صدق شاہ عالی
کیستی سخت حیرانی لوگال کہ فرمایاں رودن
واہ نعیم اس مٹی دا جیہڑی اس قبر وی
کر کے دغی دعائیں مگیں خلقت و خست ہوئی
پاک حقیقی صادق عاشق نہیں مر دہ نہیں مرے

ہن سید سلطان ولی نون مال ادب و فناء
گنگہ گنگہ و تھہ قریاں کدہاں چاہے طرناں غالی
پیر مبارک دیل سوئیاں اکھیاں موتی ہار پر دیل
روز ازل تھیں نور ہے نازل ہے رحم ابروی
نام اللہ دایاتی مہسی جود نہ رہی کوئی
مولا بخشا پاس مولا دے جہیزے سرنوں دوسرے

ذکر دیگر

عرس مبارک گنج شکر دے گئے خواہر کلیاں
گنج شکر دے دے پہنچے کلیاں باب ہشتی
کھل گیا درجعت والا صابر پیر ہی گزرے
اے خلق اللہ گزند لگی صابر ہی پئے ممکن
سبب والا راز فقیران پچھیا تھے پر تاپا
بیٹھیاں ہو یاں انیویں کیوں ہا سہ بنیوں آیا
یا حضور مزید قصے تھیں واقف کر دو سالو
تاں حضور اندر نے کہا گنج شکر ہے عالی
خواہر خضر نون دیکھ دھکے تھیلوں بیٹھ اتارے
پچھیا فقران حضرت کولوں کیوں ایہ دیکھ مارن
تاں فرمایا قبلہ عالم وچہ دریا دے بیڑہ
اک مرید می گنج شکر دا اس بیڑیوچہ چڑھیا
تاں پھر گنج شکر نے یاہو خواہر خضر جے تائیں
خضر جواب کہتا سی اگوں جو کجھ حکم خدائی
جیسے حکم کرے اودہ مولا جس دایں ملازم

ہو اسوار شہنشاہ ثریا ڈیرا مال تسمی
عاصی پان خلاصی لکھاں پور نکھاد چشتی
گذر ہشتی واپس آئے اپنے ملے حجرے
اپنے آپ شہنشاہ عالم تھہ دیکھ کے من
لے پر صابر سوئے چشتی اگوں ایہہ ڈرایا
پھر فقیران عرض گذاری نوڈو راز چھپایا
گنج شکر دل منہ نساڈا دسو مول نہ ٹاؤ
وڈیاں رو رافولا سوہنا باغ فقر و دالی
حد میری تھیں باہر نکل جا ایسے طعنے مارے
ایہہ دروازہ رحمت والا سببوں پئے گذارن
آگیا واکھاری اگے لگا ڈین ڈونگھیرا
مدد لگی اس پیر اپنے تھیں جاں اودہ بیڑا اڑیا
کہہا کہ امداد توں اسدی بیڑا بنے لائیں
نہیں مجال میں گردن موڑاں جو کجھ توڑوں آئی
اک پل دیر نہ لادال بھائی کر ناس پر لازم

تیری خواہشوں پر اس کے تیرے چہرے کا رکھ
 بن ملکوں بجال کسیدی ذرہ سخن الادے
 لا تحرقی وچہ قدس حدیثاں اللہ نے فرمایا
 تان پھر دیکھے کتف مبارک بٹیرا نے لایا
 گنج شکر شاہ فرد عالم نے کہ کے زور اکلا
 جس پر راضی گنج شکر ہے اس پر راضی اللہ
 اس خفگی تھیں گنج شکر نے خفروں مار ہٹلایا
 یا حضرت اچ گنج شکر نے رو برو تساوے
 پاک محمد صلی اللہ نے ایہہ فرمان سنایا
 گنج شکر نے عرض گزاری حالت بیرے والی
 تان فرمان نبی نے کیسا خواجہ خضر نے تائیں
 لا جواب خضر ہو یا ثریا ایسا شان کسالی
 تا ائید خضر ٹریا عرفی فارچ ہوئی
 پاک پتن وچہ ہندین وچہ پورب پیغم مارا
 ہر سال گناہی بندے لاکھاں نول بختاؤ

مالک بے پرواہ کہا کہ مارے اگے کھٹوں
 اوہ ڈوبے توں تاؤ فریدا خواجہ خضر سدا
 توں اس بیرے تائیں بھائی لوڑیں تے لایا
 رنم موہندے دے آپر ہو یا گکا درو سولایا
 اک مریدے بکے ہو یا سب داکم سولایا
 قلم مبارک گنج شکر سی شکر کرے جو جھٹلا
 خواجہ خضر رسول اللہ دے اگے حال سنایا
 دیکھے مار ہٹلایا سینو آپے کے ارادے
 اے فرید خضر تائیں کیوں تدر مار ہٹلایا
 میرا اس سوال نہیں سنیا ایہہ بھی مڑسی خالی
 گذر نہ دیو یا نہ دیکھے میں کجھ آکھاں ناہیں
 بہت پیارا پاک نبی نوں مڑ نہ گل پڑتا
 جل تھل اندر گنج شکر ہے ثنائی اس نہ کوئی
 اُمت نبی دا حامی ہو یا تان ایہہ لگے پیارا
 مولا بخشاں فریدی وچہ حساب نہ آوے

ذکر دیگر

ہاڑ مہینے میلہ لگا گئی تخت ستاوے
 میں عامی بھی میلے آتے پہنچیا کر شکرانہ
 کھوہ نکھٹے ملے نہ پائی تان دل میری وچ آیا
 روئے زمین دی خلقت سدا دتے دلی ہوئی
 پانی والی جانی رہند لوگ اس وچہ ہونڈے
 ایہہ دلیل آئی دل میرے تان صابر سنایا

بہت ہجوم خلق دا ہو یا پانی ہتھ آوے
 خلقت وچہ حساب آوے آگیا کل زمانہ
 ایسا پیر کمال دلی ہے عالی اسدا پایا
 بن پانی دے ستر ستر سدا تھہر نہ سکے کوئی
 ایہہ تکلیف جو پانی والی اس تھیں نہ زنج ہونڈے
 چڑھی مولا سی اک پیارے اسنے گھارے تیا

دندے خاص سمندر والے ٹاہلی والا جڑ جالا
گھونسلے ہی ترکیب بتاواں ایسی وجہ بناوے
اس دے اندر کرے بسیر مشکل کرے گداو
اترے ٹھاٹھ سمندر والی تال اس دچراوے
اک درویش دند پر پھر جا کوں ٹاہلی دے آیا
توں گن چڑی مولیا بھائی کی دل تیرے آیا
خشکی جنگل ہو نہیر ہو در گھار بساویں
عمر کہتی دکھیا ری ساری کیا تہ ہو گد صولی
بولیا اکوں چڑی مولیا سن دوش الہی
لکھت مقرر روز ازل تھیں سر میرے جانی
تاں پھر گھونسلے ہو نہاواں ہو جا کر اں بسیرا
لکھت میریوں پرتن بھائی جے طاقت نہیں تنیوں
اس فقیر اکوں فرمایا ازلی لکھت نہ پر تے
جان صابر اپہ قصہ یاد یا شتر رخ سمجھایا
اس خیال دے بدلے یاد صابر نے منسرایا

گھونسلے اس بنایا اُتھے کر کے خوب سمجھالا
منہ تنگ تے اکوں کھلا کر مضبوط دکھا دے
ٹوہے ٹھاٹھ پانیدی اسنوں غلط کھائے بیچارہ
پھر پانی جاں کرے اولاد بیٹھا غوطے کھا دے
اکھیں دیکھ تماشا اس نے اپہ فرمان سنایا
اس دیا طوفان دندے کیوں تہ گھار بنایا
اس طوفان اندھیر کیوں انیوں جانو نہاویں
ایسی سخت مصیبت جالیں دس دی اپہ فقروں
سختی سر پر دھریں سمندر نہیں کسے نہ چائی
جگر قوت ہے تسناںوں موڑ و تسلیم ربانی
سکھ آرام پاواں دن راتیں اکھال شکر و دھیرا
دیکھ پیا پھر کم ربانے دیویں دوس کی مینوں
غم خوشیاں یا شکہ مصیبت ہرے سر پر روتے
دلچہ جو خیال کیتا سی اوہ کچھ دچہ آیا
صاف جواب سی مولابخش دل تیرے جو آیا

ذکر دیگر

وچہ دربار معالی صابر عالی حاضر ہوا
شہنشاہ نے چھپا استغیث کیوں رو دیں کو زاری
اس نے عرض کیتی یا قتلہ ماں میں اکھ سنالوں
صابر پیر شہنشاہ بولے اس وقت جو باسیں
مرد فلانے والی موت کر کے عرض سنالوں
فرہ دیر نہ کیتی صابر فوراً ہتھ اٹھائے

جلس عام خلق سی بیٹھی اک سنگی آردیا
ظاہر غرض دل دی کر دے کیا مصیبت بھاری
جو کچھ مطلب میرا حضرت ایوویلے پاواں
کچھ اٹکانہ لکسی مولے جو منگ میں سو پاسیں
جے بقول عرض ہے میری اوہ عورت ہتھ آوے
منگ دعا شہنشاہ عالی منگھ تھیں اپہ فرمائے

خاص جناب الہیوں تینوں عورت ارج دواٹی
 نیم مکھن میں کولوں بیٹھا دلجو غیرت آئی
 پر تے طرف عاجز دے حضرت دگر سوسا فرماندے
 غوث صاحب ملانی دیون نگرت مداحی
 جیہڑی لانگری خاص پکاوں پیلوہ پکاوں
 عام نگر جو بچے کے خلقت سد بھاندے
 اکرون خاص نگر سیا پکے آیا اک سوا
 لگر پکانے والے کہا یچی نہیں سوا
 ابہ روٹی بے نیت خاصاں بیٹھیں پکاندے
 خاصاں تھیں پانچھو بنیوں آکھادہ سوا
 چامل گوشت روٹی جو بک پکا لگر خانے
 ہو جیران پکانوالا کرے روپوش شتابی
 غوث صاحب فرماوے استوں ملدی اسوں موڑو
 لوڑن لگے شہر قماہی مل گیا ستانہ
 آبھایا بیٹھک اندہ آن کے اوہ سوا
 مال نظر اند روٹی دیکھیں صاحب غوث زمانی
 کر کے سوچ تے آکھن اسوں کما کرہ پکاؤ
 جے اس گوشت کتے دکھا دینوں خیر پنچاؤ
 حسب الحکم اس لگر والے کتا ذبح کرایا
 کھا گیا اوہ گوشت روٹی برتن کیتے خالی
 پھر فرمایا غوث صاحب نے پھوپھو دبارے
 اپلیاں نے جاکے چھیا کچھ شراب لے آئے
 جاکے اگے غوث صاحب دے تھہ بھر عن گزاری

چھوڑ دیوے گا خاذا سنوں کر کے صاف صفائی
 حق پر آیا کستن یارو ہو قبول الہی
 بہار الحق ملانی والا کر کے ذریعہ ستا
 لے پر قسم والگر خاصہ اک عامی
 سرود دتی اول اول خاصاں طام کھلاوے
 چنگا مندرا جیڑا آئے سرج طام کھلاوے
 بکھا ہاں میں دے دیو روٹی جو ہے خاصاں والی
 جا کر بیٹھا اج نہیں کپی روٹی عامال والی
 باجھ حکم دے ایروٹی دچہ عامال نہیں دتا دے
 کچا نگر کہندا کہندا واپس مڑیا خالی
 آتش تیش دیوے ہرگز نہ گئے امن مانے
 قصہ نکل سوا والی والا کردا گوش جنابی
 موڑ لیا کچھ کے جیلہ ہرگز مول نہ چھوڑو
 لے آئے کر منت محتاجی چل توں سندرجواناں
 غوث صاحب توں خبر پنچاؤ حکم کر دے عالی
 حال فقیر و مول نہ ملیا نہ کوئی پنہ نشانی
 گوشت کتے دانال روٹی دے اسے پیش لگاؤ
 جبکہ ابہ نہ کھایا اس نے تاں بھی خبر سناؤ
 روٹی گوشت برتن پاکے پیش فقیر لگایا
 خبر پنچاؤ غوث صاحب نوں گوشت روٹی والی
 جبکہ طلب شرابا ہوک فردا لاواں پیارے
 کھا کباب شراب فردی نوش کرن لوبہ عیثے
 کہے فقیر شراب لے آؤ دیر نہ کر دے پیاری

بن جو حکم ہو یا حضرت اود بجائے آواں
 کرن اجاڑ جلدی آنوں بوتل اک پلاؤ
 گیا غلام نے خانے اند بوتل اک لے آیا
 بوتل لے فقیر صاحب نے ایسی چھیک لگائی
 غوث صاحب نوں پھر جادو سیاحل تیر لے دالا
 حکم کر دتاں خاطر تیری ہو رہا سامان بناواں
 دیسی کہ کہے دویا اگوں اود فقیر ریا ناں
 نریت منگاکے کجری تاہیں پس فقیر نے آندے
 ہند لیکیا کجری تاہیں جاں ہم لبتر ہو یا
 حاجت اپنی پوری کر کے کجری واپس کر دے
 ہو حیران کریندے لگاں کوئی سمجھ نہ آوے
 جیکے جادو گر ایہ ہو کے ایسی چوٹ چلاواں
 ایہہ شخص کرن دی خاطر کیتا سارا حیلہ
 سگ شراب زناہ نراکے خاص حرام بولائے
 تریاں چیزاں تھیں مول نہ ٹلدا کھا ہا پیتا کٹتا
 لنگر بند کیتا اس میرا جے کہ جادو کر کے
 جیکے کامل اکمل ہو سی سب نہ کر سی کاری
 غوث صاحب سن وچہ دیہاں نانگے شخص دوڑایا
 دو اسپاں نوں زین لگاؤ جلدی کرد تیری
 ہو اسوار نے پار چڑھاؤ مینوں اس دریاؤں
 ایہہ سنہا سکی یاد غوث صاحب فرمایا
 اصطلی وچہ اول دیے جو دو گھوڑے آہے

بوتل اک شراب لیا کے اکھو جھٹ پلاواں
 جیکے پیوئے دی بوتل پھر آ خبر سنائو
 دیوے آن فقیر نے تاہیں جس دا عالی پایا
 اکدم پی گیا اود بوتل حسانی کہ پکڑائی
 ہو متفکر پھر فرمایا پچھو ہو رہا حوالہ
 ترت گیا اس پچھیا جائے عورت کوئی لیاواں
 کھا کباب شراب جو پیتا کافی ہے نہ ناں
 ہتھ کجری ایک کے غلام ہتھ فقیر نے پاندے
 ہو حیران تمامی سنگی ہے ہے کر دے گویا
 کل حوالہ غوث صاحب نے اگے برو کر دے
 سوٹھے کرن دیلا دوجہ بھیت امدا ہتھ آوے
 سارے لوگ تماشہ دیکھن کھڑے لگاں بناواں
 بھیت تپے وچہ مول نہ آیا بنیانہ وسیلہ
 وچہ قرآن شریف اوردے اللہ حکم سنائے
 کچھ پرشاہ نہ سمجھی اس نے کیا کرے ہن متا
 وچہ دیہاڑی کچھ تارے مر جاوے ستر ستر کے
 گد ریا دیلا ہتھ نہ آوے الٹی ہو گئی خورای
 اس فقیر دی طرفوں قائم ایہہ پیغام پہنچایا
 اک پر میں دوجے پتھ ہو کر سیاں خوب سواری
 گھوڑے دا لٹ سداہیاں ہووے چلی تیر ہوواں
 جلدی جلدی یاؤ زیناں لوڑو بھلا گیا
 زیناں ترت پہتا کہ نہاں داگاں پکڑے آئے

پاکے زمیناں حاضر کیتے چڑھ کر کہو سواری
 غوث صاحب سن اگے اگے حارثے وچہ نیر
 غوث صاحب نون کہے مستانہ کو کہ حال دہائی
 ہو رہی شیباب بھی چہ دریاو سے سایہ کی تھر کیتا سو
 چھڑو سن کھوے داپانی حان اس وچہ کچھ ہوندا
 دریا مول پلید نہ ہوندا سے پاک انہاں زوں جازوں
 کل بجاست سب دنیاوی انہاں وچہ سعادے
 سخت نجاست دھوتی تھیں پلوچہ بار کد بند
 ذات فقیر اس بحر حقین ہتی مارے ٹھاٹھ ادلا رہے
 لکھاں من پلیدی بھائی دانگ کھانڈ سترسی
 کن پکڑ کے توبہ کیتی ہوئی دلیل اولی
 مولا بخش گلمہی تائیں دیدن دے کے ماریں

کہوے خیر فقیر دے تائیں اپنی کوئی تیار می
 بہاؤ الحق بھی اک پرچہ پکے دوجہ اپر فقیر
 حان پانی وچہ گھوڑا دڑیا لکھیتی اس بھائی
 لکھیتی ہے گھوڑے تیرے بحر پلیدی کیتا سو
 غوث صاحب فرمایا اگوں جس پلیدی نہیں ہوندا
 نہاں تے ہوندا شک مزدی ایچھے شک د آتوں
 لکھ پیتی دچہ انہاں دے مل کے نت آدے
 رہندے پاک پلیدی تائیں ہرم پاک کہیں دے
 خیر فقیر الایا اگوں توں سن غوث پیارے
 نالی تشراب کبایتے کجری ایہ کے اگوں کہ سی
 شہنشاہ حان ذکر سنایا تان ل ہوئی تسلی
 محافی منگل ہر ہر دے نالی فضل سے ملری

بیان دیگر

شوق محبت اللہ والی ہر دم نام چنارے
 کرے عبادت اپنے دی اللہ ہو پکارے
 زاہد شکر ہزاراں کیتے ادباں نال بھٹایا
 خوب بھجونا سٹ پلنگ پر نالی تعظیم بھٹایا
 زاہد اٹھو ضو کیتا تر ت مصلّا ڈاہیا
 پیچھے اوہ بھی اٹھیا یارو اس نے کھیل دکھائی
 خاطر کپڑے ہوئے کارن رکھی ہوئی اس موٹی
 فارغ ہو کے اس کم کوں کندو بھی بھرے
 کر کے غسل ٹھکورا دیو بند کرے اوہ باری
 مڑ پلے پر چڑھ کر سنا سخت گھر ہو لادے

اک دھوبی سی زاہد بھارا تائیں نعل گذارے
 سارا دن پھر کپڑے کے بیٹھیاں را گذارے
 اک رویش ریتی سی اسدا اوہ ملن نوں آیا
 باہر طاقت تھیں روٹی دتی سوہنا پلنگ بھچایا
 کتنی دیری مجلس کے کچھ آرام سی پایا
 ہوشو نعل عبادت اندر کہ حایا د الہی
 زاہد کے گھر کھوتی مہی اسے سخن کھوتی
 اٹھ فقیر اس نال کھوتی دے کیتی دھی پیارے
 اس دیوار تھیں اسی دیلے پانی ہو گیا جاری
 پانی سک گیا پھر آتوں قطر بک نہ آدے

تقاضی اگے ذکر سنا دے رتی گھٹ نہ ماشہ
غوثی دہر پہ گامدا عیب نہ تیرے آدے
کبتے ہتھو قلم گر جاوے لکھ نہ سکے سر دشتے
پھر دلیل نہ ایسی کہتی ابہر مٹانی ہو پیارے
مولا بخشا توں کے عجیب رہ گئے سنگھڑ میاں نہ

نال اکھیں بے بیٹیاں ڈٹھا نا بد ابہر تماشہ
تقاضی صاحب حالت سیکہ ابہر متوی فرما دے
ابہر گناہ اس تھیں ہو جائے طاقت نہیں فرستے
پھر میں تو تائب ہو کے پڑے کن دو بارے
کابل ولی محل طلی کچھ دز کوئی چھپانے

دیگر

سی تحصیل دامالک انسر بیٹھا حکم چپلائی
عرض سنائی صابر تائیں نور اطلب پایا
حکم حضور داسر پر منسا نال و نیلاں فائق
دینا دار جو غرضاوالے رکھی ہرک تماں
چیم اکھیں نال سر پشیں گجرے کم سنوارے
حضرت میں پر سخت مصیبت نظر گرم جے سوئے
چھٹ جانواں میں قیدی کو لو عرض کران کرے
اپنی مہر لگا کر خط پر ہتھ سائل پکڑایا
لیجاواں سپینچ نہیں میری کیکر خط پہنچاواں
میں عاجز دامطلب حضرت آپ ہم بیادے
نور احمد دے بیٹے میاں غلام حسین بچھاواں
ابہر مذکور سنایا انہاں بیٹھیاں چہ دربارے
ترے روئے خوج گڈ دیا لیا شہنشاہی
حاکم دے ہتھ خط چا دینی حاجت نہیں دکیلاں
جھک جھک نہ کرنا پیارے حاکم دے ہتھیاں

وج تحصیل فتح جنگ الی حاکم می اک بھائی
ادہ ہندوسی میانی عراں در صابرے آیا
عرض کرے یا قبلہ عالم جو کم عاجز لائق
وچہ مجلس اس سخن سنایا سنیا خاصاں عامان
چھ ست حکم حضور دے لیکھے پاس اس تحصیلدار
اک سوالی آدر صابر عرض کرے تے روئے
خط حکم و طرف حکم دے دیہو عنایت کرے
سن سوال حضور انور نے فوراً خط لکھایا
اس نے عرض کیتی یا قبلہ میں تے ہتھ نہ لاواں
اپنا قاصد بھیجو حضرت جیہا خط پہنچا دے
وڈے رہائی صابر جٹاے میاں نور احمد جانو
میاں غلام حسین دے بیٹے محمد حسین پیارے
حاضر مجلس دادا صاحب بیٹھا سا میں بھائی
خط پکڑا انون تے فرماون لیجا ابہر تحصیلداں
گھارہ سویا ناں گھارہ چا دیوں یا پھر ہی جاویں

تہاں میں عرض کیتی یا حضرت سنگی سنگی رلاؤ
 کہ فرمان رلاؤں سنگی پہنچے چل تحصیلاں
 کہ برخواست کچھری آئے تہاں ابھڑ پینچاواں
 لیکے حکم شہنشاہ آئے ابھڑت کون دھارا
 مے مڑتے چھوٹا حکم آئے چھوٹا چھوٹا چھوٹا
 آئے جو کچھ کہتے صاحبزادے دل یارو آئی
 چھوڑ دلا کر اے عدلی ابھڑ گئی رہ نہ بھاڑے
 ہن فرمان میں مول نہ سہاں سائیں موڑی توں
 لے کے خط میں پس ہویا بول پیا ادہ سنگی
 تہاں پھر کمر زکھ دھیری ابھڑ کچھ سخت سنایا
 ماں کچھیں جے حکم شہنشاہ مندوں میں پریتا
 اٹھویں روز توں رو سیں ٹپیں منگیں یا معافی
 ابھڑ گل کہہ کے ٹپے اٹھو جال اے واپس آئے
 تہاں فرمایا پھر قبلہ عالم جو کچھ کہہ توں آیا
 بے نوکر کردتا آئیں اے میرے پیارے
 حاصل مطلب ہوئے نوکر اٹھویں روز ادہ آیا
 ساری مجلس حاضر بیٹھی روزیاں دیکھ اس بوئے
 تہاں فرمایا قبلہ عالم اس احاطے نہ ہو سی
 بادشاہاں نوں تختوں سے کچھ بٹھا دے گھاسیاں

جاسا حکم اٹھا سا سر پر کتا کید سو جھاؤ
 پیش مقدمہ حاکم اگے لگے کرن دلیلاں
 پھر دلیل لیو جہ آئی کیوں ہن پئے سنگاواں
 منیرا پر میں خطا ہوا سر یا کیتا نہ مسہارا
 ناں لکیر سر پر پشیم اٹھیاں پر لائی
 جہڑا جابو کہت لکھا کر دور میرے دل آدے
 ادہ آکھے میں مندا میں میری عرض سناتوں
 توں اولاد شہنشاہ ہو کے کوئی دغا نہ منگی
 اچ اجو کے روز جسے حکم جے در مبار آیا
 اچ مایرے کر سی اتوں تلے ستیوں سٹیا
 گد ریادیا ہتھ نہ اسی غدر نہ ہو سی کافی
 پیش شہنشاہ اپنے اس کے سارے غن سنائے
 سخت زوال ہو سی اُس پر بلکہ دون سوایا
 پینگ توڑی ہر قی دھتھا جہڑی چھپی اولادے
 گل منہ گھاہ پکڑ کے شور ککارا پایا
 بخشش قصور شہنشاہ اس پر بخشش ہو دے
 سو رہی احاطے اندر جا کے غم لیلیا دھو سی
 مولا بخش مایر سوئے کھیلان عجب کھاسیاں

دیگر

مرض جذام دی ہوئی منیل خطرہ گھبراوے
 حاضر غمت ہو کر میرے ہتھ تے پیر دکھائے

محمد حسن صاحبزادہ صاحب ابھڑ بھی ذکر سناوے
 والد صاحب دھم حضور جے نال منیوں لے آئے

یا چاچا دے آہاں ساریا مرضا جادوں
 سن کے مرضی تھانہ شہزادے ایہہ فرمان سنایا
 چوڑ جاگیر پاس توں اسنوں داروں میں شان
 چوڑ کے مینوں والدہ صاحبہ آگے اٹھ گھروں
 چڑھ کر پڑی کباڑے تھوڑی دیر گزارن
 دتا پانی حیات بخش نے نوش مایہ فرمایا
 پی لے پانی اس کو دے تھیں امیر کچھ نہ چھوڑیں
 حکم مطابق پتیا پانی کر داکیتا حسالی
 تیجے روز کہلے مینوں پانی خوب پلا کے
 حکم مطابق شہنشاہ دے کنڈیوں کوتا چایا
 والدہ تیرا اینویں رووے مینوں مرض نہ کاٹئی
 اگے استیں چار انداں ہسی پانی جاری
 استیں پچھے آجیون تھوڑی دیکھی مرض نہ کاٹئی
 سائل نوں جان کھتے بابت صابر فرمایا

بیان دیگر

بکا نام اواناں چون کو ہر مرض اُس آہی
 ہاڑ مہینہ دھپ جلاوے اس ارادہ کیتا
 مت صابر کہ نظر کم دی کڈ ہے کل آزاراں
 جاں اٹھ بیٹھے قبلہ عالم ایہہ فوراً فرمائی
 بھیڑی مرض جذامی کو لوں ترخت خلاصی پادے
 کہ تغیم ادہ کپڑا یارو پیش حضور ٹکایا
 حکم دتا و خ نہا کھو ہے پر مرض گئی ہر بالوں

ہے درباروں چڑھدی طرفاڈ ہوک یا اور گاہی
 چڑھے پڑی پر صابر بکا بیٹھا آن چو پتیا
 آج دیہاڑی دھیال اپر پہ کے چپ گزاراں
 پڑی دے پیراں والے پاسے بیٹھ رہیا ادہ بھائی
 آج کوئی کپڑا صانے سنا میرے کوئی لے آوے
 اٹھ کھلا ادہ سائل جلدی رینو ترخت لے آیا
 تن گز کپڑا شہنشاہ نے پاریا اسٹالوں

حکم مطابق سائل جا کر کھو ہوا پر نہا وے
تباہت ہوئے اندام تمامی مریض و بجائی

اس مریض مرض کو یوں نزلت غلامی پاوے
مولا بخشا نہ کوئی ہو سی ایسا ولی الہی

کرامت دیگر

جڑ ہی طرف ہے دریاوں نام گوہر اک موہر
اک عرض کیتی جگنن نے نظر کم دی ہوئے
توہیں شاہ ولایت صابر آیا میں سوانی
رحمت نظر ہوئے اک جیکہ فی رلاں اک داری
حضرت کیہا اکھ جے نوں داروں لیکر کھانویں
بدھے ہتھ تے اٹھ کھڑتا دار و مول نہ کھاساں
تاں اودہ بحر رحیمی والا جوش ایسے دچہ آیا
گھر نہیں جا کر لے اکپڑا اک اچھاڑ تلائی
ترت گئی اٹھ لیون کپڑا ریزہ اک لے آیا
حاضر مجلس سارے سخی دل مل ہتھ اٹھاؤ
پھر فرمایا اپنا جیسے میر نال لگا توں
خون آلودہ زخمی جیسے ملیا اس بنا کے
نہاتا کوہڑ گاتا یا دچہ مڑیا کپڑے لا کے
جیوں بدنی تھیں باہر نکھچو دیون جی نہالی

جگن نام نے نسب آواں ہو گیا اودہ کوہڑ
بال عیال تھیں ہو یا علیحدہ پنچوں بھر بھر روئے
سرخیاں جے در سائل اکے کدی نہ مڑیا حنالی
عالی فیض کمالی وچوں رحمت قطر کاری
رکھ پر سیر بھی چھپے اس تھیلہ بجلے آنویں
فصل دیاں دریاواں وچوں رحمت بجزا پاساں
شفقت نال بلا کے منوں اپنے پاس بھایا
مڑ کے تکتا شہ اکے اللہ کیا دکھائی
رکھ دتا اودہ پیش شہنشاہ تاں صابر فرمایا
اکھو ذات الہی اگے اسدی جان چھڑاؤ
کھو میر پر نہالے جلدی پانی خوب گاتوں
پارس نے کر دتا سونا لوہا نسل ملا کے
دچہ پچھان نہ آوے یار و جاں مڑ آیا نہا کے
مولا بخشا پر میر دیا جگہ چہ کوئی نہ ثانی

کرامت دیگر

میاں محمد حسن چو پوتا شہنشاہ کہلاوے
والد صاحب میرے نوں بھائی درد شکم دچہ ہو یا
چھو بیوں روز محلی دپر بیوں عرض ہو یا

عاجز اگے کرے حکایت سوہنا ذکر سنوے
پنچہ دن تادہ ہائی کو کن میں مویا میں مویا
عرض کراں پر گل نہ نکلے پنچو بھر رو یا

ہو گئی چرخہ چرخ اندر سردی سخت تلوے
و سے بادشہ واپوریدی بیٹھا ہو ہے اگے
نہ چولا نہ سر پہ ٹوپی نہ ہی لک یا جامہ
ایہہ درویش آیا کس جاویں اسدا حال سناؤ
تاں فرمایا قیلہ عالم بحر چنا ب کتا رے
جس ٹیلے میں اولی عمرائے تہے ترکہ عداں
بہت عزیز پیدا میرا ہے ایہہ یار پرانا
جنگل دیو چہ جھکی اسدی اتھے کرے گدارہ
جس دن دایں چل نہیں سگدا اپنے پلایا بھائی
اسنوں جو پسینہ آئے اس دا حال کی اکھاں
گھمئی دوزخ والی اپر سردی اثر نہ کردی
نہ مخرید دوزخ دے اپر تاں ایہہ نظر رکھیندا
سورج گھمئی اثر نہ کردی ستری دوزخ تھارے
غور کردے تے سوچ بھائی صابر پیرا پایا

کرامت دیگر

موت دے جو سنگی میرے حاضر سن دربارے
ختم قرآن شریف ایا رو پڑھیں صابر نے لائے
کر کے ختم سنگت سنگی بیٹھے ہنس گل کر دے
پڑھ کے نص حدیث پہنچو ایہہ ہے امر ربانی
پڑھ نہی نمازاں یار و مسلمان کہلاؤں
اس زمانے دے ملوانے و سخن بدعت دیجاتی
کرن سجد قبر دے اگے دین ایمان گواہی

حافظ صاحب دے پہلے اپر کل مرید جو سارے
خلقت بہت اکٹھی ہوئی عالم فاضل آئے
حافظ صاحب جو موت والے اوہ بھی بیٹھے پڑھ
ڈھوک و بابے مولوی منا عالم سن لائے تانی
عورت بچے خلقت کے تریاں ڈھول و جادوں
عداں توڑ شروع دیا بھائی عید شرک پھیلائی
شرکت رساں کرن پسندہ دوڑ دوڑ کے آمدن

سٹ کے شرع محمد والا پھر ملی شرک رسواں
 مال اکٹھا کر کے یارو آن دیوں اس جانی
 قاضی مفتی عالم فاضل حافظ پئے کہلانہ
 حاصل مطلب مولوی صاحب کیلئے سخن ادبائے
 اتنی دیری دریں دریں فوٹ نال بے گھر مال
 کرنی طواف سلام خواجہ دا فاتحہ خیر الاندے
 سائیں وٹے نوں دیہن اجازت کھنڈ ورتاؤ
 سائیں فیض علی امر مطابق کھنڈے درتائی
 اسم انہا نہ احمد حسنی سی وڈے اکابر بند
 پہلے کھنڈ زیادہ دیہا اس عالم دے تائیں
 سائیں صاحب تاں عرض گزاری پیر صاحبے اگے
 صاحب پیر تیر جان کیہن نظر نہاںوں پاوں
 وڈ کے کھنڈ تے تنگ دعائیں اپنی جاگ آئے
 باز دگوڑے نفے منہ متھا ہو گئے چم چٹائی
 مولوی صاحب دی بات نہ پچھے نہ کوئی یار نہیلی
 دوتن گھنٹے گڈن پچھے کوئی شخص جے آیا
 یا حضرت او عالم جیڑے دہاڑی ڈھوکا والے
 تن انہا نہا زخمی ہویا خون بدن تھیں جاری
 جے فرماؤ کر کے شفقت چک انہوں لے آواں
 دھب اندر مجاسی عاجز چھا دیں آن لٹاؤ
 حسب الحکم جناب عالی دے چکے مرد لے آئے
 ساں صاحب ہتھ پھیرن لگے کل کھنڈ کڈھی

سانا دے تنگ سنس ہواں پیے دیوں ڈوواں
 نکلس کریں نصرت کوںوں پڑھ کے عمر گنواٹی
 ہوں مخالف نص حدیثوں کوںوں جوڑنا نہ
 لا جواب تمامی عالم چل نہ سکے چالے
 چائی کھنڈ کریند لہرہ آگئے پیر کمال
 حافظ صاحبے بوضے اگے کیو کھیل دیکھانہ
 اول پٹنڈے ایساں تائیں سہروں پلے پاؤ
 مورسولے حافظ صاحب ہتھ بند عرض نہاں
 خاص مرید حضرت مولوی صاحبے سخن لگے نہ منہ
 دے شام ہزاراں طعنے تولاں میر سائیں
 ایہ ملاں جوڑ ہوکا والا حبیب اسدی مدد لگے
 کر پھڑکارے پچھو بچہ لگے ترتیبے ہوش ہو جان
 فرش کے مولوی صاحب پچھے ہڈ پھٹائے
 باز مہینہ دھب ازور برہوں جان جلائی
 ترٹن کھنڈانگ کیو تر وڈی دھب حویلی
 ہتھ پچھے اس عرض گزاری مبارنوں سمجھایا
 مرہاں لگے یا شاہ عالی جے نہ آپ سنبھالے
 وگڈیاں وگڈیاں اوگئے پیرے لگی عشق کٹائی
 دتا حکم شامنتشاہ عالی نے آجے دم پاواں
 منہ میرے اگے بھائی لیا کے لساں پاؤ
 منہ مبارک لگے آن کے مولوی صاحب لٹائے
 دھب کچھری پاک نبی دے باہاں انہا نہ چھڈی

ہوش آئی تے طالب ہوئے بھل گئیاں تندریراں
 باقی عمر ان چہ نماز ارجے بے ہوشی آوے
 کچھ جو مقتدی ہوو پھر سلام اودہ ہانڈے
 بعضے دن دچہ ہوش ہوئے پوریا پوریا ناراں
 ایسا صابر سخی سمند سب کچھ پیٹ سماوے

عشق کلیجہ انیوں پھٹیا جیوں رزی دیاں لیراں
 قیام رکوع سجود یا قہر اتھے ہی بھل جاوے
 اسے حالت دین کھلوتے دو تن دن لنگھانڈے
 ہوا ام قرات پڑے نال بلند آوازاں
 گھن ملاحت مولا بخشا نور سینے دچہ پاوے

کرامت دیگر

ڈھوک دیا بے سنے والا گھر عامی دے آیا
 گھر میرے ادھ سنگی آیا کیتا رات گزار
 کیہا اس نے طنز کہوٹے میری رشتہ داری
 رستے وچ دربار صابر دے مل کے فیض اٹھایا
 عرض کیتی اے قلیہ عالم طنز کہوٹے جاساں
 خصت ہو کے شہنشاہ تھیں میں اتھے جاوڑیا
 خصت دیے تیر میرے نوں دین بہت سوغاتیں
 دہو بھاریاں گڈا بندھ کے سر پہ بھارا ٹھایاں
 صابر پیر پٹی پٹین بلجھ رہا چپ کے کے
 نن بہاریاں لیان فیراں باقی امن امانی
 تان میں مل کے خصت منگی کو دلائیں عاراں
 پیچھا صابر پیر نے مینوں کیسا بوجھ لے آیا
 تان فرمایا قلیہ عالم دے دے اک بہاری
 چنگی نچتہ دیکھ بھاری پیش حضور سکاٹی
 پراج اتھے ہو جیت فر دے تھ جاناں

کیتا ایہ بیان اس قصہ عاجز لکھو دکھایا
 توہ اسم سب سیامنیوں بھل گیا ادھ سارا
 کم کے دی خاطر ٹریا مٹھی غرض پساری
 پیچھا شہنشاہ میرے نے کپڑے کم توں آیا
 اتھے رشتہ داری میری کچھ دن لے کے آساں
 میں ملیا کیتا جاکے کچھ دن اتھے اڑیا
 ٹکڑی پنڈ بھادانیوں کر کے شفقت باتاں
 دچہ کلیاں تھریں یارو دن ڈھلنے میں آیا
 چھپر سارک تلے بھائی اور پنڈ گڑی دھر کے
 پیشی دقت پڑی پراٹھے صابر دقت زبانی
 پاس میرے کچھ بوجھ بھی ہرگا سر پہ چاہنچاں
 میں بہاریاں یا شہ عالم عاجز آکھ سنا
 دچہ حویلی پیر میرے دی پھیر گئے کرکاری
 خوش ہو کے فراوان لگے بہت پسند آئی
 کیا طاقت سی اکھا موڑاں جو صابر فرماناں

دیگر مانگ ملی جس لیے شاہنشاہ فرمایا
 سخت حیرانی و چوہ آئی دو کوہ بینڈا جاساں
 رستے وچ نہیں اتھ میرا وقت تیرن آکھایا
 آخر امر میں چاکے گھڑی اٹھڑیا لہ پٹر کے
 نیڑے پہنچ گراں اپنے دے دیگر پڑھ لٹی بھائی
 پٹر ہی نماز قضا کرنتی موزر غرض میں شاماں
 مولوی صاحب نے فرمایا آج بیت اللہ جاندا
 جس نظر وچ صابر تنیوں ٹور دتا سی بھائی
 جاں تولا ہستی اندر ڈریا بدل گیا ادھ دیلا

ٹہر پو وقت بہتیرا دے تھا پٹر نشیت لکھایا
 سورج نیت غروب ہو جاسی اڑے لو گھر کھاساں
 ہمن کو بیٹہ دے اجازت ٹہرنے نوں فرمایا
 اٹھ کوہ بینڈا ٹر کے آیا اسی طرح دن بھر کے
 تھوڑی دیری دستی وڑیا شام سو گئی قضائی
 مولوی صاحب نوں ذکر سنایا خبر نہ کیتی عامان
 ابیا وقت دیگر وار ہندانہ تھکدا نہ ماندا
 اسی وقت اندر جا پجدا اندر بیت خدائی
 مولا بخشا صاحبزانی کوئی نہ خاص آکیلا

کرامت دیگر

کہن روایت ماری والے میاں محمد حسین
 بھائی محمد عمر جو رہندا ڈونے وچ مقامی
 صابر پیر گئے سن ڈنے ہور کے دے خانے
 بی بی سائیں عطر دی آکھے ڈاڈی سدھر آوے
 ہر ویلے دل میرا تنگے تھیں آپ پکاواں
 سائیں عطر اگوں فرمادے سن اے نیک نسائے
 عرض کیتی پھر بی بی صاحب اندر کجھ نہ رکھاں
 پھر فرمایا سائیں صاحبانے مرغا ذبح کرے ساں
 لے پردس کوئی آما دانہ کیجھہ گھاراساڈے
 دے کے ایہ جواب بی بی نے پھر عرض گزاری
 نال صابر دے شتر بندے ہور مسلاماں والے

مکھ ماہی دا کعبہ جانن سٹ بیٹھے کل چین
 سی خلیفہ رور عالم تانہ فضل کلیبی
 کر کے خوشیاں دین ضیافت چگے لوک سیانے
 یکے ڈیرا صابر سوہنا روٹی آکر کھاوے
 عاجز خانے وچ بٹھا کے ادباں نال کھلاواں
 کر سامان پکان روٹیاں بے دل تیرا چاہے
 انویں کوپیں روٹر دیا نگوں ہتھ پاواں پئے ککھاں
 ہے قد آور موٹا بھارا ایہہ پکا کھلاساں
 دو چوہاوانے کنگا نہ ہے پار کھی وچ بھانڈے
 پنج میرا لٹنے اک مرغا کون کھاوے میں داری
 ایہہ کد پوری آوے صاحب سکی سدھر مہالے

جاؤ جا ہوا آٹا چاکے کنگ لے آؤ
 بی بی صاحبہ نے کہنے آتے پھر دے موٹرا سارا
 چھ چادر دے بھلے آئے بی بی نے ہتھ پائی
 اگلے پچھلے سارے دالے پیسے سدا پائے
 جا کے روٹی ہوئی جلدی فوراً گھروں آئے
 جلدی بجلی کو تیار دیلے نال پکاؤ
 نیا رہوئی جاں روٹی ہانڈی بی بی صاحبہ بلایا
 گئے سن نرت بلادن کارن جا کر عرض کرنے
 اسی وقت اک مرد میٹر آکر ہو یا سلامی
 سائیں عطر نے عرض گزاری صابر کرو تیار
 حکم سنایا شاہنشاہ نے ابہمہان لے جاتوں
 تاں اس شخص نے عرض کی کئی اک مرنے پر مانا
 حضرت صابر پھر فرمایا جا کر کھانا لکھاؤ
 امر صابر داموڑہ کے ٹرپے باغبوری
 کھا طعام پڑہن شکرانہ راج بھر کھاؤں کھانا
 چلو حضرت کھاؤ روٹی ہو یا دقت تھوڑی را
 حکم دتا پھر شاہنشاہ نے جلو سارا ڈیرا
 ٹرپے جاوڑے دے دھڑے بی بی گولی کھاوے
 شکر اللہ میں عاجز ہے گھر روٹی کھاؤ آویں
 حاصل غرض غرض پر بیٹھے اوہ جو مرد میٹر
 اس نے عرض کی تھی یا حضرت لکڑ کھا کھایا
 نرت جواب صابر نے دتا بہرے کے مکہ تماشہ

اپنا سوتر سجا کر کے روٹی تہاں پکاؤ
 صرف بیس دو چوہا دلنے کر کے قرض اودھارا
 حلیہ تیار آٹا کر بی بی مڑ مڑ پئے سمجھاؤں
 دو تن کوڑیاں نال خوشی دے نور پیس کھاے
 کپڑے ککڑ لوں فرج کر کے بی بی دے ہتھ پائے
 ہوئے سورج کھانوں روٹی را انیوت پاؤ
 سائیں صاحبہ نے لیکے لڑکیاں عمدہ قرض بچھایا
 حل میرے قصے واقف حضرت لچلو کل برے
 ہو مرد سنگ اسدے چالی دے شمار تہاں
 سورج ہونڈیاں کھا ہڈی جا کے ہونڈی را تہاں
 ہو ہمراہ بٹھا کر اندر پہلے طعام کھلاتوں
 پکا خاص تلساوی نیتی نہ کھانا نہ کھانا
 صرغہ مول نہ کرناں بھاٹی اپنا سن پرچاؤ
 سائیں عطر نے روٹی رکھی کرے حاجت پوری
 سائیں عطر آپاں صابر دے ہتھ بھڑخض سنانا
 اوہ مہمان کھوا کے آیا پے سی رات اندھیرا
 ہو مسافر بھی اٹھ چلو نا واقف ہے جیہڑا
 اس دے دی سک چروکی کیہڑا ویلا آدے
 برکت تیری نور مشلاست م مبارک پالوں
 جس نے روٹی اگے کھا دی چھے آیا ڈیرا
 کیا کھاسی ہن ڈیرا حضرت روٹی کھاؤں آیا
 روٹی کھا کر حل سنا ساں رتی گھٹ نہ ماشہ

ہٹ بیٹھا وہ امر مطابق ڈیرا روٹی کھاوے
چاہلیاں پہلے آئیاں چھپے یارو کھانا کھایا
دھج کٹہ ہوراں لاون پاوے دھیر دیکر وٹاواں
کھاوے ڈالے کھا بیٹھے تہاں حضرت فرمایا
لاہ کے ڈکین اس شخصوں حضرت کوئل ہلاوے
حکم دتا ہن آئج ککر دے گن لے میر پیارے
ہو حیران کہے تہاں توبہ دیدیو ایہہ معافی

لاون روٹی بہت بہتیا لکھاٹ کجھ نہ آدے
اک ککر دے دس سیر آٹا بھر چھو لیں وڑا یا
یسے وڑا دے تے گھر والا ناں خوشی لے کھاوے
ہانڈی یا س میرے آٹو ساہیں عطرے آ یا
دھیر ترمی گوشت سارا یا ہڈی تھیں پتہ لاوے
ساوے آئج ککر دے پورے دھیر ترمی سارے
مولا بخشا شان الہی ہر دم رہندے عافی

کرامت دیگر

کہے روایت راوی یار دھیر پھلینے رہندے
دوڑے قدر آور دے بہادر حسب تہیں چٹے
پاکلی چکی شامشاہی تھیں سال توڑی
کیتا ذکر انہاں نے یارو گنج شکر دے میلے
اس راتیں پھر قبلہ عالم ٹھہر ٹھہر سنگا لون
پاکلی دھیر بٹھا کے عابر چک چلے سارے
جان دیاں بانڈیاں بوجھ اساوے کٹا لیا آ یا
کہے سخت تران تے داچلے کجھ اگیرے
آخر کار صابر تھیں پھیرا ایہہ کجھ حال سناوے
تھوڑی دیر چھ پھر بالکل بوجھ نہ رہیا عالی
ایہہ بریتی پینڈا دکھا پیراں دھیر دھیر ہاندے
اگے عمر تیری حضرت اس رستے پر آئے
اچ راتیں متولی میری طبع علیل جو آہی
پشتی اہل ہشتی مینوں سارے چھن آئے

اسم با با متولی اسدا نور اس سینے یارو
دوڑے خان اصل کہاں قوم اپنی دھیر اوچے
دھیر پیچی کوہ پینڈا کیتا گردن نہیں توڑی
رات ہے اک جاگہ جا کے پہنچے ذرا کویلے
بحری وقت فقیراں تائیں ترے شتاب جگا لون
قدرت کمال اللہ دی دیکھی خود یک پ پیچارے
دھیر زمین سے دھس کھلو تے قدم نہ جاوے چایا
ہو گیا لوہک حیرانی آئی سوٹے کرن بتیرے
قدم تھوڑے مر چائے ایسا پیا دباوے
کہے کرم دساوے صابر نہیں اسرار تھیں خالی
یکٹی خاص زمین آجادی سوکھے قدم اٹھاندے
ایہہ تماشا مولیٰ ڈٹھا تال صابر فرمائے
گندی اوکھیری میری آئے فشت پناہی
سیر مرال جگہ والے جیندے قرب سولے

ہن سب متعین رخصت ہو پہلی حالت آئی
واہ واہ تیرا تے قرب صابر دا اعلیٰ نالوں اعلیٰ

بے شک چوہو بھوٹے غم نہ رکھو راٹھی
مولا بخشا کم کرسی صابر سہرا نو الا

کرامت دیگر

اس حقیقت و ابھی راوی ہے بابا متولی
کرے روایت گنجشکر دے جانوں ہر سال
ایسی غضب اندھیری آگے جس پر دتے جانے
چوہاں کو ہاں تک سخت اندھیری باہر بیانوں
ایسی حالت ہر ہر سال ہو گئی اس آدے
جاں گجرات دے نیرے آواں ایسا بے تماشہ
واقف کر دیہو اس امرتیں لے صابر شاہ عالی
تاں فرمایا قبلہ عالم کھیل دساں گل ساری
لے پر اسدی دیکھ بے ہوشی گل نہ بین ہوتا
دیکھ اسدی کم نہی ہے دے تے بے سمجھی بھاری
انیویں کوڑ نکھیاں گلاں ذرہ پیش نہ جلاے
ادہ عاجز پر دیسی آدے میری خبر نہ رکھے
رکھے جیکو خبر ادہ میری کن پکڑ کے آدے
سائیں کم نے عرض گزاری امر منیوں ہو
صابر پیر ولی فرمایا نہ جا کیا کم تیسرا
پھر دوبارے عرض کیتونے ویکین نوں ل چاہندا
کرن اجازت سرور عالم پر جلدی ٹر آناں
مڑ جاؤ مڑ جاؤ آکھے دوروں پیا بلا دے
نیرے گئے تے لیکر سوٹا سائیں کم نوں مارے

جس نوں ہتھیں پیر صابر سے بیغ عشق وی ملی
جاں گجرات دے نیرے جانوں بکھڑ مارے چھالوں
سنیاں گلاں یو چھ بھائی نہ کوئی قدر بچانے
جا اس حدو گذر کھلو آدے اس جہانوں
عرض کیتی لے قبلہ عالم رہندے سنگ تساوے
سورج ہونداں راہو جابوے نظر نہ آوے تاشہ
دس دیہو دل ٹھہر کھلو دے گل اندھیری والی
جنگو تساوہا ہے بکھڑا دے بصیرت بھاری
جھول یو سادہ سخت اندھیری جا اس حدو چھالوں
چند لگے تے اکھے ناہیں تاں دھڑل ساری
دست رکھے ایک دیوتاں سائیں تھاپڑ لاوے
سمجھ مافر معانی دیواں تاں جاتے سہجہ چکھے
بے خبراں نوں قرب کرن دا دل میرا نہ چاہوے
دیکھاں ہی مشائے تائیں انیویں کیوں شہاے
ادہ نامجھہ بیہوش ہمیشہ قدر نہ جانے میرا
دونگی سنگ ہو بھی ٹوڑ ترت میں مڑ کے آندا
پاس جنگو شاہ کئے تڑے دورو پیا دیکھاں
دوبے دوئے کھلو گئے ہٹ کے سائیں کم آٹھ ہاں
سائیں کم پر جنگو شاہ دا پورا کم سنوارے

کھنکھاتی آپس اندر پھر دونوں ہٹ جانے
آئے جاں صابر تائیں پچھیں صابر سائیں
سائیں کہہ کر نے عرض کیتی دوروں سد سدا
کچھہ اٹکانہ کیتا اس نے مار گیا سی سوئی
اور کی ہٹ کھلے امیں دونوں دہ بیٹھا میں آیا
گذر سادی تھیں باہر مہی ٹھٹھا مارا ٹھٹھا
اگوں نہ اندھیری آسی تے نہ ہتھ اٹھاسی
چھوڑ مکان اسی دن یارہ جب گشتاں گشتاں
صابر بھائے یا اٹھائے مالک دہان جہان

تیرائے سنگی لڑی کے واپس شہا جنتاہ آندے
کہہ کر آئیں دسی اسانوں سارا حال تائیں
ایہہ تے دونوں ہٹ کھلے تے مینوں پچھیں
میں بھی نفرت مول نہ کیتی ہو پئی مینڈا چوٹی
تاں حضرت فرمایا کرواں اتھوں ارج اٹھایا
باراں کوہ اس رستے کو لوں کر کے پہرے بٹھایا
جو کہ بیٹھا ساری عمر اس کو لوں پچھتاسی
باراں کوہاں تھیں باہر جا کے کچھ ملکا نہ رہیا
عاشق صادق مونا بخشا خاصہ غور شہزادہ

کرامت دیگر

صابر دے دربار میں آیا جس دی شہا شہابی
سمجھ میری دھپ مول نہ آیا کہے پھر دوبارہ
سمجھ میری دھپ آئے ناہیں گل اشتاہ والی
نام میرے دو چٹائیاں باجہ جلدے آتوں
چار چوٹھائیاں اسے کو لوں باجہ لے لیا
دانے تھیں روانے اندر پیش سفر ملکایا
اگوں حکم جو ہوٹے کیسے دیوں بجانوں لاکے
کہہ کہم اللہ امر بچایا جو صابر خوش لگے
بولیں بولیں تھیں لگا وقت گذلاں چو کھا
پچھے اسے بہتہ ایاناں ٹبر اسدا رہیا
ارج تقدیر چوگ ٹھٹھی جو کچھ رب ارادہ
آپ ٹھٹھی چو کھا پچھے جالوں بوٹے نے کرادے

میاں صاحب مٹری دلے کرنی رویت بھائی
قدیم بوسی جدا اصل کیتے صابر کہے اشتاہ
پھر بھی مینوں سمجھ نہ آئی عرض کیتی اے عالی
مناں فرمایا قبلہ عالم شہا کہ واس سے جاتوں
حکم مطابق فوراً کھڑے شہا کہے میں گیا
پیشے میرے پاس خود آئے جو ملکیا دے آیا
فکرم مطابق قبلہ عالم دانے آندے بلکے
مناں پھر میرے فرمایا سٹ چٹیاں آگے
دلوہہ سوچ کیتی میں بھائی ایہہ کوئی راز نوکھا
مناں فرمایا پیر میرے نے اک چڑا مر گیا
اگے دونوں چوگ چکا تہہ زلزل کے زیادہ
دو تن رز گندے گئے انوں کو چوگ چکا تہہ

جان میں دیکھی ایسی حالت خوف دل چہ آیا
رج رہی تال رچکے تینوں ابھڑے عین می
صابر پرستی بھائی ترسن کرن مکیناں

تینوں تال اشا وکتا تندرہ ابھڑے بھلا کیا
سوی کر اسی مالک میرا نیزا بھلا کر سی
مولا بخشا دنیا اندر دو جا نہیں دسیناں

کرامت دیگر

میاں محمد حسین صاحب جو بیس ماڑی والے
نظر تصور ہر ویلے کر دے پیر پرستی
قید محبت پیروی ہو کے سڈیا کل علاقہ
ذکر کریدے پیر اپنے والے صابری داری
حید خان عاجزہ دا بھائی اسنو ابھڑے سنا دے
اک دن وچہ دربار میں آیا صابر حکم سنا دے
سا میں حیث بخش صاحب نول صابر نفرمایا
اٹھ کر حضرت ہو گئے اندر دروازہ مڑایا
باہر آئے تالی چھیا لو کال چھین چھو ابھڑے کہا
تاں شاہ شاہ عالم بوئے ریل لٹاورد والی
اک حشٹی اک قادریاں تھیں رکن سنگ پرانا
جو درویش سی قادری گھر تھیں سنے آکھ سنا یا
منع کیتا اس حشٹی دوجے نہ کر چھپر دھگانے
سیف تیری سٹ کٹ نہ کری انویں بھیم گنواویں
اسدی چھپے اچھلن ابھائی کوئی ندرتے مینوں
چھپیا گیا لنگھ چل استھول لے چل جان بچا کے
رکیر کرے اوہ زور اپنے پر نرت چاتوغ چلاوے
جان بچا کے چنڈ لگائی ایسی لگی کاری

خاص خلیفہ خواجہ صاحب عشق صابر دے حالے
بیٹھ گئے و صابر سوہنے تیک جاتی ہستی
تارک حرمس ہوائیں کو لوں واہ عشقا پاکا
اڑیا جھڑیا بھار سر پکے ماری تھر کٹاری
ابھڑے عامی نوں دسی اس نے میاں صاحب فرماندے
ریل لٹاورد والی راول پنڈی جسم آدے
عرض کرن دسن سا میں جان اوہ دیلا آیا
بو با بند کر کے حضرت گھنٹے بعد کھولایا
مڑ مڑ چھین چھوٹن ناہیں دسواں اجیب
دو درویش سوار ہوئے رکن رتبہ عالی
سیر سفر داکر کے آئے گڈی پر گھر جانا
سٹ کریاں کلیانی تا میں جوش دل وچہ آیا
اس نے نال جواڑیا جھڑیا جان دتی انجانے
جا بر طاق صابر دلی پھیرتے پھیرتے پھیرتے نویں
اوہ ہے نائب سر عالم آکھ سناواں تینوں
ابھڑے تقرر کر بندیاں پہنچے راول پنڈی آکے
مارن لائن کرے سٹ مینوں پر کھبہ پیش نہ جاوے
پھل دی گڈی باہر گایا چیل گئی جان پیاری

ایہہ زوال جو رزق والا جسٹے سر آھے
 سیس لال سنگت رٹا لیا پوری مولی آئی
 اودہ کلیامی خان اچیرے سنگت بسم اللہ پڑھے
 سارا بوجھ اٹھا یا سرور شفق نال بیٹھا یا
 اس زمانے صابر سائیں مان جنگل گھر آئے
 تنگیاں منہ مرا دن دیوے جو سائل در آوے
 مہدو خان بوٹہ ریدے موہرے رہ کر کن گداز
 مہدو خان سنی مشہوری فیض فقیر دا جاری
 یا حضرت ایہہ عرضی میری سینہ نال خیال
 دشمن رہن نہ دیون مینوں تنگ کر نہ ہر دیلے
 نظر کریم دی کرے مولا میری اس ٹچپ و
 کر منظور سوال تباہ نشہ ایہہ جواب سنایا
 جس دے اودہ پہنچ بھاٹی سکھ تبدیل ہو جاسن
 باراں برساں پیچھے یار دھویا ایہہ ظہور
 سکھ گئے اکھیر نہ جان آئے ناں صابر فرماٹے
 خاص جناب اللہ دیوی تیری کردتی سڑاری
 کابل پیر مرید خالص نول بخشے فیض ہزاراں
 خان علی مریدان پوتا سدا وڈیا طالع والا
 ساری قوم انہاں جمانہ دی صابر بہت پیاری
 بابا مہدو خان مرحومہ اک درخت پر سدا
 نے آیا کوئی لگایا اس فوں لٹنڈاری
 تھلے تانی داکم اسدا میں نابیسہ بنا ہوا

اپنا سنگی سہر قریب دھکا مار کر اوے
 اوڑک ٹھٹھے گھر دے سٹے ساہویراں ل بائی
 گھول گھادن سٹے جاوئی کوئی غدر نہ کرے
 کھاناں دن دا ہڈ گھاٹا سارا بھار اٹھا یا
 پاکے دم جزایاں تائیں بھانڈے تر ت رلائے
 ڈھل نہ لگے مطلب پاکے نور گھر ٹر جاوے
 شاہی درتیں لہندی طرف پہلوے قصبہ بھارا
 اس نے بھی در صابر جاکے اپنی عرض گزار
 آن جل نے چا وطن چھڑا بیٹھا مار زوالاں
 راجڑ تے متدالے لے لیکن نہ وہیں مرے
 جھاڑاں دی سڑاری دیکے مینوں گھر بٹھاؤ
 ٹوپی والا بن چادر تیں آیا یارو آیا
 نال اجازت میری مہدو اودہ سردار بناسن
 جو کچھ شہنشاہ فرمایا ہو گیا سبے پورا
 پہنچ مہدو گھر پنے جلدی ہو گئے کم سوائے
 شادا اولاد تمام تیری روز خشرنگ ساری
 لٹ خزانہ دچہ جاناں بیٹھا کرے بہاراں
 دین دنی دچہ قائم اٹیم رکھے رب تعالیٰ
 مولا بخشا صابر سائیں کر کے شفقت تیری
 اک نابینا سی باقندہ پاس میرے اودہ آھے
 آھے اکے عرض سناوے کہ کر گریہ فاری
 کم کار نہ ہوئے مولے ٹبر بھکھا ہوا

میں عاجز فوں ٹال لے چلے یا چاند کھاؤ
 لکھہ دتا میں کا غذا سنوں آپ نہ فرقت رکھا
 لیکے کا نڈک گھڑا ری لے ٹریا سرکاریں
 دے نذرانہ کا نڈک سن پڑیا جان شاہ عالی
 اگے اک جذامی بیٹھا اس نے عرض گزاری
 شمشیں سلفار دی سارے کے پڑی بنائی
 آٹے شیشی و چول حقدوجی پڑی بنا دی
 خفناں ٹیلے دو سلاٹیاں دو ہال کھیں دھپ پائیں
 دو بجے روزا وہ خفت ہو کے گھر اپنے وہ آیا
 حاصل مطلبے ان پر ہے فوں نذر دتہ چکا
 نظر ہوئی بال اس شخصے دیہہ چم چھا ہویا
 جس داروں تھیں تہہ پر ہویا
 دتا ایہ جواب بانند داروں

خانہ دے تھیں لیجا کا نڈ پاس صابر کلیا می
 تینوں بھی دے دیس داروں گھر آئے تہہ پائیاں
 انھوں اٹھ کے اول دہوہ پاس کیر جاں آیا
 اس ٹلانے کا سینے نوں فرتے رب دے
 جیکر پاس اس داروں کہہ دیہہ اک مرضی
 تاں میں آکھیا اس دے تائیں تھوڑا کریں سہارا
 بیٹھا پاس میرے اک ٹوٹا اس نوں میں دوڑایا
 میں کیکہا تاں اس دے تائیں دینا غرض پیاری
 اندھاسیں تال دیا کٹر مڑ پھیرے پا دیں

لے جانوں مہارو صابریے ہتھ میرے کوچہ پاؤ
 دنیا دار حرم دھ پھسپسا کم ہزاراں لکھاں
 پتر اس دے اوہ دونوں پچھنے روز سواریں
 میں عاجز فوں پھیا جا بر دین دنی دے والی
 داروں کو عنایت مینوں جو تہہ میں کاری
 اس مرضی جذامی تائیں شاہنشاہ پکڑائی
 اس نابینے جھاناں والے دے عمار ہتھ پا دیں
 رکھ پر ہیز نہیں کوئی بالکل جھول چاہے گھائیں
 پہنچیں سارا سہ تئیں دھپ داروں کھیں پایا
 رات گئی تے سوز چڑھیا نظر آیا جگ سارا
 سہرہ تابینا دہوہ اٹھے اس کے کول جا دیو
 دیہہ توں ہو گئی تیری بھلیا
 تھیں داروں آتا ہی ہتھ آیا

نال عنایت داروں کے سن کھڑی خلق تمامی
 تن ویلے جد پاسیں داروں ہوئی فضل باناں
 کہیں لگا سہارا ساڈے داروں تہہ دلایا
 داروں دے اسی کے کولوں آیا اس امیدے
 ٹر جاداں میں آپ کیرے ایہہ بے نیری مرضی
 من علاج میری گھر جاندا دہوہ اوہ بیچارا
 سہلے آ یا نڈکے تائیں مڑکا تر تے آیا
 مڑکے منہ نہ دسیا توں نے ہوئی نظر نیازی
 چوتھا دن توں مڑکے آئیوں میرے پاس نہ آنویں

کچ گئیوں تے کچ مڑ آئیں داروں کے لے آیا
 اس باغدے کیا مینوں بخش خطبے میری
 ابدولی آیا داروں پایا تن دل شاہ فرمایا
 تال میں آکھ دتا مئی اسنوں ازلے آسکال
 اٹھ کے ترت گیا اوہ گھروں اروں جھٹ لے آیا
 تال اسنوں میں کیا لے بھیا سلفار لے آئیں
 اوہ آ دوائی جیہڑی اکھیا وحیہ تدر پاٹی
 پھر کیا اس لے سرفارا اپنا داروں پایا
 تال کیا میں اسد تائیں نال تینوں لے جاسل
 حاصل مطلب پاکے کاٹھی نال اسنوں لے ٹریا
 لے کے پڑی حضور انور نے سٹی دیت زمینے
 سلفار دی شیشی مہد واس لے بھٹھاٹی
 وقت عجب منظوری والا جان دوائی پاٹی
 عجب تم ختمے بچیا پایا ایہہ سنادے

اس جناب شہنشاہ الہانہ سہم پہنچا یا
 لے پر میں رہیا نہ بیٹھا کر کے ایڈ ولیری
 ڈر دا باہر نہ آیا صاحب اس لے ایہہ سٹایا
 جس تھیں نظر ہوئی تن دن دیر میں کیتا تن ککھال
 کھول پڑی جس دے دیکھی سلفار پایا
 ایہہ دوائی اک سلائی پھٹے آسراں پائوں
 جس لے پایا رت مچھے نے بخش دی روشنائی
 صابر پیر نے تھیں اپنے ہتھ میرے پکڑا یا
 جا کر قبلہ عالم تائیں داد ایہہ دکھا ساں
 پہنچا یاں ہی دارو دوسیا عقل فکر سب اٹریا
 چند ہزاراں اس دارو تھیں روشن ہون نا بنے
 بند پڑی اس دارو والی ہتھ اسد دھپ پاٹی
 جیہڑا یا نہا تر سو جا کھا ہندی نظر سواٹی
 مولان بخش ہراک سائل مطلب اپنا پاچے

شادی کا قصہ

کڑیاں رچا ہویا ایسا صابر صاحبی شادی
 دے کے صاحب جواب صابر نے لے جنگل او جاراں
 کتنی مدت بچھے شہ عالم اٹے دھپ گلیاں
 صابر صاحب والد حسن زنی سخت تنگی دل آئی
 توں نے سیدہ بیگیلانی نالے صاحب زماناں
 پتر میرا بہت مدت تھیں شادی تھیں اگاری

مال بیوی جوڑی نال خوشی کارن پتر آبادی
 عاشق صادق صابر بچیا پھر کے دھپ ہزاراں
 راز حقیقی تھیں ناداقت نہ سی خبر عواماں
 مہدی شہا گلیاں تائیں جا کے اکھن بھائی
 میری عرض سنو کن دھمکے سید سندر جوناں
 بہت مدت کوئی سار نہ سالوں کتے عمر گذاری

آیا پاس حافظ مکتبے دچہ کلیم کو آناں
 ناناں نال ہیں پالیا بچیا اکے اری گھر آناں
 منتاں من کے مائی جانوں پالیوں سنے لاکے
 پالیا سی نال خوشی دے مکھیں دودھ کھلا کے
 رب کرے گل متے تسادی جے کر نال لے آؤ
 شاہ صاحب فرمایا اگوں ہر صورت لے آساں
 دے دیری سید صاحب گھر کو لوں لے آئے
 خواجہ پیر نے گویہ کہ کے اگوں اپہ فرمایا
 یو تا شاہ بنوادا ہیں توں صاحب شان کہاویں
 تاں میں نال خوشی دے شاہ جی نال تساد جاساں
 جے کلیم گل ہون سکے کوہ خیال نہ میرا
 مائی باپ میر خوش ہو اندہ دوبان جہاناں
 شاہ صاحب نے پھر فرمایا میں تے نال لے جاساں
 علمو عالم دنیاں دیدہ عقلی بات بنداویں
 خواجہ صاحب نے پھر فرمایا اتنا مغز کیوں ماریں
 شاہ صاحب تھیں بول اولانکل نہ بانوں آیا
 آکھے اس مسافر لگیں پائیودی گل سٹیں
 جاں شکایت شاہ نے کیتی حافظ صاحب والی
 سن سید توں سید کہا نویں میں ہاں انتہا سولی
 اٹھ کھلے نعلیں مبارک ڈریا شاہ دیواناں
 ہتھ بدھے اٹھ معافی منگن بخش قصور جو میرا
 بول اولابے شک کیتا کیا پرواہ دریاواں
 میں بے خبر ساں حال تیرے تھیں توں میں نہ حقووی

قدم رنج درما کے اٹھے خوب تساں سمجھاناں
 دیکھاں ہر اکھ تیرے تے دینی دیکھاں گاناں
 بندہ سینے تہہ سنگ نہ دیا مرساں موہ لکھا کے
 نقش نورانی سوہنی صورت دیویں دیدن آ کے
 ساری عمر ہوساں احسانی جے شادی کر آؤ
 جو کچھ این منامی مینوں نال خوشی میں جاساں
 آ کے پاس شہنشاہ صابر قصہ کل سمجھائے
 میں تھیں کار نہ ہندی دنیا عشقے مارو بچایا
 لکھت میرنوں لوح محفوظ پیر کے پور لکھاویں
 جیہڑا جو سر پر دیو خوشیاں نال اٹھا ساں
 جھڑ رحمت دا چٹھہ کے دسیا اٹھے راز اکھیرا
 دُوراں ہتھ خصم دے شاہ جی جو مالک دابھاناں
 شادی جوڑی مستورے تے تنگ کٹودی پاساں
 چھوڑ چالاکی اٹھ کھل اگے مت کوئی اوکھڑ کھایں
 بھوسے اپر تھم کھلا کے سکے محل اساریں
 حق حافظ مکتبے سخن نوں درزی نام بکھلایا
 پرتیں سخن میر توں جے اس کوں کیا کھٹیں
 آیا جلوہ صابر تائیں بول کھلو تے عالی
 بھیج پولا یا میرا آیا تک برکت مقبولی
 چہرہ صابر چمک کھلوتا جیوں بجلی آسماناں
 ایں امر دی خبر نہ رکھاں تیرا شان ڈیرا
 سنگ سٹن تھیں تنگ ہون کے کچھ سخن سداں
 اس کچھری سرد عالم تھیں ہے میری دوری

تاں سرگرمی والا تہا جو شش جلالی
نسل محبوب الہی تھیں توں جیکر شاہ نہ موند
اس ویلے فعلین مبارکے پرت زین پدا
دلپس گھار گیا حال سید پہنچ جواب سدا
کرا دواں شاہ بندادی میری جان بجائی
اے استاد محاسن میری ایہہ گل نہ بلاتاں
ایسا فرسوان غسان جب تک عمر حیاتی
عالی ہے دربار صابر دعا حاجت نہیں بیان

ایہہ زبان مبارک کوڑوں امر کیتا شاہ عالی
ایسے بول اڈے کوڑوں ماری عمارن روزا
مڑیا سید جان بچا کے لکھ لکھ شکرا لائے
ماری تاروی دھپ مندر جتھے ہتھ نہ اڈے
اوہ جس منزل پہنچیا جا کے سوہی نہ رسائی
بچی بھو دل دھپ صاحب اس نہیں مڑے آنا
قسم کیتی اس کاراں کوڑوں جاکہ ہوک مواتی
مولا بخش صابر سائیں ہسی فرد زماناں

کرامت دیگو

صابر سوہنل چھوٹی عمر ان پنگ مبارک چڑھکے
ایہہ اوہ بیت پڑھن جو صابر عاجز آکھ سدا
دین اسانوں ورد لکھے دا روزاں تھیں آیا
سو بدیاں تے لکھ لکھ طعن میر سر جھک پڑا
بوے بیت صابر جس ویلے والد گھار آہے
اکے صابر بیت ایہہ تپے پک کوڑے گویہ تاروی
والد صاحب نے جہ دیکھی ایہہ حقیقت بھائی
مائی پاپے صابرے دونوی بیٹھ کے گویاں کرد
اس مرد وچ اتنا رونا پڑھنے بیت حقانی
پھر فرمایا والد صاحب اسدا حسن پنیانی
جس دن دا ایہہ پس گھر جمیا ہوہو یا چکلا
یتوں بھی رب دتی صفائی روشن قلب ہیرا
جب تک شادی میں نہیں کیتی گئے تیر زمانہ

پڑھے بیت را بچھے والا پاسے پڑے پڑے
پڑھنے سنے کھنڈے وان ہر کوئی اجرت پادے
بھارا بھار محنت والا سر پہ چا اٹھایا
آئے نھر کر مدی رکھ میل دیل دیل نہیں سوایا
گلے ہوئے سن نماز پڑھنوں جال مرے گھر آئے
عمر حضور دی بالکل ٹھوڑی اٹھو بران تک ساری
جو کچھ دیکھ آئے سن باہر ساری آکھ ستانی
اس بچڑے نے عشق کمانا پھیر یا عشق بیدار
بال ایماناں کچھ نہ جانے ہو گیا دست یابی
دیکھ غمخس شرمندے بی خاصا نور دینیانی
جاسی اس داود زمانہ ایہہ ہے نبی پیارا
بال ایمان ہے پھاسن کارن ہو یا نفس بتر
سنت زعیانہ دھپ جاوے سناں دھپ آسماناں

رجس دل دی میں شادی کیتی آتلے آسماناں
پہلے پنج آسمان زمین وچ سب کچھ تیری آوے
شادی تھیں نقصان جانا مولیٰ نہ کر سناوری
اوہا گنڈ دیوہ بدھی عاشق چا پکیری
ماور زادولی نے یارو ایسا سنگ بنایا
نہ کوئی ہوسی نہ کوئی ہو یا عاشق حق رہا ناں

مولیٰ جلے نظر اسامی جو کچھ رب دا بھاناں
ایہہ گل سن کے صابر سوناں گنڈ دیوہ پاوے
دان جیسا تے عشق کماں کر کے جند بریادی
شادی چوڑے کپڑے کھوٹے پکڑی کار اوکیری
عاشق صادق سچے سائیں بھیت لہی اپایا
مولا بخشا مبار ثانی اندر دہیں جہاناں

کرامت دیگر

سائیں غلام علی گھربالی یارو ایہہ شنائی
سی غریبی تیرے حکم عینوں سنگر کراں گداو
دیت بہتری دویوں بندے لنگر دھکا دیاں
خسناں دیلے شہنشاہ نے اک دن ایہہ فرمایا
منعمہ بدھے تے عرض گداری میں کچھ غدر کرناں
کوٹھی ارہ سی مال بھانے دے کے ڈھل لائی
ساہو ریاوند دھکھانے جامہ ہینہ رہیا
رہی کھاکے کوٹھی دیکھے سن بیادس مہینیاں
اچھے شرم شرم کول کول گل نہ رول الاواں
اک دن سرور عالم برے سن توں بر خوردار
بدے کچے کوٹھے تینوں بچنے عمل دلوئے
عرض کمیتی جے کچھ کوٹھا ٹیک کشا رہوندا
لاش پکیاں محل حکمان عاجز میں بیچارا
پڑھ کے میت شہنشاہ میر اسی وقت سنایا
تخل در آئینہ دل کنی

چھوٹی کوٹھی اٹھ تہہ ساری حقے میرے آئی
تندر عالم دیوں روٹی جانن بہت پیارا
کپڑے دی بھی کرن عنایت دویوں بین ہڈاں
کوٹھی اپنی دیکھ مینوں سن کے حکم بجایا
جے سرور دھکار شہنشاہ پیش حضور دہر ساں
خالی کیتی حکم مطابق ہر شے جیسا اٹھائی
منہ دین شریک اسالوں مشکل بنی اجیہا
اجکل یہ بھراں کر کے اہا اجر ڈھیلناں
جو جو سننے آئے گوش حضور پہنچاواں
طعن دیوں دے مکن جو کچھ ہوگ پسار
پکیا نوچ آبادی تکیں ایہہ صابر فرمائے
چھٹ جاندا بھابی کولوں ہر سرور ہے ہوندا
روٹی رچ کے بل دی ناہیں شمن صابر سرحا
کامل دلی مکمل سوہنے عالی جس دا پایا
صغائی تیرے سچ حاصل کنی

دکھائیں کریں دل حکم بس ہن مود نہ بائیں
 بن قیمت کر کم الہیات در کھیل دکھائی
 کچے کوٹھے ایڈریناں دیکھاں حکم جو تیرا
 کچھ اندر وہ نظر نہ آئے دیکھاں سچے کھتے
 ایس امرے ہونے کو لوں ذرہ فرق ہے آیا
 کر ٹھکی ٹھک کو ٹھکی ٹھکی ایہہ گل اکھ سنوئیں
 اے شاہ ایسا بولے ہواں جیہاں تر کناں
 سر تن ترکہ دولت سب کچھ صابر تیں تیں واراں
 جو فرمان شہنشاہ کیتا ہو گیا کل پورا
 مولا بخش کرے شفقت سب ہی اس پوچھوے

پڑھ کے بیت معنی سمجھا دیں عاجز دے تائیں
 چوہ ایکڑ زمین اک دن ہتھو تیرے دچہ آسی
 بھر مڑ عرض کیتی میں مولا اک مرلہ نہیں سیرا
 میں کن گال کمال نہ رکھاں روٹی مول نہ لیجھے
 پھر فرمان سنایا مابر جو کچھ میں منسرایا
 تاں فقیر نہ آکھیں مینوں ٹھک نام بولا دیں
 تاں میں عامی گریہ کر کے ہراں تے ہتھ لاواں
 ایہہ کو ٹھی منظور ہے ہود کتھہ شکر گزاراں
 اتنی سال پچھہ اچ مایو ہو یا آن ظہور
 ایسا کمال دلی الہی جگہ دچہ نظر نہ آئے

کرامت دیگر

مال محبت دساں سارا اس داپتہ نشانی
 نسل اولاد شاہ و شاہی دفتر وچہ کھاندے
 طرٹن قطب ہے مٹر لکھو لوں رہندے ایہہ پیارے
 خان جہان دار و دیرا دیکھی قلب صفائی
 غنچہ کرے مول نہ دیکھے چشتی کریم کویا
 صد جاواں عابر کو لوں حیر و روش بسایا
 تہیں تاں عقل علم نصیں خالی میں سکین گدائی
 گو لڑیا فوج جاکے ہر دم عیش بہاراں کردا
 جہاں ادا خان سچہ ایمانوں رہند دل سے نیرے
 سن تول بھائی ذکر سنواواں جو سننے وچہ آیا
 پرتے کا کا صاحب کھاندے مانن گدی سہرا

میں عاجزوں ذکر سنایا سچھی دل سے مانی
 کھینگر نام گراں انہاںدا کھینگر قوم کھاندے
 دیر پٹھواری جیسے دیرے کھینگر مٹر کھاندے
 چنگی قوم تے چنگے ماپے چنگے دونوں بھائی
 اس کے سینے خلق محمدی صابر سوہنے پایا
 میریاں اکھیناں ہے دیکھو اس شہنشاہ پایا
 مینوں اس اعجاز دلی تاں کتاب بستانی
 راجوں ہے چھوٹا اس تہیں پیر صاحب ایردا
 ایہہ اشرف نرے دو بھائی دے شہنشاہ میرے
 اک دن بیٹھیاں دولت خانہ انہاں ذکر سنایا
 مولوی علیہ التحمید اک عالم مسکن شہر نوشہرہ

کالا صاحب نقشبندی سنی وچ مشہور زماناں
لوگ مرید سنی اس ملک ہے اس خاطر اہل آئندہ
کاف عارف زاہد دس پڑھنا نہیں نمازاں
اس وچ چہ چامول نہ ہوئی نے نہ کوئی پرناؤ
آخر کار تراٹے بندے وچ حضور ہا پیچھے
مولوی صاحب نے عرضی گذاری خلقت کل ہٹاؤ
بولے مبارک مولوی صاحب اس دنیوی اٹھ جاراں
ہو کنارے پھین گئے کھانہ ترک نمازاں
ایہہ جواب تہا شاہ عالی توں اولاد فقیراں
سن لو ایہہ سیرتیں ایہہ وجود جو میرا
دو جا بور وجود بنا کے پیچھے پڑھاں نمازاں
موتھ قضا نمازاں پیچھے پڑھاں اسم میں خدائی
مولوی صاحب فاضل آہے پڑھنا عیش و صولی
پھر فرادہ مولوی صاحب سخت ہوئی حیرانی
جاں پھر واپس کھینکے گئے پھین کوک تمامی
جہان داد غافل صلی پھین کامل مرشد تیرا
فرد زمان وٹھا میں جا کے غاصہ مرد حضور
عالی شان سرکار ہے صابر صفت نہ کیتی چاوے
جس طرح ہے ہون اونویں یہیں جواباں
جو سواری دریا کوں وصل نہ لاوے عالی

اس سببے اس ملک وچ ہوندا فدا آناں
صفت صابر کلیای سنی کے دلورہ تپا پکاندے
دوسکلی ہمراہ ہووے پچھاں نال نیازاں
مولوی صاحب بھی شہرت والا اس گولی شروے
پیچیں مبارک سوال کرن نوں مولوی صاحب سوچے
نور سوال میرا یا حضرت ٹھیک جواب سناؤ
دیاں نہیں تکلیف وکار نوں کیا علما کیا عاں
ایہا ہک سوال اس اڈا ناں ادب نیازاں
تاہیں میں توں عالم فاضل پیر پاؤں وچ پیراں
نہ عبادت لاٹن سمجھاں مالک حق ادکھیرا
رت اپنے دی اکراں عبادت مال ادب نیازاں
وچ شمار نہراں شماراں ختم کراں پر راتی
ایس طریقہ جائزہ پر حق علم نبی مقبولی
اکبر غوث وٹھا نال اکیلا دنیاں وچ لٹانی
کے کچھ کہیں نمازاں سنا پیر صابر کلیای
جو جواب دتا اس عاشق و عیسا من ادکھیرا
عین کالصال الہی اک غلطہ نہیں دوری
دنیا سب ادھیاناں کوئی وچ حساب نہ آئے
سائل دی کردین تسلی باجھہ شمار حساباں
مولا بخشا ترت پوچاوے جو کچھ عرض سوالی

کرامت دیگر

کہیں ذکر ایہ عاجز اگے غلام سلی گھڑیالی
 لکھل آپر تنگی آئی غلے ادا کھیرا
 بھانڑا رب نے کچھ دن گندے طعام نہ ہو پورا
 اگے آٹا آٹا ہانڈی روز بروز پکے
 ادا با خرچ آٹا بھی ادا ہو مول نہ سووے
 اوروں بل ساریاں سنگیاں صابر پاس سنائی
 فی جند اسیں تن پام آٹا کے وزن پکا ئیے
 ماں حضرت نے سائیں بہت دنوں جو لگو دتا دے
 یا حضرت میں کچھ نہ جاناں کیہڑی آکھ سداواں
 ادا آٹا ادا مسافر ادا ہا سارا ڈیرا
 ایہ مخفی اسرار نہ جاناں کون طعام لجاوے
 خواہ واجب نہ فرمایا جس دیہ و تانوں ،
 پکھڑیں ہتھ نہ چھوڑیں ہرگز نہ تھوڑ لگاوے
 جاں روٹی ورتا دن لگے ٹھیک نظر کر تنکیا
 پکھن سار قلمی جتہ سارا ظاہر ہویا
 بال بچے ہے بہتا میرا تال لنگہ پر آواں
 غصہ خفگی کر کے اسوں صابر پاس لے آئے
 صابر پیر نے کہا استوں حصہ داری کر کے
 مار کلاوہ ابو جہاں سب طعام لے جیوویں
 ہتھ نہ عرض گزارن لگی اگلی دیہ معافی
 صابر پیر جناب سی عالی معافی دے چھڑائی
 استیں بچے پھیر نہ آئی نہ طعام ہی کھڑیا

قوم آواں تے عمر سید خصلوں مول نہ خالی
 پینتی سیر پکاواں آٹا ہوکے ٹھیک تیرا
 ڈیرا اتے مسافر بھکے باہر سن تھیں دورا
 بھکھا مول نہ رہندا کوئی جو آوے سو چکے
 سارا ڈیرا بول کھلوتا بھکھ نہ جین ہووے
 یا حضرت ہن بھکھ ستاوے کرو علاج ودائی
 استیں باقی ہے نہ سورا کے گل آکھ سنائیے
 بھکھ کنوں تنگ آیا ڈیرا کون طعام لے جاوے
 ایہ کوئی راز تسانوں معلم میں کم عقل کے جاناں
 ہرگز طعام نہ پورا ہوکے بنیا گم ادا کھیرا
 کھاو نہیں ایہ کھڑا نہ سی پیا کوئی زور لگاوے
 بچے کھتے ہر دو طرف سار کے نظر پھیراویں
 روٹیاں والے کھا ریوچ ہتھ جس طرفوں کوئی پاوے
 ہتھ آیا اک بکٹی طرفوں سائیں بہت نے بنیا
 حل اپنا اس ظاہر کیتی تھانہ میل مویا
 اس سختی دے لنگر وچوں بھکھ بال رجاواں
 یا حضرت ایہ جینی آکے کل طعام لے جاٹے
 بال بچے توں دینیاں سیں تو تے دیاں کھڑکے
 پچھے بھکھ مرن مسافر ایڈا ظلم کھاویں
 اگوں مول نہ آواں حضرت جو کھا ہاواہ کافی
 جامع حاج نہ ہوویں زقوں اللہ رزق پہنچائی
 ازلی رزق دلایا حضرت جینی توں رنگ چڑھیا

شناہتہ منے بخش تصور ایسی پھر جانی
عاصیاں تے تقصیریاں آپر صابر رحم کیا دے

دنیا دین دونوں سے تے حاجت نہ رہی کافی
مولانا بخش کارہ رحیمی شاہنشاہ کما دے

کرامت دیگر

گنج شکوے میںے صابر قدم رنجہ فرمایا
پوری ہوئی سیوا میںے دی ٹپے رخت ہوئے
یا مسعودا جو دنی ہشتی دین دنی دے والی
مطلب دل دے منگ دعائیں ٹپے صابر ساٹھیں
رستے اندر کرن نصیحت سس قالو کن دھر کے
جہلم ٹکٹ مول نہ لیناں تے نہ آتے آناں
ساٹھیں داکم حروری ہے سہی جہلم جاناں
ہو اسو اند گڑی پر چڑھ کے واپس جلدی آئے
میں تینوں بھایاں بیسی جہلم ٹکٹ لیناں
گل اسباب اتار گڑی تھیں بستر خوب بچھایا
بیٹھیں سار حکم فرمایا سس قالو دلدارا
استحیہ دیکھے ہوئی خاموشی نگے پھن کلاناں
اترن سارا یہہ ڈیر اسارا کر دے سیر بازاراں
صابر سکر کر دے جہ بیٹھے اُت زبان نہ کردی
خبر ہوئی عالیاں سگیاں یاد آئے دوتائی
ڈیرا سارا کر کے ککارا دیلا ہتھ نہ کر دے
بیٹھے بستر کن وظائف کوئی جواب نہ کر دے
جیوں پھل نور بخش مبارک ایسی زردی آئی

پہنچے پاک پتے میںے اندر عالمی جہا پایا
روغے اندر گنج شکر تے کرن مصافحہ روکے
ہر سائل نوں میںے طواں کوئی نہ چلوے خالی
فرزدان تے لاثانی دوجا ہمسر ناہیں
مگر خلع اکٹ لینا یاد اللہ نوں کر کے
یاد رکھیں گل پیرے سیر منوں دساریں
ٹکٹ میںے جہلم سندھو کبہ ربد بھاناں
جہلم آکے اُت کھولتے تاں صابر فرماتے
پوری خواہش کریں توں اپنی مول نہ سنیں کہناں
تال تھپماں صابر سوہناں سکر تسلیم بٹھایا
اکلا مول نہ چھوڑیں مینوں نہ کل ہو یا چارا
ساٹھیں تھپا ہنہو تنگدہ اپہ خیر نہ عالماں
صابر دی بیماری سندا رکھن مول نہ ساراں
اندر ساگت ضرب دی یوڑ کے شکم مبارک دودی
شہرت شہر جہلم دھپوئی کیا خالصا کیا عامی
صابر سوہناں چپ چپا تا گل نہ مول الا دے
طالب ہو در تیا می سارے رو رو مر دے
بیٹھے دم دواں یوں یوں کرن کلام نہ کافی

ہو رہی تھی نظر نہ آئے اک چپ وچ نری
 بیٹھیاں بیٹھیاں دیگر ہوئی تان مابہ فرمایا
 اس مرفاں تھیں تھو نہ میری ہو رہی تان مابہ
 فیض علی نول کہن تھی پچھ توں حضرت کوں
 صاحب نشان سخی فرمایا پچھیاں کبھی کبھی
 پچھ فیض نے عرض کی تھی کہ تھے حال سناؤ
 تان حضور انور دے یار وحیماں پنجوں آیاں
 ہوا سوار جو خانے اندر سپر کران ہر حسابی
 راز حق اس گلے اندر اے سرا کہ سناواں
 جاں جہلم میں پہنچاں بھائی تان حضرت مرقاواں
 داتا صاحب لاہوری یار شہر لاہور پوچھا نہ
 پاک تھیں تھیں واپس لیاوین کج شہر شاہ عالی
 داتا صاحب دے ہتھ مبارک پانچ میری پکڑاواں
 داتا صاحب سر پہ نہ کے پلم وچ پوچھا نہ
 حافظ صاحب سر پہ نہ کے وچہ کلیاں آئے
 ارج تقدیر الہی ہوئی حافظ صاحب نہ آئے
 داتا صاحب نے پیش ہوا سی دچہ دربار محمد
 داتا صاحب پشت لائی نہ کہتی فقر نواں
 ماریاں سیفان لہ پڑاں نے کہ کے نوز نواں
 اتی دیری پہنچے حضرت حافظ صاحب پیارے
 انہاں داتا صاحب کہ کے زخماں نون مگر دے
 عرض کی تھی پچھ فیض علی نے سیف کنوں بھلاؤ

خلقت کیجے حضور انور نول تھی دیاں کردی
 چھوڑو روٹا ہو کھانا مولی کرم کما یا
 مالک دی در گلہ لوبانی جو آئی مسر جریاں
 پچھیاں اس نے مابہ آکھن کچھ حال پھر دواں
 ایسے حال دین دے کوں جگہ کی جان بچاری
 ہے ارادہ کل خلقت دے دوسرے فرماؤ
 نہ روڈی راکل خلقت تھیں لکھیں دہاں پایاں
 سب سلامی خاص سلامی جیہ کہ شہنشاہی
 رخصت دے حافظ صاحب راکھن اپنی بھاواں
 داتا صاحب لاہوری دے ہتھ پانچ میری پکڑاواں
 اگے گچھ شکر تان پاک تین لے جانے
 ہو کے نالی لاہور پوچھاوین دینی دے والی
 گزرن مصافحہ رخصت ہو کے سجواں مرقاواں
 حافظ صاحب تھیلے پچھ واپس ہو جانے
 ایسے سخن سنگی ہو میری جان بچا نہ
 داتا صاحب جھیت کہ کے جان اپنی اٹھ دوائے
 جہا نشان لوبانی یارو واہ سردار محمد
 اک مرشد تن چیلے اسے کیجھ آکھ سناواں
 گل وجود ہو گیا زخمی ظاہر باجھ نشان
 کیتی سٹ شہنشاہ میرے اک تختیاں مارے
 زخم نبوت من ہو گئے میرے حلقہ کیتی دردے
 اس پچھیاں دے رنگیں نکلوں ظاہر کر فرماؤ

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ بِرَحْمَتِكَ ذِكْرُ رَبَّانِي
 میں سے الظلمی میں سے تیرے پڑھ کر سیف چلانے کے
 خفیہ راز پھر وہیں پیار سے دس کم ہتھکڑیاں
 مولا جتنا پیر کا دل دانت حساب نہ آوے

شاہنشاہ فرادون لگے سیف آیات قرآنی
 ابہم آیت سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ
 ابھو سیف فقیران سند تینوں آگے سناواں
 ایسا پیر شاہنشاہ صابر مہر تھی راز سناوے

کرامت دیگر

ٹرکے پہنچے صابر سائیں اس فردوسی دوتے
 شغل علم سی درساں اندر پڑھ کے پگڑی کناوے
 پہنچے پاک تین جہن دیے خیر سلیمان پاٹی
 شاہ صاحب تے صابر سو نہاں سل مل کرن تیار
 جس نے فقر کھڑا یا بار و ہر ہر گھر ہر تھائیں
 شاہ سلیمان ہی خوش زمانہ سرشتیاں تھیں پیرے
 میں تسانہ چہ نظری آوے مثل لالہ کے بھکھو
 ابھو سیدی خاص قریشی دام محبت پھسپا
 ہوئی خواہش ملنی اسانوں سن کے صفت لساوی
 ڈیرے پہنچے جہت پوساں تالیں لوڑو آیا
 جو کچھ ہون نہیب تسانوے ادہ برائے جانا
 لکھ کر کشیں پھر در شاہ و در نوی سندرجان
 پڑھ مقصود اس شعر مبارک نرت کرن بھلیاٹی
 اگے شاہ سلیمان صاحب دے جسے شان ڈیرے
 پیش کتبیاں صابر سو نہنے پاس سلیمان جیہڑا
 لکھ کے درج کواد چہ فقر پڑھے جو فیض اٹھاوے
 سلیمان باچنیں خدمت نظر ما داشت بر مورش

صابر پیر شاہنشاہ عالم میں گنج شکوے
 اس زمانے اول عرس صابر پیر پیارے
 اک سیدی سنگی صابر دا ٹرپے ہو سہرا ہی
 پیر پچھاں جو تونے والا اسدی آئی سواری
 سوکے تال ہر صوبہ لکے شاہ سلیمان تائیں
 سن کے صفت سخاوت شاہ دی جا کے لکے لکے
 تونے والے الجھیا سنگیو کت سکوت رکھو
 شہرت والا شہر و ڈیرا راو لپٹی دسیا
 دونوں دیوان حافظ مل پیر پیر کا اسادی
 تالیں پیر سلیمان شاہ صاحب نہ پیر زمان سنا یا
 پڑھ کے خفاں خواہش مطابق حالت لکھ لکے آنا
 حکم مطابق پڑھ کے خفاں شعر حافظ دیوان
 کہتی پیش لکھت سید نے اول اس دکھائی
 فیر شاہنشاہ صابر سو نہنے کہتی لکھت اگیرے
 لکھیا بیت دیوان صاحب دا آگے سناواں کہہرا
 ابھو سی بیت سند سب سنگیو عارض آگے سناوے
 نظر کردن بدوشیاں بزرگی اس نافع میست

پڑھ کے تباہ سیماں سوچنے صابر نول لایا
بولی تباہ سیماں زبانی صابر نول اے پارے
پاکے راز حقیقت صابر ساری رات گذارچی
لکھت ازلی تھیں جنگی ہوو ہونیاں جگیاں گول

پڑھیں کہیں تھیں باہر ہے یا درجس منزل پہنچایا
جنگی لکھت تیری خوش تہمت لیا مطلب سارے
کرن طوائف پتے پاکستین و اشتر پڑھیں کر زاری
مولانجشا صابر سوچنے کیتیاں سوہنیاں گاراں

کرامت دیگر

جنہاں نالوچ جگ جہل سی ملک اندر پتھر لالہ
بور پیناں ی فوج اندری مولوی ہندوستانی
سلمان نصاریٰ نڈریاں سنوٹ میت آئی
اک فقیر اس ملک آئے اسی مشہور زماناں
وچہ حضور فقیر صاحب دے اکو عرض سنائی
اوہ فقیر سی خبراں الداس نے آکھ سنایا
زبست تے کابل اکل کے کچھ آکھ سنواواں
لہندے چڑھ پھاڑ دھن وچہ غالب ک فقیراں
بورب تھیں اس اندیا آکھ کابل بھی ہم کایا
جس جس طرف اوہ کرے ارادہ کوئی داگن مورے
راول پندیوں طرف دھن دھن سے سرک لا پورے
مولوی صاحب ایہہ میت کیتی مڈاں میں ضروری
ٹہا آیا چترالوں یار و پہنچے آکلیاں
میں عامی بھی حاضر در پرشا ہندشاہی بھائی
دو سوال میرے یا حضرت ایہہ مینوں سمجھاؤ
خواباں دے وچہ ملک یا کہ ظاہر کرن کلاماں
دو جا ایہہ سوال ہے میرا جنگ کرد نظر ناں

یورپ تے چترال دے مال تمیز خیالوں
نکڑا عالم علیے الا اول عمر جوانی
دے استغفار طریا گھروں چھوڑا ات بھائی
مولوی صاحب سلام کرن لولیاں فقیراں جہاں
اس انگریز دی شناسی دالی کس نے داگ اٹھائی
ہاں شاہ فضل الدین چشتی جس نے بیڑا چایا
اس دی داگن پر تے کوئی پختہ خبر متاواں
کرن کھانہ اُس دے آگے مگر کہہ تے تیراں
کل اٹھانسان فقیراں اکدم سیں جھکایا
نظر کرے جس ملک ولایت بن ماتحت نہ چھوڑے
قصر اوہ کلیاں کہاں اس وچہ عمر گزارے
کہ سالانہ سوال شرع وادین تسلی پوری
ایں قے تھیں دھن سارے ایہہ بتر تماں
غسل خانے وچہ مولوی صاحب آکر عرض سنائی
ملو فقیر فقیراں تہیں کیڑی طرح مستاد
موتے دے دھن دھن سے کیکر دسواں حال تماں
کہ ادا دسواں تہیں ادا دسواں

اپنی اکھیں حلال ڈٹھائیں ڈاڈھی غیت آئی
 چھوٹی اک پہاڑی چھوٹی موہی اس پر دھن
 گولاب انگریلاں حضرت ایسا سخت پلایا
 جس کیلئے اور دینیہ گولہ غنئی غنقت آہی
 تن اہر کن چڑھیا ڈٹھانہ کوئی کفن ہزارہ
 کھانہ درندہ ہور کر گدہ میت نہان قبر لالہ
 اہر حالت تان اکھیں ڈھنڈی و تازت ہستعفا
 آتے اک فقیر خدا دا میں کھیا اس تائیں
 اللہ فاعہ واقف میرا جے میں جھوٹا لاواں
 اہر جوابت کچھ دی خاطر پاس تہڈے آیا
 لائق فائق مومن فاعہ اہر کی تل کب ڈ
 دے کے جلد جواب ضروری میں چپاڑ میرا
 دیں جواب شامناہ سارے سنوں میر کھائی
 اس امر دی خبر نہ منوں کیا تینوں کچھ لاواں
 اے یہ ایک سالال قینوں جو سرور تھی میرے
 وقت وصال جناح میر گئے مینوں حکم سنایا
 چھے جینے رہنڈا تھے نہ مڑ ڈیوے آناں
 بعد وصال حضور انور سے کھنے کچھیا جا کے
 ختم قرآن داروز مقررہ پڑھ پڑھ بخشاں کھائی
 مسجد خاہی وقت دہراں دلورہ گویا کتی
 جس کے پاس توں آکر دھیا اس پر داہ نہ کائی
 کیا دیکھاں جو ولی خدا دا سرور کی کھلتا
 اہر فرماں سنوے سو بہا دل سے نال بٹھایا

وجہ وطن چترال میں دیکھے غازی کرن لڑائی
 کرن لڑائی نال انگریلاں مرین تھیر مل پش
 غازیلاں ابرگیدہ میں جیسے آتھے گر کے آہا
 زور اکہ بچیا اس تھیں نازیاں خیمہ پائی
 گل جلال تلے مسواکان تسبیحاں بے اندازہ
 غم لگا اہر بہت سخت دیوہ چھٹیا سینہ سولال
 نہا پرت وطنی حضرت سٹ محاش و خلیفہ
 دسی اس تہڈی حضرت جھوٹا اس دیوہ پناہیں
 دوزخ اندہ روز خسروے سخت سرائیں پاواں
 اپنے مذہب کے دشمن تائیں کے بنی مسرما
 پور بیان کے سنگی بن کے مسلمان کب ڈ
 میں پیدی اکٹے سکاں ڈوڈ دیوہ تر کھیرا
 اس فقیر صاحب نے میں تے ایویں گل و گائی
 قینیں جھوٹا یا نہی کہنے کچھ پڑھ بڑاواں
 حکم ہو یا می پیر دا سینوں گوش گداں تیرے
 کھنے شاہ عبد اللہ دالے جدا عالی پایا
 نانہ مول نہ کرنا پیر کے دل تھیں کپڑا کھانا
 چھے جینے رہیا جھجھت خاطر دل لگا کے
 چھے جینے ہو گئے پور سے خواب نہ دیکھی کائی
 جو کچھ حکم بجائے آندا نال دے دے نیقی
 پشی پڑھ کے ٹر چل اقصی راہ پکا کے بھائی
 اٹھ کے قدم مبارک چھے دل توں آگیا سرٹھا
 میں تے رہن نہ دیواں ہرگز آیا تے ہٹایا

بہت بیمار انگلیں نیوں کی کچھ آنکھ سناواں
 میرے مال کے خاتمہ صاحب اس سر ترکیباں بھائی
 جو سوال دو حجابے تیرا اور تینوں سمجھاواں
 ایہہ دربار نبی تعین دعاں میں جو لائق ہووے
 حضرت پاک امام نے کبھی نال یرید لڑاں
 جگہ کیتے نے نال تاکیداں کو شش دلوں بجزوں
 یرید پلیدی دعاں لوالے پکڑا شہید کیا سی
 پاک امام دعاں لوالے جاکر غائب ہوندا
 مولوی صاحب ایہہ امر الہی کیا مجال کوٹی پرستے
 بیشک واک نصرتی دلائی آیا کوٹی چڑھے
 باہجہ امر نہیں برگ نہ پے پے تاں ہلاوے
 مولوی صاحب توں تلی ہوئی خیر جوابہ آیا

اے پر رجا رب لکھوالا مالک دے ہفتہ پاواں
 ہو فقیراں خبر نہ دکھائی کیکر وہیں بھائی
 ہر شہا سی وجہ داک امامک ولی ولایت ناداں
 امر محمد سرور عالم سر پر عنایت ہووے
 دونوں طرفیں دعاں لوالے دیار اک اٹھائی
 پاک امام دی دعاں لوالے الہامیہ باہر گسناں
 پاک شہادت پائی اماں پیلا موت پیتا سی
 تاں حسنین نوں جگہ کیا کہیں آخر تک زندا
 کیے قبیل قحطی دنیا غالب ہے ہر سرتے
 امر محمدی سرور عالم من لیا سر دھر کے
 اے گلان ایہہ امر مولادے گردن کون ہواوے
 مولانا بخشا پیر میرے پھر ہی پرہ پایا

کرامت دیگر

قائم علی درویش صاحب دسے مونہ دے چہ آئے
 سر پہنی صورت دیکھ سوہنے دی بہت شکر الایا
 رات ٹھی تر خضار پڑیاں پڑیاں کے فارغ ہوئے
 میں عاجز نے عرض گزار دی ایہہ تیس فرماؤ
 یہ بہتی نال ایر آپ نے عمر گزاری
 دور دور اڈا درجہ عابرا لیاں کو لوالا علی
 پر میں تصویرا ذکر سناواں جو سینے وجہ آیا
 اس تاریخی تمیں پلاں بھائی پیش آمد یہہ سالان
 کر تصدیق ولایت کاغذ ظاہر حکم ستایا

میں سکین کڑکال دے خانے قدم مبارک پائے
 پکڑے قدم مصافحہ کیتا مول کرم کمایا
 ہجر صاحب دینوں نمی جگر اسعت غضب دے روئے
 درجہ پیر عابد حضرت ظاہر آنکھ سناوے
 خود کوں پیشانی چکے چشم دلی پیاری
 اس خزانہ میں دو عالمیتا کھے کوں حوالا
 جس دن صاحب پیر سحر نے کوثر بقیہ فرمایا
 کوں منظور ولایت درجہ پاک رسول اکلاں
 زندگی کوں چہ مواتی ہوئی سیسیط اسوایا

دیکھ بھائی آج فیض صابر داجرا لڑے آیا
 دہوم فوجی کل دنیا اندر خلقت درود مری
 ولی اللہ دی تربت زندگی کھا یا منظور
 پھر میں عرض کیتی ار صاحب ایہہ مینوں کھاؤ
 پہلے پہلے فرق جے کپڑا شلویاں تصدقیال
 سائیں مٹانے پھر فرمایا ایہہ ناٹ بس بھائی
 کر کے خاطر پر صابری پاک محمدی عالمی
 عالمی ہے دربار محمد واری مولیٰ آوے
 حرمت عزت پر صابری پاک محمد کر کے
 واری جسیر کر دے حضرت گزرن برن خراں
 غور کر تے سوچیاں پیر صابر دا پایا
 کر کے ہزار چائے کوئی صفت نہ کیتی جادوے

کوئی سوال کیا نہ خالی مطب دلدا پایا
 پاک فیض مزار شریف دل تھیں ہو گئی بروی
 ہر سوال دی صابری سونہاں کردا جت پوری
 ایہہ گزیری سمجھ نہیں آئی واضح کو فرماؤ
 دچر پھر سرد عالم جس نوں کل توفیق
 پاک محمد سرد عالم جس دی ستا ہتھیاری
 کر منظور شل تصدقیال جرات دادالی
 داری نال کرن تصدقیال آؤں کوئی لادے
 شتان جو اسوائی آپیاں ہتھیں اپنے پھر کے
 تال پیلے دی واسی آوے ہووے دوج شماراں
 آئی عزت پاک نبی نے کر کے تخت بٹھایا
 مولا بخشاں جھڑی دچر جھڑا نہ آوے

کرامت دیگر

باہجہ پوشاکی جنگل مانے صابری سو بار
 پھر دیاں پھر دیاں شہ گزری دوجہ خواہائی
 جس جنگل دچر نکست کر تے اس نوں یک پڑانہ
 جاں پڑ جانے آکر پہنچ مسجد دیوچہ آئے
 بھجہ کے چادر نال کر دے پیٹھے گٹھ مسیتی
 اک درویش اس مسجد اندر رہندا تھا مقامی
 نام اسدا سائیں مستانہ ہمسای مرد راناں
 صابری نوں کر کے نہاش اٹھ جانکل سویلے

نن تنہا الف شے وانگوں بہت مبارک پیارا
 اچ اچوکی دسی اندر دیکھاں لا دلائی
 نام ہمسای قصبہ سزار جس دچر صابریاں
 چادر دیکھے یک شخص نے من دے فرض بجائے
 رہیاں اچ صحبت اُتھے ایہہ آہی دچر نیستی
 ہووے جاکوئی ممکن نہ دیکوے عادت اسدا رومی
 راتیں کر کے بند ہوئے نوں اگے پتھر ٹکناں
 رہن نہولیا دچر مسیتی پھر پھر آنویں بیلے

حاضر ہوئی سارے خفتاں پر حد سے بھائی
 کھلی بھگت اندر ہو کہ چھوٹے سے چھوٹے
 سمجھ گیا اٹھ گیا سافر دلون کے ٹکاناں
 اوہ نمازی آئے چھوٹے سے سن کل گرائیں
 بیٹھ دو نالوں چہرہ کا وہ واہ واہ رید یا مر دا
 وکھو دکھ اندام ہوئے سارے ایسا جلوہ پایا
 ہوئے اندام اکٹھے اس کے نگہ دیر نہ کاٹی
 راز دس تھیں میں مر جا ساں رب نے نام پکاویں
 لے پر پیر سے در پر بیٹھو صابر پیر یگاناں
 پیر تیر لے کابل اسکل پنہ فصل جس پائی
 آبیٹھے کھلیا ماں اندر سوہنے عاشق باری
 عاشق صادق مولا بخشا ہوا فرسہ ہر تے

اسے جگر سے نہیں خفتاں ہویاں لایا نگہ سناٹی
 پیش نمازاں کہن مہربانی صابر یا سر آئے
 باہر جانے دیکھ اکھیں سو گزادہ سائیں مہربان
 خفتاں پر ہوئے نال جہانناں گئے منگد عانیں
 سائیں مستانہ کند آدے کے اگے پتھر دھردا
 دو کلمے چہ ثابت جسے تیجے نفی الایا
 نصف قریبی رات جاں گدڑی صابر نوں کھنگٹائی
 سائیں مستانے نے فرمایا میرا راز چھاپویں
 میرے کو لوں لے لیا حصہ کر کے زور و ہنگام
 پھرنا چھوڑ جنگل دا پیا کہ بیٹھو پیری جانی
 اس نفیس بچے تھوڑی مدت صابر یا سر گذاری
 کرین تعلیمی سجدہ بھائی پیر اپنے دے دتے

کرامت دیگر

میں عاجز بھی حاضر ہنسیاں مان تران نہ کوئی
 وارد واری کل خلقت توں صابر پیر سنبھالے
 موت دے جو رہنے والے عاجز بہت بچارے
 آؤ پاس میرے آ بیٹھو شاہنشاہ فرمایا
 وہیں دلاسہ ہر اک تائیں دل دی آگ بجھاؤں
 بیٹھو میرے پہنچ نہ سکے کیا مقدور ساڈا
 عاجز عاری لوہا مٹا کوٹھا حاضر تھیں
 ہٹ کر دو کیوں بیٹھو میں تھیں سینے بند سیاناں

حافظ صاحب نے میرے اندر خلق اکٹھی ہوئی
 وقت نماشاں پاس شہنشاہ خلقت بہت دھکا
 اس تختہ ۵۲ سگی حاضر ساں دربار سے
 نظر عنایت کر کے صابر شفقت نال بلایا
 جا بیٹھے نزدیک صابر سے تاں اپنے کرساؤں
 دنیاں طرف اک یلکے کھولے کردہ چشم کشاوا
 دل میرے دی خواہش تھوڑی مجلس ہے مکیناں
 گن گن کر دو جو لاٹھ بیٹھا تخت بگر میں جاناں

دل فون دنیا مٹی نہ بجاوے کلیر میر پٹاں
 گل مسکین پڑیں بکھرے دیکھ حشوتی رسولی
 اس اثنا وچ ہویا سلامی اک سی ترو پٹرا
 بیٹا اس واس برساندا اوہ بھی ہویا سلامی
 ہوسلامی واپس گئے جوڑے جھٹے آتارے
 سائیں قسٹا لو جاں اپہر محل سن لڑکیاں اٹھایاں
 جو کوئی باہر دل چنگا مندا ہوسلامی
 وچہ حیاتی خاص تباہی ایدی چور چکاری
 جے کر نہیں سی طاقتی مسیلا کیوں لگایا
 ڈاہدی گرمی باڑ مہینہ زمیں پ نہ چلے
 ملک ناوچ ہوئی بدنامی میلے فیر نہ جاساں
 آون لوک مراد اں کلان الٹے مڑن لگا ہنٹے
 جیکر ہن فقیر خدا کا پل وچہ کر دہو کوٹرا
 لاہواں کھلیاں چھڑاں کراں سپر دیاں
 قیدی وچہ مکر دیواناں زندہ مڑن آدے
 مبارک پیر شہنشاہ کیمہ تینوں ذکر ستاواں
 اک فقیر یاری وچہ رہندا بہت کمال نہ ماناں
 اک شایوکار اک شاہ کلدا اک چور سی انامی
 اوہ مرید جو شاہ ملک دار و فہ پیر بناوے
 خافض باسہ سونا کے اس نے تل بنوا یا
 جو جاساں ہواکری طالب اسلحہ لایا
 لکھے بہت بازاراں اندر چھوڑ کھڑے ول آدے
 مرشد میرے دے تیرے آپ ہوسور کھولے

میں بھی تھ دتی ہے دل تھیں جیکر رب بنا ہی
 کھکھکے کے مقابل کد نہ ہوں طولی
 راول پٹریوں لہند کھن اتھے اس لیرا
 سو کسرو دیاں تھوڑی بوتیاں تھیں لہن لرامی
 نگر نہ آون دنوں جوڑے لوڑن پے پیارے
 ہا برانگے سائیں جھانے دتیاں آن دھائیاں
 جتیاں کیکے مڑے ننگا ہنٹراں کیا خاصہ کیا عامی
 تھیں حالت کپڑی ہوسری عرض کرن کر ناری
 آئے جو لوہا کے کپڑے آن کنوں پھٹا یا
 آگتے اگ چھتے پیر ننگا ہنٹراں چلے
 جھیرا آدے ننگا چور بس میلانہ لاساں
 بس ہن بند کھ لومیل جو کھ رب کھانٹے
 اس مجلس وچہ موڑے آدے اس شخص اچوڑا
 یا پیر دس دیو اپہر جتیاں شخصے جس چھپایاں
 مہماناں دیاں جتیاں پٹیرے فیر موک اٹھاوے
 کچھ لوہی توں تان کر دے جو تھیل لے آواں
 تیرے طالب کن واسی دے عقلوں گھڑ سناں
 ہویا فوت فقیر خدا و جیس و افیض مدامی
 لکھ روپے داخل ہوا کے روضہ وچہ لڑکاوے
 نالی خوشی اس پیر اچھے دے موضع مل گایا
 کھڑے حوالے پیر آتے دے ہر اک پیر جیت
 مار کے جھڑو دلت ساری دے پیر کے لاو
 میں تھیں چوکی مل نہ ہوندی کیا وچہ ہاڑ سیالے

چور جو تاجا طالب ہے مہی اودہ کی قاعدہ کردا
 نال امداد تیری یا مرشد جنساں گھاسیگاناں
 ایہو کار کرے اودہ ہر دن ہو مرعش نہ کوئی
 صحت ہوئی تاں اٹھ کے پنہتا مرشد دروازے
 ذات تیری دہی قسم ہے مینوں ستون مرشد میرا
 ایہہ ہن چوری پر چلیا ٹکساں مرشد بھائی
 لے سامان لگا کند توڑے وڑ موٹ نہ پلے
 سنگل توڑے قفل روڑے کوئی نہیں بھادے
 واپس آکے پیڑے روڑے کٹے ٹل اٹھادے
 فخری اٹھ مجاود دیکھن خالی سنگل ٹڑکے
 لے شاہ اچ دی راہی نوں سنگل ٹل کھڑیا
 سس کے خبر شاہزادہ بارو نال زیر کچھڑیا
 اتریا دھچھو جلی آکر جھپیاں نہ اتارے
 مکہ فرہی بگیرتی دنیاں سے دھچھ آکے
 محنت منقہ جلی نوں لگا ایہہ سلطان سے تائیں
 تپیا اندر دل کیجہ منجواں نکل آیاں
 حاضر ناظر ہوئی نہ بستوں چھلا چایا
 کیا قصور ڈھاتا دھچھ آتا ظلم کسایا
 یا حضرت بن نال خوشی سے روڑے ٹل دویا
 بد متعت سے دل سے اندر ایہہ آئی ہے عالی
 بھیاں کیتی سخت خطاں یا حضرت ستگنی
 بخش جہنہ جو ہو گیا میں تھیں مہر میں لال

جاں چوری پر چلے اٹھ کے پیرا گے سرد ہوا
 باجمہ تیرے میں کتھے کوکال کرہن مذہب
 یا تقدیر بیمار جو ہویا آن لا چاری ہوئی
 مطلب حاصل ہے نہ ہویا کرنا ایہہ آوازے
 کٹ لے جاسا گھر جا کھاسا روٹھے ٹل جنیرا
 اودہ شاہوچس دوت اپنی پیڑے فٹے لائی
 لا تران جیوان ہو بیٹھا کوئی دس نہ چلے
 کر کر محنت مفت ترٹا اتیریں رات دہاڑے
 تھوڑے اند پاکے بھائی گھرا جے لے جادے
 اودہ مجاود در سلطانی کرن روٹ کھڑکے
 خبر فخر نوں ہوئی اسانوں غم لگا دل سڑیا
 ہو گیا بے یقین ولی تھیں چلیک ہتھوچہ پھڑیا
 روڑے اند سیر قرون پنج ست چلیک مارے
 مفت خزانے عالی کیتے روڑے تیرے لاکے
 دونوں گین دین دنیا اند بھڑکن بھائی
 روڑے نکل جلی آیا چشمیں پیر دکھایاں
 چلیک مارے ترسا میرا چڑا ترہہ اٹھایا
 کہ تو بہ سر سٹہ پیرا تے نال ایہہ عذر آیا
 کٹکے لیگیا کوئی چوری درو دیوچہ آیا
 دشمن پیر سیکھے شاہید باجمہ کرکھت خالی
 دین ایمان گویا اپناں یا مولیٰ دیہہ موافی
 دھچھ حیاتی اپنی ساری مرٹنہ گل پر تاساں

ماں فرمایا اس دلی نے سن سلطان بیارے
 مل لاؤن اشوق بے تیل ٹوڑیا توں جا کے
 اک مرید شاہوکار سی میرا دولت دنیا سارے
 چھہ شاہوکار طالب توں جاں لیں توں ٹریا
 دتی چیز میں اپنی کیے توں کیوں کہیں خطائی
 مل لیکے ٹنگے سے روئے بدل تیرے بھاء
 شاہ ملک سے اسنوں کر معقول گزارا
 بلند نما چور اٹھ گیا گھر توں نولا ملے آیا
 اتھے اوہ دھتے تلو کس توں کرے کو تار
 سا میں ماب پھر عرس گزار دی ایہک میں منار
 کہ کے چپ شاہنشاہ عالم ہور نہ کچھ فرادون
 را آدمی دانت جاں ہویا شاہنشاہ جگایا
 ویکھ پچھانویں شخص کھلوتا اسے پچھے جانویں
 جو کچھ اس چپیا یا بھائی جتھے جا کے آسی
 جتیاں سے کے چور اوہ ٹریا ایہی پچھے ہویا
 چور بے خبر سی اس امر تھیں دکھو دیوے اوہ جا کے
 مرد زور آور دین میں مال سارے آندے
 ساری خلقت جاگ کھلوتی ہر غر جو سارے
 صابر سیر بھی چپ چپاتے نہ کوئی تل لاؤن
 گندیادیلے ہتھ نہ آئے صابر تیر چپ لایا
 کہیں حکم شاہنشاہ عالی اپنی چیز اٹھاؤ
 اپنی اپنی چیز اٹھاؤن خوب میان کے چاٹن
 لکھن لے پتو تیرنے لے اپنے جوڑے

معاشقہ تھی تقصیر میں تیری ہر قصود ہی سارے
 چور مرید اک مہی میرا اس توں دنا آپے
 کہ کے دے تیرے ہر شے یلنگ تے پیر پارے
 کیتا توں بے ہتھ نہ اڑیا اوہ پھر خالی مڑیا
 روٹی اسدی ہتھ مقرر کئی نہ خطائی
 میں تے چھڑیا توں بھی چھڑے بیٹھا روزی کھائے
 ماں فرمایا مل لیا دے توں ہے ولی پیارا
 سنگ سنگ گزدا کے شاہے روئے پھر شکایا
 یا کینے ناں تیرا کلاواں میں نے چپیا جڑا
 جیٹا ایہ چوراد جڑا اسنوں میں مرداساں
 سائیں صاحب کر کے غماں اور کھل اٹھو غداں
 سی نزدیک ستاک بندہ اسنوں ایہ فرمایا
 اے پر تینوں ہتھ نہ لیکے ایسا پیر اٹھاویں
 دیکھیں توں بخوبی اسنوں سب کچھ تفری آسی
 چھپیا کیا چپ چپاتا پرب آواز نہ گویا
 مڑا اسوں نے خبر شنائی کل حقیقت پاکے
 چور بھی کھڑا سی اتھے مشکاں بانہہ بندہ کے
 دیکھیں سار لگی چپ سبھناں محنت تیر دے مارے
 سارا دیرا دلگ لگسے مل تلیاں چھپاؤن
 ہتھیں اپنے آپ اسانے اپنا اوڈھیر لاہیا
 چیز دے دی ہتھ نہ لاناں مت پٹے پچھاؤ
 کیا خیال کئے یا یاد دوجی توں ہتھ لاؤن
 کل نور انہاں تھیں اٹھیا کون یکھت توں موزے

صاحب میر شاہنشاہ یار و ہر شے کے پر دے
نال دلا سے شفقت کر کے سینے دلگ لگانے سے

میں مجھے فاسق چور ہی سرور از سر و سرور
سوا کوشا حافی تیرے کہ تار ہدایت پائے سے

کرامت و کج

ثریا عاجز شوق میں رہے شاہ کلیا می تائیں
ادہ دلیل تے ایہ می یار و عامی اکھ سناوے
ہر شے شکر ہی ہر شے دل واپس گھر دل آداں
یار و بار حضور اور سے بیٹھا ہوسلای
اکم فیر باری دیر تیری جھک کھانڈی پائے
ہو منظور قبول مولیٰ سے نشتر کہتا اس باری
جھوکر سدی تھیں چھ کوہ پینڈا پسی اک آبا
عرض کیتی اس مرنے والے میں طعام لے آساں
بولیا اوہ فقیر خدا و منزل ہے کوہ باران
اوہ طالب ہمت جو کھلتا ہے اوروں ساڈی
کر منظور فقیر صاب ایہ کار جو دے کر دے
نال نصیر تے صافیت سنگ روٹی اس پہنچائی
ہمت تہمت ہے تن میر جوہ اتنی منزل کر کے
سالار دن پھر کارائی نول کر کے لونی کھاواں
خز آیا اس طالب تائیں پیر زور نیرت آئی
دوجی راتیں اس طالب تھیں روٹی مول نہ بھی
ہمت سیتی اس طالب نول اتنی سن چہ آئی
کہ توہ اوہ اٹھویں راتیں لیکے روٹی ثریا
کپڑے سج گئے سارے روٹی پایا بچا دے

دستخط چکر نہ میلان بھر گیا سب سائیں
ہمت چو تھیں لوند ناندہ زہد یوہم آدے
خز ہمت اول چہ آیا یار و اکھ سناواں
دین جواب لیل میریدا تشا ہشتاہ کلیا می
دستی سے دیر مولیٰ جاسا بیٹھا علف اٹھا کے
خلقت خوشیاں کر کے آدے تھی غرض پاری
اس دستی طالب ہو یا نہ نیک جہادی
عمر ساری چم وانی روٹی ساری عمر پوچھاں
آواں ہاواں روز ہمیشہ جوہی گھر دیاں کاراں
پیرا د چاسا انشا و اللہ کجی خواہش اسادی
بارانی برس باران کوہ منزل روز کیتی اس پر دے
ایہ دلیل اس ہمت والی دل اسکو چہ آئی
اتنی مدت طعام پوچھاں سب کی باتیں کھڑکے
یار و کوہ کوہ منزلی راتیں کھڑاپے گھر آواں
کشش راہی اس پس کیتی آگئی ہے پر دہی
خز حق محبت پیر اپنے ہی دل اپنے تھیں بھی
سنت راتیں اوہ پہنچ نہ سکیا بسی مت گواہی
اس باتیں دیر بدل جھکڑوئے زور و چڑھیا
نال چپڑے وانگ چپڑے جھاتی پٹھ چھاپے

امیر الہی اک مگلو داصحن تھیں کھوتا کھلیا
 جال چھپے بیڑے آیا کھوتا غائب ہو یا سی
 کھوتا رنگ سفید سی اس دا ڈٹھال چھپے
 کھا کھا کھو سو سخت غصے وچ ہتھوڑی موی جھلکا
 گھر دا گھاہ تے کوڑا لگے چھپے فقیر دا کھانویں
 تال اس بوکھا سی اگو میں فقیر دا کھلوتا
 فقیر صاحب نول اس ویلے تال نوچہ جسم جو آیا
 بھاری ہمت دالیا سنگھیا دیکھی ہمت تیری
 بخش قصور میں عاجز تائیں جو کچھ لوچہ آیا
 تال فقیر اس ویلے بھائی نظر رحیمی سٹی
 جس ویلے ایہ ذکر شہنشاہ کر تشریح سنایا

اگے کھوتا چھپے مالک طرف جنگل اٹھ چلیا
 بدل چھک ماری جس ویلے اس دی نظر پیا سی
 شاید کچھ جھلکے کھاوے چار پانچوں چڑے
 جائز دیکھ میں محل بھلاوے سرور سوئی ماری
 بدل جھکے تھیں ناہیں کھلیا ہتھ دھوے
 تیرا کھوتا میں نہیں شخصہ سخت چلایا یی سوٹا
 اٹھ دو ازویں کھڑک اتارن اندر تر ت بلایا
 توبہ حضرت توبہ میری کیتی بُری بہتیری
 فیرویل نہ کر ساں ایسی منہا جرم کما یا
 جتنی دل پر سی کدور اک خطہ چھپے ہٹی
 مولا بخش پکار کے توبہ کتناں نو ہتھ لایا

کرامت دیگر

اُٹی ریل رواتاں رستے اسے سخت چڑھائی
 ایہ چڑھائی انجن تائیں ایسا نقص پاوے
 جسے ریلوٹ اوہ انسر گاڑی ایہ رستہ نقصانی
 دیکھ ریلوٹ اوہ اگلے انسر فوڈ حکم چڑھاون
 کھا منظور لین دوجی دامر کے حکم جال آیا
 خاص مکانوں لہندے لہندے انہا لین نکالی
 زمین اسادی تھوڑی تھوڑی ہوئی کچ گداوے
 دس دس مرلے آہے لپاڑے اوہ بھی لی لگا
 لے جا برتوں مالک بلکاں سب کچھ تھکساوے
 تال فریا قبلہ عالم گذر گئے اوہ چارے

پنچ برس اس رستے اُپر گڈی گاڑ چھلائی
 تھوڑے دیہارے گذرن سیتی پرز سب گھسے
 دڑی ہرج ریل نو پہنچے اکھاں کے زبانی
 لین نکالو ہوئی رستے پشت پلوٹ کھاوان
 لین نکال دالیاں یاد نقشہ تر ت بنایا
 کل کلیما اکھی ہو کے ہوئے آن سواری
 گڈی گڈی گئے لپاڑے بھجوا ساں اُجاڑا
 ٹیر ساڈے جھکے مرسن پنچے بقیں چیت چائے
 ایہ کل پرتن طاقت تینوں یک یقین اسادے
 چشتی قادری سہرودی نقشہ بندی بھی پیکرے

نقشتے کچھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر چاہیے
 دیکھ کر یہی یا کہتی تھیں دے رہے کاغذ جاکے
 ہن تے پیش نہ جلاوے میری جھلو جو سر آئی
 ہاتھ دیکھ تم لٹا دے حضرت جو چاہو کر چھوڑو
 کل جواب میں دلیساں بھائی سب اٹھوں ٹھجاؤ
 دوے روز سویر اٹھ کے در عالی پر آندے
 اس سستے دے نقشتے بارونا منظور کرا گئے

رستے رل کے چار گدیں جس رستے طہ جاندے
 گند گئے اس رستے اُنے نقشتہ خوب بنا کے
 کہ تصدیق کے کیتان شمال سور عالم بھائی
 تماں اوہ پٹ اٹھے اس لیے موڑ کاغذ موڑو
 تماں فرمایا قبلہ عالم اٹھے سخن سناؤ
 حسب الحکم حضور انور نے لوگ تمام اٹھ جانے
 کر فرمایا سنایا صابر کاغذ فر کدھائے

ہوئی خوش حوائی ساری جملین مبارک بلدی

مولا بخش کرین تکرانال ہوئی اچ آبادی

التماس!

ناظرین! گلزارِ فضل کے التماس ہے کہ کتاب ہذا کے چند آخری مقامین پر سیرگی کی
 وجہ سے طبع ہونے سے روک گئے ہیں۔ انشاء اللہ! دستیاب ہونے پر ہدیہ
 ناظرین کئے جاویں گے۔

میں منشی راجہ محمد خان صاحب پٹواری حطار اور ان کے انوار ام راجہ محمد اکبر خان آف موت
 کا تہہ دل سے ممنون ہوں جنہوں نے یہ کتاب برائے طباعت عنایت فرمائی، آپ
 مصنف رحمۃ اللہ کے دو شے اور نہایت خلیق ہیں۔ خداوند کریم ان کو زیر سایہ
 حضورِ کلیامی دین و دنیا میں کامران کرے۔ آمین!

(قاضی محمد توفیق عالم)

در بیان اہل خواجہ صاب فقیر شدن از نوکری

یک چند روز گون لولی بر لبی خیال آچی آواز یارو
جان ایہ لفظ فقیر فرما گیت ہو یا فقیر سے گوشت گداز یارو
اس فقیر نے چھاپڑی کر خالی پہلا بول بھر کیتا بکار یارو
پہلی بات جس نے کہی تھی اسی او ہاتھ لے لے بار بار یارو
گھوڑا زین پوشاک چھپا اپنے او میں دتے نے بیچ بازار یارو
اس فقیر نے کہی ہکا دکہ سیا قرعہ ہیا پا جامہ سرکار یارو
نساں شکم میرا چھپا اٹھام سیتی اس سید کیتا پرانوار یارو
میرا دنیا سلام اس خوشامیاسی تیرے ڈھاپا یارو
حضرت سید خواجہ شہر علی صاحب ہند شہرہ کور و چکار یارو
اسطیغہ دیکھ نام نہاں تیرے یاد نہاں تیرے پاس گداز یارو
انہاں میں سلام جواب دتا کہیں شکرت لکھ ہزار یارو
ملی عاجز خیال سلوک کے کون دے وعدہ چار یارو
سید پاک نہرت جواب دتا حافظہ صافوں سچ تار یارو
ہر مرض کوں در دیش دیوان میرے پاس داندہ بیمار یارو
جیکہ ستن غریبوں میں میں داخل ہو چکر ہند درار یارو
جلد حافظہ اندر ہوئے غلامی نے نظر کیا اسرار یارو
پارہ ہمارے منہ تیرے رہے چھپا پاسد بھار یارو
جنہوں کوں عجب بد چکر لکھ ہند اجمود اور دوسار یارو
قدی عشق دی اندر توحید کیتا و تہا ہمارے بخت سار یارو
نئی سیکھ دی کل وجود تیرے خوشاں ہو کہیں سار یارو

رسالہ از میر تقی میر شریف خان صاحب پہلے میر تھے وئی بازار یارو
دو تھن کوئی جیکہ کچھ مینوں دیوان مگی مراد ہزار یارو
تینت دیکھ چھا شریف مینوں شریف خان مویشی ہزار یارو
شریف خان سپند خوراک اندھا دہ بھی کھا عیاشی یارو
خواجہ میر تقی میر شریف خان صاحب نقدی مال کل دتا ادار یارو
جو کچھ ملے اسی تینے حضور اندر رہیا اپنی دہم دنیا یارو
مال فقیر پہلے بولی چھوڑ کے کئے لادے کل نہ کر محنت یارو
جاؤ شہر علی آباد اندھا دہ بھی شہری ہند دیا یارو
بیعت لہنا نہاں خیر و شر توں خواجہ میر کے ادنی ہزار یارو
لایا نام دربار تھکے تھن چھوڑے معجزہ رسالہ یارو
صاحب الحکم فقیر کے اپنے دین نرت سلام بکار یارو
دھرمی نہ تھیں سیدی اڈیک تیری کیتا حرم سے تیار یارو
انہوں کوں دیکھی تعلیم کے مینوں عشق کھاسا غریب یارو
کرن لوجہ دلیل بہی میرا نہت لیا ہی و بار یارو
دیکھ بعض شخصیں مینوں دین میں دیوان کچھ کچھ جاؤ از یارو
اندھو داخل حکم کے تے بابو خندا اچھوڑے مار یارو
سویا لکھ ہوش ہو پڑے دیکھ ملوہ جلوہ چکار یارو
سیکھ لکھی باسن میں کھائے سر شرم دی کچھ سار یارو
منظر یہ تیراں دیوان کیتا قفل جہرے اوہ ہوا مار یارو
حکم میں سے قفل نوں کوں لکھے طاق جان کھنڈا آزار یارو

سید پاک سے پاس جو لیا اونے سیدھے ڈھیر انبار یارو
 حضرت پیر خواجہ پھر علی صاحب جامد آپ کے زار زار یارو
 سرفراز خراج کے عشق فریاد کیا نہ نہ ملک ہمار یارو
 ایسک نہیں ہر گز اداجی کا دل وچال دیکھ کر یارو
 اللہ اکبر دایم بلند کو سابر سیر سوہنے سردار یارو
 دلی پیرو تے رت جان کیتی مجھ کیلئے خگر گزار یارو
 زخم طاعنری باطنی ہوئی تابت دل کی مطلق ہمار یارو
 خواجہ فرخ شریف فاضل تائیں سید پاک چھوٹا ناز یارو
 حسب الحکم صابر سوہنے پیر اوطن چھوٹے سائیں
 اکول پاک فقیر نے زور دتا لوی تے کریں تان سائیں
 حافظ ضاد لایت دل را مجھ کے تے کھان پائیں سلطان سائیں
 اتھوں ہو خست چارنگے پڑی شہر علی پہلوان سائیں
 پندہ دیں کر کے آئے کلام اند غازی حمزہ اللہ بچان سائیں
 اس بد نصیب پچھ جواب ملیا تیرا اہو تھکان کن سائیں
 تیرے آن نھیں ان جہاں ہوسے تے قوطہ ادکھ پراسائیں
 بلکہ شکر گزار تے رہ گئے مابا جگہ تول مہربان سائیں
 جبریل خاطر سفر طاعنرا اہو اوسے بلجاسی دن سراسائیں
 حد ملک مان دیو پیا جو جو جان کل جن انسان سائیں
 تمہو کیلئے پچھے آنے آؤ ناہیں ظاہر ہونا پر جہان سائیں
 یک ہو نصیب میں کھانا مان نیوں لکھ کے خدایان سائیں
 پھر کابل استاد یار توں افسر پاک کلام تران سائیں
 لندی ٹی دیوچہ ایہ ہے قہر نہ دین اندر چھپان سائیں

کوئی اندام تو تان نظر آئے جا بھید ایہ پر دھار یارو
 جاکے لگے دوازید اکھو چھاپٹے ایسا ہی شہر یارو
 نیچے ذات امیل نہو توں آئے عشق میل کے گھار یارو
 سرین بازی ہونڈی شفا دینی تھیں کھان ناز یارو
 دانگن باز دے ہو پرا دگئے دگے زمین بے قرار یارو
 اکول پاک سید پھر پو پچھے آپ دے دھار بار یارو
 لاکے تھاپڑا فرنا سوہنے تھیں رخصت کیتا دھو پھر بار یارو
 مولائیں سوہنے نال جان دیکے کیتا فقر اولہ سرار یارو
 ٹنگے ملک ہنر پیا دھ پچھے تے اپنی مدنیہم کان سائیں
 پچھے ہو داسی ایک طعیری گرا حادہ دیکھ چھپان سائیں
 یک روز دے دھ چھاپٹا تیری آمد ذول منیا جان سائیں
 روضہ نہا پدے یک راساری نیاسیہ فرزان سائیں
 چھرا ہزار پر پے پچھے اڈنے پڑھدے قرآن سائیں
 ایتھے ہو نہیں ہونکہ خود ہوئی نیوں سیوں کل جہان سائیں
 کلی دلی ہی سر جھکا پچھے حکم من کے نہ سلطان سائیں
 ایتھے بیٹھ جا راز چھاپٹے نے ایہا حکم ہے حسب سجان سائیں
 اسدی ہوسے خوشبو جہان اند کل خلق تے زمین کسان سائیں
 پاک مرتبہ آئے مہراجنگے ہوئی خاص رسول دیوان سائیں
 عاشق ہوئی خاص خدا کی ہوئی عاشق دھ سلطان سائیں
 تیرو پھنسے ریکے تحت حفظ دی جانستان سائیں
 حکم شاہ داس کے راہ پکین گئے خاص تو تری جان سائیں
 دوا کامل استاد خاص تاسی عجب طرے خوش جان سائیں

پڑھنا انہاں ناسن جو علم دے ڈھٹے فاضل بھی ہو میرا سائیں
 ابہرے انتہائی باکمال آپہ سہی انہاں کہ شفق تہہ سائیں
 عارف عابد شہر سوشن شرف از زوال عالمان بہت احسان سائیں
 میرا حاجی استاد دھڑے بکواسن رکھ کر از یہاں سائیں
 میان عمر حاجی رہن و چہ لڑے متصل نوزری لہا سائیں
 قوم غلبا ندر خانہ اچھو لہی قوم اصل کہا سائیں
 نہ اولاد نہ ریزہ رکھ سکے صرف ایک لڑکی نوجوان سائیں
 میان محمد حاجی آدمی راجا گن پڑھنے فصلت زہد کہا سائیں
 آپہ سکھ اندامی پتہ دو دیوں تان و رہند پریشان سائیں
 طالب العلم جو رہندوستان داپے لائق فاضل تھے خوب جوان سائیں
 میان حاجی صاحب الہی کمال لیا سوجھ کے لعل پچھا سائیں
 ابہرے حفظ جو قرآن تیسرے کھڑے وطن ہندوستانی سائیں
 اگرچہ ابہرے جوتہ او شاد و سرے نیکی کر دیا و حل نہ لان سائیں
 انگوں بے جواب کیا کہنا نہیں کی بہ فرما سائیں
 میں مکین لے ناٹھنے لائق ناہاں سیکر پڑا نہان سائیں
 تسی مچھو ابہرے سوال میرا سکھو نہ رکھ نہ فصل سائیں
 دو ہاں جیاندہ میں آپ چاہا سائے علان لیرا حاسا سائیں
 جو کہ علم استاد و خدا مودہ چھوڑاں ید رہ ہو تہہ سائیں
 ہو یہاں جناب میں صابریاں لوں حکم کی و حل نہ لان سائیں
 پیدا ہوئے دل بند نہ رہے بے شوق مودہ چھوڑاں سائیں
 پیدا ہوئے ہی بعد حفظ صاحب نائے سن ہندوستان سائیں
 صاحبزادے لوں کے کہیو تے وڈا شکر بجلے لے سائیں

حضرت انہاں تھیں قطب عالم کئی کینا یاد عید قرآن سائیں
 اسم انہاں ملا میاں حاجی کینے جی بھی اڈن جوان سائیں
 نام سید فقیر تھیں صد سیتی کردے جان غلام قرآن سائیں
 رہم رہن امیر جلال دیکر روز بھی تھو نہ پان سائیں
 خوش جو رہند سی روسی دے تھم تے شیریں بان سائیں
 پدیتہ کرن عت وادہت عت اڈکاری کرن گذران سائیں
 شرم کر م الی اللہ تھی پاک صفت سو فدی نہیں کیا سائیں
 روزی نہ تھی کچھ پڑا تھیں سپر میں ہفتی جیوان سائیں
 آدر فوجت نہ تھی تھی الیہ جلدی اہل ایمان سائیں
 متھا کھدا چودہ پڑھن دو گوں کوئی موکھ نہ سلطان سائیں
 بیٹھ نال استاد صلاح کیتی جہڑے دو آپہ مہر سائیں
 ناظر لڑکی انہاں یو سا دد نویں بیٹھ کے متا پچان سائیں
 خانہ صاحب نوں کول بلائیے کھارا ماجرا کرن لیا سائیں
 نال غافل اراہہ مافراند کرنے ساکنہ ساز سامان سائیں
 میاں حاجی متا عرض فیر کیتی نام رہا اکھ سنان سائیں
 روزی نہ تھی کچھ پڑا تھیں سیتی رہا مہر بان سائیں
 نام رہا اس کے صاحبزادے دوستا نہانے فرما سائیں
 دو جالو محفو وکی نکھت آپہ کچھ کیدوں کوں شان سائیں
 ہو مجبور کینا اسی وقت چا عقد پڑھان سائیں
 سو نہان غلام مصطفیٰ کھن پاک نبی کینا مچھو ان سائیں
 رہ سال گذارے آئے بیٹا ہو یا صاحب عالیشان سائیں
 اہل نشان بند اقبال ہوئی کسکھت نفس پر جبر جوان سائیں

ہو جس کی رائے شاکر نہ ہوتے اندر بھگت نہ ہو گئے ہیں اس میں
 کچھ نہ اندر جو زمانہ گئے ہیں رہا نہیں اس مکان میں
 یہی مابہ کرتے نہ کر سکتے اندر بھگت نہ ہو گئے ہیں
 بی بی صاحبہ کے عرض کی تھی تو فرمایاں اہم ہو جس میں
 مانڈ صاحبہ اس وقت کو جس کی شہزادہ کا جو بی بی صاحبہ
 شہزادہ صاحبہ کی شہزادہ کے بیوی صاحبہ
 کہم تخت میں بی بی صاحبہ کی بیوی صاحبہ
 شہزادہ کی بیوی صاحبہ کی بیوی صاحبہ
 ڈیوار میں بیوی صاحبہ کی بیوی صاحبہ
 نچا و بیوی صاحبہ کی بیوی صاحبہ

سوسنا نام غلام ترقی گوئی کہ کیا کہم الہی پہلو ای سائیں
برجے جسے جو کم بھیجا یہ اہم کی سند جو سائیں
ہیکر تو اتھیں ہیں بے پشت ہوں جانے چہ بہتر ان سائیں
دوے جا جڑو بی بی پاسو کے چوہے تنگ چوہی کی پر پاسائیں
پونچرے کلام خریف اندر دیکر ان کا شے ان سائیں
صابر پیر جو میر لغبت دتا ہیں میر پر غفلان سائیں
خدا کر نکد ان جو کہ پڑھے نگار المر زبان سائیں
اس کی دلی غبت توں کہہ دیا یہ پڑھے ہو مہر بان سائیں
جنت ربے نال کمال بلیا صائیں صائیں صائیں
خدا صابر سلطو لاؤ تیا نہ تو نا بخش دیہ بیان سائیں

در بیان احوال خدیجه قبول نظر خلیفه و حضور کلیای رحمتہ اللہ علیہ

وہ تحصیل کہوٹیار و گھر کہ شہر پچھلا لو
اے پر اس نقیب کہوٹیار ادبی اسخ ہویا نقدیری
اس نقیب تپھے مذہب تیری گدگی ہے بھائی
کالا پیری نام ادھاندا عالم فاضل بھارے
کر موزوں حضور اذرنے بھیج دے سن بھائی
بیعت لگرتی کر دیہاری بکت گنج شکر دی
حکم مطابق پیچھے آئے جب اگر نفعت کھولی
کھد ریاضت پساری والا جس شعلہ کی آگ سے
راجہ صاحب دوست محمد جو گزاری دالے
پیر صاحب دے ور پر پہنتے ڈٹھا بوش نورانی

نامی سی اک اس چہ رہنا اول غیثہ جانہ
 کینی نظر تباری مآبرو گئی ریشخی پیڑی
 پچھے تبار پیریا جانے کافی عشق چیلانی
 گنج شکر کے پتے آہے پاکے منصب بھاری
 بیخوشہ فریزد پوری چہ برکت ہوگ
 روشن ہوئی چہ ولایت دانگوں ماہ بدر دی
 آوے وقت فیض اٹھاوے چہ کھلوی ہوئی
 برکت چیت بہار بھائی نور فیض اٹھاوے
 سن کرے ماں پیر ملک دا ادھ بھی ہو دوا لے
 پہنچیاں ہی بیت ہو سن لٹیا فیض حقانی

بیعت کر کے پیر جناب نے بھیج دئے کلیے
 بیعت جدیدوں ہلدی جا کے پیر میرنگ کرنی
 حکم مطابق راجہ صاحب وچہ کلیاے آئے
 اس اثر لکھن شہزاد ایسا سیس نوا یا
 عشقِ اصل کی دن یار دم کند اتان نامیں
 ہو غلیفہ تاقی صاحب بگے رکھے بسیرا
 مکی اودہ عاشق پر فضل دا الیا مردا ہی !
 وچہ تفتور پیر اپنے دے پیر تمام عبا ہیں
 قاضی صاحب نون تاج مبارک دتا صابر سائیں
 بہتی دیری حضرت صاحب کوئے رہے دعائیں
 لاج رکھیں اس تاج میری عرض فقیر ہے کر دا
 دے دعائیں صاحب سوئے جاں اک پگ اٹھایا
 تاقی صاحب تے صاحب سوئے اک جہہ اک جامہ
 ہو غلیفہ سید صاحب شاہ درگاہی دالے !
 سید فاس گیلانی پوتا شاہ بغداد کہا دے
 کہ کہ کوئے بقا دل چل گئے حوی حکم الہی
 حسب وصیت سبحان وکان کلمہ قبر اٹھائیں
 ہو رہی بد الدین خلیفہ پنڈی کے بسیرا
 دے خلافت قبلہ عالم پنڈی وچہ بٹھائے
 ہو غلیفہ پیر میرے داقاضی صاحب بھائی
 نام نام الدین اماننا وڈی برکت والا
 الیہ بھی فوت ہوئے تقدیریں چھٹے دنیا تانی
 ہو غلیفہ مست قلند رہنے اوچہ سنگھ پری

سینے سٹ کے راز حقیقی جس دی خبر ہے عالماں
 کل جاب ہٹا کے صاحب جھولی تیری جھسرتی
 جھٹے راز حضور نور تھیں کئی ہزاراں پائے
 در صاحب تھیں عمر تاقی مڑ کر نہیں سرچایا
 دیکھ محبت تاقی سوئے نختیاں تھیں ہوائیں
 صورت وچ لاثانی سوئے صاحب نورانی چہرہ
 پاکے بھابی عشقے والی اپنی جہان جلائی
 رد و کرن دعائیں ہر دم یارب فضل کمائیں
 اگے روضہ حافظ صاحب سے بہرے کون دعائیں
 آگر ایہ فرمایا سوئے یارب میرے سائیں
 کہ دعا منظور ایہ میری مدد کہ گنج شکر دا
 رغبت والا نقطہ نورن دور ہٹا یا
 مولانا بشا لوگ کی جانن ایہ گل خبر نہ عالماں
 میراں شاہ کلام مبارک لایاں دی لچ پالے
 سوئے تاقی نورانی چہرہ ماہ بد شراوے
 طرف پیرانکی پیر اپنے دی صاحب فرمائی
 کیا زمین شہزادہ سید خلقت مارے آئیں
 صورت وچ لاثانی سوئے صاحب نورانی چہرہ
 برکت صاحب پیر شہنشاہ خلقت فیض اٹھائے
 مکن خاص پھلیناں رب دتی وڈیائی
 سوئے صورت نیم طبیعت ہو رہا بس اجالا
 نہ کوئی دینا نہ کوئی رہی باید مری ذات ربانی
 آج فیض اونہاں تھیں پائے خلقت نورانوری

آئے فیض اٹھاوے غفلت باہجہ جاہے تھاراں
 اگوں فیران کریدے میں مرساں جس دیے
 اس وقت تے کاری کجھ نہیں گھڑلے جاڈ
 ہو خلیفہ پیر میر دا میاں محمد حسین
 آیا وقت برابر جس دم عشق تماچا لایا
 سٹ علاقہ دنیا والا در صابرے آئے
 خبر انوار ایہہ متوالا ہے منظور حضور
 بعد خلیفہ شہنشاہ داعبدالستار بچاؤں
 ملک علاقہ جھول جانو مظفر آباد علاقہ
 موضع کن جھتروچ مکس اتھوں ٹکڑے آئے
 پٹن پٹری پر کرن دلائف جان لے دھپتاوے

ہتھ نہ لاؤں چیز کسینوں نقدی دھو ہزاراں
 روغنہ میرا آن بنانا ہو رگناں میلے
 میرے مرنے پچھے آکے خرچ کر دتے لاڈ
 مکس ماری ہے اونہاں دا خوشیاں دن رین
 بھل گیاں سب عیشیاں خوشیاں دودھ لگا سوايا
 چین ہوا سب ٹونا پھرنا عشقے سب بھلائے
 دتج کچھری صابر سوہنے کھا بیٹھے منظوری
 کر منظور حضور بٹھایا برکت والا جانوں
 قدر کھیل دیکھا دیں مالک پاک منزہ پاما
 کنڈی پا محبت والی صابر کول بلائے
 جو چڑھیا سو مٹریا یار ایہہ تے جان جلاوے

۷۸۶

حق حق مناجات

اے صبا جگر بخدمت فضل شاہ عالی جناب
 کر نگاہ فضل سے یا پیر مجھ کو کامیاب
 کہ قوم کی نگاہ مجھ پر خدا کے واسطے
 ہے تیرا دربار عالی چشمنہ فیض و کرم
 ہیں گدا در کے تبار کے فی الحقیقت متحشم
 یا شیخ فضل الدین خشتی صابری مشکل کشا
 نام تیرے پر خدا ہوں یا پیر خواجہ فضل دین
 بس مرید سے ہے ریا ہوں یا پیر خواجہ فضل دین

کر عرض میری طرف ہو دست بستہ آباداب
 ہوں مرید سے معتقد و اشد اعلم بالمقواب
 مصلحت کے واسطے مشکل کشا کے واسطے
 اولیاءوں پر کیا ہے حق نے تجھ کو محترم
 ہے یہ کلمہ بر زبان اس خاک پا کا دم یدم
 حل کرو مشکل میری یا پیر ازبحر خدا
 از دل و جان با صفا ہوں پیر خواجہ فضل دین
 آپ کے درگاہ ہوں یا پیر خواجہ فضل دین

دے دعائیں مابوسوئے حال اک پلک اٹھایا
 قاضی صاحب نے مابوسوئے حال اک جسد ک جاہر
 ہو ر خلیفہ سید صاحب شاہ درگاہی ولے
 سید خاص گیلانی پوتا شاہ بغداد کہائے
 کر کے کوچ لقا دل چل گئے پوچھ حکم الہی
 حسب وصیت سبھنا لوگاں کوٹھی فرماٹھائیں
 ہو رہی بد الدین خلیفہ ہندی کر کے بسیرا
 دے خلافت قبلہ عالم نیٹکا وچ بٹھائے
 ہو ر خلیفہ پیر میرے دا قاضی صاحب بھائی !
 نام ام الدین اوہنا دا وڈی برکت والا
 ایہ بھی قوت ہوئے تقدیر ول چھڑ گئے دنیا فانی
 ہو ر خلیفہ مست قلندر رہندا اوپ سنکھوری
 آوے فیض اٹھاوے خلقت باہجھو سبانتاراں
 اوکڑا فیر زمان کریدے میں سربازاں جھولے
 اس وقت تے کاری کھہر ہنیں گھول اچھاؤ
 ہو ر خلیفہ پیر میرے دامیاں محمد حسین
 آبادقت برابر بس دم عشق تاجا لایا
 سرٹ علاقہ دنیا والا دربارے آئے
 خیر اوالہ الہم متوالا ہے منظور حضور !
 ہو ر خلیفہ شہنشاہ داعبدالستار بچاؤں
 ملک علاقہ جتوں جاتوں منظور آباد علاقہ
 موضع کن چھتر وچ مسکن اتھوں ٹوک آئے
 چٹن پڑی پر کن وٹا جاں الہیہ چھپا دی

غ غیر سیت والا لفظ قدس دور بہت پایا
 مولائیش لوگ کی جانیں ایہ گل جبرہ عا ہاں
 میراں شاہ سی ام مبارک لایاں دکانچ پالے
 سوہنا قد لانا فی چہرہ ماہ بدر منتر اواسے
 طرف پیراندی پیر اپنے دی عا قبر فرمائی !
 کیتا دقن شہزادہ سید خلقت مارے آ میں
 صورت وچ لاشانی سوہنا عجب نورانی چہرہ
 برکت مابوسوئے شہنشاہ خلقت فیض اٹھاے
 مسکن خاص پھلےیاں رب دق وڈیائی
 سوہنی صورت نرم طبیعت ہو ر لباس اچالا
 نہ کوئی رہیا نہ کوئی رہی یا درہی ذات یانی
 آج فیض اوہناں تہیں پائے خلقت زور زاری
 ہتھ نہ لاوں چیر کسمیوں نقدی دیہو ہزاراں
 روضہ میرا آن بنانا ہو ر لگاناں میٹے
 میرے مرنے پچھے آنے خرچ کر دتے لاؤ
 مسکن مارکی ہے اوہناں دا خوشیاں دھارین
 کھل گیاں سب عیشیاں خوشیاں لگا در سوا یا
 چلین ہو اسب طرنا پھرنا عشق سب بھلے
 وچ کچھ ہی مابوسوئے کھا بیٹھ منظور !
 کر منظور حضور بٹھایا برکت والا جانوں
 قدرت کھیل ویکھاویں مالک پاک منزہ پاکا
 کندھی پا محبت والی صابر کول بلاتے
 چوچٹھیا سو سڑیا یاں راہیہ تے جان جلاوے

حق حق مناجات

اے صبا ہا کہ بخدمت فضل شاہ عالی خباب
کرنگاہِ فضل سے یا پیر محمد کو کامیاب
کر تو بہر کی نگاہ محمد پر خدا کے واسطے !
ہے تیرا دربار عالی چشمہ فیض و کرم
ہیں گدا در کے تمہارے فی الحقیقت محتشم
یا شیخ فضل الدین چشتی صابری مشکل کشا
نام تیرے پرفدا ہوں یا پیر خواجہ فضل دین
بس مرید بے ریا ہوں یا پیر خواجہ فضل دین
کر فضل خواجگان حل مشکلیں دینا و دین
ہے تیرا دربار دُبارے امام عارفان
چشمہ فیض و کرم ہے چشتیائے خاندان
کر طہیل چشتیائی کے حال میرے پر نگاہ
چھوڑ کر یا پیر در تیرے کو بس جاؤں کدھر
ہو مرید اس خاندان کا کیوں پھر و نہیں درید
یا شیخ فضلہ دین چشتی صابری مشکل کشا
ماں و والدہ تم اس بات کو ہے اشتیاء
ایسے عاجز بہ جے ہو کہ بادشاہوں کی نگاہ
تاجمہات اپنی یہ عاجز تیرا دامن گیر ہے
فقس مرگش نے کیا پابند بس حرص ہوا
خاندان چشتیائی سے توں ہیں مقبول خدا
جب مریدوں کیلئے توں ہیں کیفی اور دارس

کر عرض میری طرف ہو دست لبتہ یا داب
ہوں مرید سے معتقد و اللہ اعلم بالصواب
مصطفیٰ کے واسطے مشکل کشا کے واسطے
اولیا و منیر کیلئے حق نے تجھ کو محترم
ہے یہ کلمہ ہر زباں اس خاک پاک آدم بدم
حل کرو مشکل میری یا پیر از بحر خدا
از دل و جان با صفا ہوں یا پیر خواجہ فضل دین
آپ کے در کا گدا ہوں یا پیر خواجہ فضل دین
کون تجھ میں ہے میرا یا پیر خواجہ فضل دین
کون ہے یا پیر محمد بن و شکیب سکیاں
را ندن در پر تمہارے کمترین ہے برج خوات
تجھ سو اکس کو کہوں یا پیر خواجہ فضل شاہ
تجھ سوا ہر گز نہیں محمد کو صبر و سہا در پر
توں میں شافی توں ہی کافی توں ہی مادی راہبر
حل کرو مشکل میری یا پیر از بحر خدا
جس طرف دیکھوں نظر آتا ہے تو ہے فضل شاہ
واہ نہ ہے قیمت کی غمی ہر زمان شکر الہ
صد ہزاراں شکر ہر دم تجھ سامیلا پیر ہے
وقت ہے امداد کا یا پیر مادی راہنما
ہے تیرا دربار شکیب ہے کسوں کا تمکا
یا پیر خواجہ فضل دین توں ہیں میرا فریاد رس

گمچہ ہوں یا پیر خدشتہ مقدر میرا لبیر
 ہے تیرا ہر دم ہوسہ مجھ کو اسے روشن گوہر
 یا شیخ فضل دین خشتی صابری مشکشا
 کر لیا یا پیر مجھ کو مفلسی نے زیر بار
 بے کلی ہر دم ستاتی ہے مجھے بیل و نہار
 کو تو مجھ کی نگاہ مجھ پر خدا کے واسطے
 غم الم نے کر دیا یا پیر مجھ کو یا سأل
 بے بسی سے یہ ہے گستاخی کی قیل و قال
 جب مریدوں کیلئے توں ہیں کفیل اور دارس
 جب تمہارا نام رکھتا ہوں میں اپنے سر ادب
 کر دیا حق نے بیشک آپ کو خیر البشر
 چھوڑ کر دامن تیرا یا پیر یہ جاؤں کدھر
 عار ہے یا پیر مجھ کو اس میں الحق بیحد
 وقت ہے امداد کا یا پیر میرے المدد
 جب مریدوں کیلئے توں ہیں کفیل اور دارس
 رات دن ہے ورو میرا قل ہو اللہ آحد ط
 حل مشکل کے لئے توں ہیں مریدوں کی مدد
 کر طفیل خواجگان حل مشکلیں دنیا و دین
 تاجبات اپنی یہ عاجز ہے فقیر جان فشا
 دین و دنیا کا وسیلہ توں ہیں میرا غمسار
 کر طفیل خشتیاں کے حال میرے پر نگاہ
 المدد یا پیر میرے خشتیاں کے واسطے
 کر نگاہ فضل تجھ پر مصطفیٰ کے واسطے

نام تیرا ہے ولیکن نقش میرے دل اوپر
 کون تجھ بن ہے میرا انخوار جو نبی سے خیر
 حل کرو مشکل میری یا پیر از بہر خدا
 غم الم دیتا ہے مجھ کو رنج مذمت بے شمار
 آپ ہو اس حال میں یا پیر میرے مددگار
 مصطفیٰ کے واسطے مشکشا کے واسطے
 بیکیسی کے حال میں بھنس ہو اہوں خستہ حال
 واسطے خوان چشت کا میری حل کر مشکل حال
 یا پیر خواجہ فضل دین تو میں میرا فریاد رس
 لاج ہے دامن لگی کی تجھ کو اسے عالی گوہر
 کون ہے تجھ بن میرا اس بیکیسی میں راہبر
 ہے میرا مقنود خاک پا کروں کحل البصر
 ہو مرید اس خاندان کا اور سے مانگو مدد
 دور ہو دل سے میرے عرص و ہوا کار بد
 یا پیر خواجہ فضل دین توں ہیں میرا فریاد رس
 صدق دل سے ہر زبان ذکر اللہ القمط
 ہے مدد کا مانگتا تجھ بن شرم ہے بیحد
 کون تجھ بن ہے میرا یا پیر خواجہ فضل دین
 چھوڑ کر دامن تیرا جو دے نہ ہرگز خاکسار
 ہوں تیرے دربار کا دریاں میں بیل و نہار
 تجھ سو اکس کر کہوں یا پیر خواجہ فضل شاہ
 حل کرو مشکل میری مشکل کشا کے واسطے
 کر عطا دل میں جو میرے ہے خدا کے واسطے

تاجات اپنی یہ عاجز تیرا دامن گیر ہے
 ہے تیرے در پر سوالی یہ مرید باصفا
 سب ہماری مشکلوں کے آپ ہیں مشکل کشا
 جب مریدوں کیلئے توں کفیل اور داد رس
 تاجات اپنی یہ مسکین ہے فقیر بے ریا
 ہے یہ خواجہ فضل دیں حبیب پر میرا چشتیا
 چھوڑ کر دامن تیرا یا پیر میں جاؤں کہ صر
 عیش کا گھر یا میرا کر دیا غم نے تباہ
 چھوڑ کر تجھ سامری کسے مانگوں میں پناہ
 کہ توجہ کی نگاہ مجھ پہ خدا کے واسطے
 تاشیخ فضل الدین چشتی صابری مشکلمشا

صد ہزاراں شکر ہر دم تجھ سامیرا پیر ہے
 توں ہیں شافی تو میں کافی تو ہیں بادی راہینا
 دل میں میرے جو کہ ہے یا پیر میرے کوسط
 یا پیر خواجہ فضل دیں تو میں فریاد رس
 حل مشکل کے لئے تیرے ہی در کا ہے گدا
 کیوں ہو مجھ پر طفیل فضل شاہ فضل خدا
 ہے میرا مقصود خاک پا کروں کحل البصر
 ہے میرا ہر وقت ہمدرد گریہ زاری درد آہ
 ہے مدد کا وقت کرا مدد خواجہ فضل شاہ
 مصطفیٰ اکے واسطے مشکل کشا کے واسطے
 حل کر مشکل میری یا پیر خواجہ فضل شاہ

تم سے ختام شد

ہر کہ خواند دعائے خیر کند: نولیندہ: زانکہ منی بندہ گنہگارم
 حقیر پر تقصیر محمد اراکین حلقہ اہل فضل دربار عالیہ حضور پیر کلیائی